



راؤول جونزاليس..
المتأهول الإسبانى



نواف بن فيصل :
أتوقع نجاح الدورة العربية

الوطن

العدد ٣٠٩ أبريل ٢٠٠٦
April 2006 - No. 309

الرياضة

AL WATAN AL RIADY

السنة الخامسة والعشرون

تيرى مرمى.. الغزال الفرنسى

أستراليا تنفرد
بقمة الكومنولث

قاهرة العنصرية
فى الملاعب الأوروبية

محوه عربية فى
دورى أبطال آسيا



نعم النسخة: لبنان 5000 ليرة، سورية 1500 ليرة، المملكة العربية السعودية 10 ريالات،
دولة الكويت 1 دينار، دولة الإمارات العربية المتحدة 10 دراهم، دولة البحرين 1 دينار،
دولة قطر 10 ريالات، المملكة الأردنية الهاشمية 1 دينار، سلطنة عمان 1 ريال، مصر 5 جنيهات

الوطن الرياضي

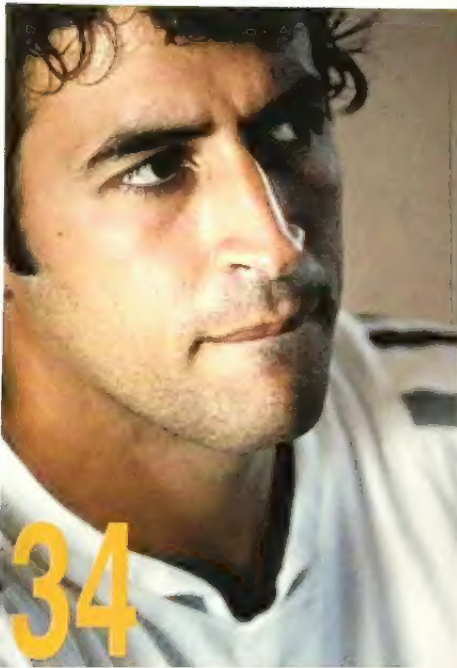
العدد ٣٠٩ - أبريل ٢٠٠٦
Issue No. 309 - April 2006



كلمة

لا شيء، أكثر من الرياضة والثقافة والفنون. طريقاً للتفاهم بين الشعوب وحوار الحضارات، في زمن برزت فيه بعض العقلات الشوفينية، وغرسة القوة للسيطرة على الآخرين. إذ من الموسف عودة التوجهات العنصرية إلى الظهور مجدداً في مجالات الحياة، وخاصة في ملاعب كرة القدم، والتي يفترض أن تكون أكثر الساحات اتساعاً للتقارب والتفاهم بين الشعوب والأمم، لكننا نرى على العكس من ذلك في بعض الملاعب الأوروبية التي منحت دولها شرف المواطنة لعدد من اللاعبين الأجانب الموهوبين وخاصة من ذوي البشرة السمراء. فمع أنهم يحققون الانتصارات والبطولات الرياضية لبلدانهم، إلا أنهم يتعرضون للشتائم والاعتداء والمضايقات في الملاعب وخارجها.

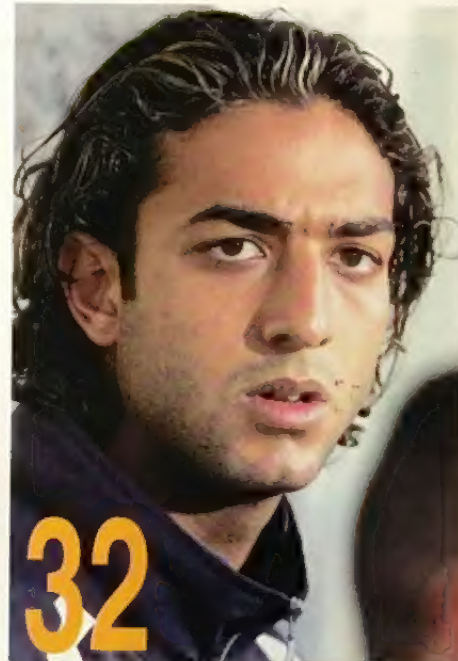
ومن هنا، فإن على «الفيفا» أن تتحرك بسرعة وبجدية وبقسوة ضد أي جمهور، أو أي نادي يتحرك جمهوره في الملاعب وخارجها ضد الآخرين بروح عنصرية بغية تخطاها الزمن بشريعة حقوق الإنسان والمساواة بين البشر.



28

دوري أبطال أوروبا

جاءت مباريات الذهاب في الدور الرابع النهائي لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم على عكس المتوقع من حيث الإثارة والمتعة التي اعتدنا دائماً أن نشاهدها من خلال مجموعة النجوم الكبار الذين تمتلئ بهم معظم الملاعب الأوروبية والذين اعتدنا منهم دائماً أن يقدموا لنا وجبات كروية دسمة ولكنهم أصروا هذه المرة على رفع شعار «مغلق للتحسينات».



24

تاريخ كأس العالم

كأس العالم هي أكبر بطولة كروية على وجه الأرض.. وهي الكأس التي تجذب حولها ملايين القلوب والعيون، وتتابعها جميع المحطات التلفزيونية والإذاعية حول العالم.. ودائماً ما تشهد ميلاد نجوم جدد يوقعون شهادات ميلادهم ويحطرون أسماءهم على قلوب الجماهير الغفيرة التي تتنفس كرة القدم. وفي هذا العدد نتواصل معكم عبر ثلاث بطولات دفعة واحدة نظراً لاقتراب موعد انطلاق كأس العالم في ألمانيا «يونيو 2006» فننتطرق إلى بطولات الأرجنتين 1978، إسبانيا 1982 وأخيراً المكسيك 1986.

رئيس التحرير:

خالد أبو ظهر

مدير التحرير:

حسام الدين فكري

الإخراج الفني:

وليد جمال

جرافيك:

نادر إبراهيم

مدير التوزيع:

مصطفى قابيل



Monthly magazine published by:
Bridgemont Holding Inc (Panama)

توجه جميع المراسلات إلى عنوان باريس

Al Watan Al Riady:

A / T Focus Multimedia International

104 rue de la Boétie

75008 Paris France

Tel: 00.33 (1) 56.88.08.28

Fax: 00.33 (1) 45.61.28.96

Cairo Office:

23 Wadi El Nil st. Mohandeseen

Tel: 3466784-3039214 Fax: 3466784

مكتب القاهرة:

٢٣ وادي النيل المهندسين

هاتف: ٣٠٣٩٢١٤ - ٣٤٦٦٧٨٤ فاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

E.mail: watanriady@bridgemont.com.eg

ADVERTISING

الإعلانات

Focus Media Services
Dubai - UAE

Media City . BLDG No 4 . Office No 106

Tel: 00971 4390 8030

Fax: 00971 4390 8031

Jeddah - KSA:

Media Channels

Adham Center, 2ND Floor,

Office 209

Madina Road, Jeddah - KSA

Tel: 966-6531388/6517921

Fax: 6521599

Paris - FRANCE

104 rue de la Boétie - 75008

Tel: 00.33 (1) 56.88.08.28 Fax: 00.33 (1)

56.88.41.90

Cairo - Egypt

23 Wadi El Nile St. Mohandeseen

Tel & Fax: 00. 202. 3460880 - 3460875

3460878 - 3460876

44

دوري أبطال العرب

اقتربت بطولة دوري أبطال العرب من الانتهاء بعد أن وصلت إلى المحطة قبل النهائية من عمر هذا الحدث والذي على الرغم من خروج معظم الأسماء الكبيرة ذات الشعبية العريضة مبكراً من الأدوار الأولى فيه أمثال: الاتحاد السعودي حامل اللقب، والزمالك المصري، والنصر السعودي، والقادسية الكويتي، إلا أن الأداء القوي الذي ظهر به كل من فريقى إنبي المصرى والرجاء البيضاءى المغربى أثبت أن العرس العربى لم يفقد زهوته بل مازالت مبارياته تتمتع بالقوة والإثارة.

36

A. C. Milan

لا يعرف الكثيرون أن السبب في تسمية ميلان بهذا الاسم (Milan) وهو النطق الإنجليزى للمدينة الإيطالية التي ينطق الإيطاليون اسمها ميلانو Milano، هو أن مؤسس النادي رجل أعمال إنجليزى اسمه «الفريد أدواردز» كان يملك شركة لتشغيل السفن في الميناء الإيطالى الشهير، وفي عام 1889 قرر تأسيس ناد لممارسة لعبتي كرة القدم والكريكت بمشاركة صديقه «هربرت كيبلن» وبالفعل تأسس النادي ليصبح معشوق الجماهير من الطبقة العاملة في إيطاليا.



لارسون يرحل من برشلونة

لم يشكّن نادي برشلونة بطل الدوري الإسباني لكرة القدم من إقناع مهاجمه السويدي المخضرم هنريك لارسون بالبقاء موسماً آخر حيث حضر الأخير على اختتام مسيرته الرياضية مع نادي هلسنغبورغ في مسقط رأسه.

واعترف الهولندي فرانك ريكارد مدرب برشلونة بأنه انضم إلى حملة شارك فيها جميع مسؤولي التدريب بالنادي من أجل الاحتفاظ بالهداف السويدي لكنه أصر على موافقه مشيراً إلى أن النادي الإسباني يحترم رغبة لاعبيه البالغ من العمر 34 عاماً.

وكان اللاعب السويدي انتقل إلى برشلونة بعد سبعة مواسم ناجحة مع سلتيك الأسكتلندي لكنه غاب عن معظم موسمه الأول مع الفريق الإسباني بسبب إصابته بقطع في الوتر الصليبي في الركبة اليسرى.

وترجع لارسون عن الاعتزال دولياً ليساعد منتخب بلاده السويدي في التأهل لكأس العالم وسيلعب في النهائيات التي تستضيفها ألمانيا قبل العودة إلى ناديه الأول هلسنغبورغ.

العيسى رئيساً للاتحاد اليمني

انتهت أزمة الكرة اليمنية أخيراً وتم انتخاب رجل الأعمال المعروف والمثير للجدل الشيخ أحمد العيسى رئيساً للاتحاد الكرة اليمني بالتزكية وبإجماع أعضاء الجمعية العمومية في الانتخابات التي جرت بقاعة المبنى الخاص باتحاد الكرة بصنعاء الذي جاء ثمره سابقة لتعاون وزارة الشباب والرياضة اليمنية والفيفا ضمن مشروع الجول، فيما أشرف الفيفا على خطوة من خطوات الإعداد والتضيق للانتخابات حتى نهايتها بحضور خمسة موفدين من الفيفا والاتحاد الآسيوي برئاسة السيد بول موني صامويل مدير مشروع الهدف في قارة آسيا.

الانتخابات أسفرت عن تزكية العيسى مرشح نادي «هلال الحديدة» رئيساً للاتحاد في دورته الجديدة بالتزكية وبإجماع كل أعضاء الجمعية العمومية الذين حضروا الانتخابات والبالغ عددهم 57 مندوباً من أصل 58 عضواً القوام الكامل للجمعية العمومية لاتحاد كرة القدم وفقاً للائحة النظام الأساسي التي صادق عليها الفيفا، فيما تم انتخاب الدكتور نجيب العوج مرشح نادي «اتحاد إب» نائباً أول لرئيس الاتحاد بالتزكية وبإجماع أعضاء الجمعية العمومية، وانتخاب حسين الشريف مرشح أندية الدرجة الثانية بمحافظة مأرب نائباً ثانياً.

بلاثر يمارب العنصرية في كرة القدم

بدأ رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» السويسري سيب بلاثر حرباً ضد العنصرية في كرة القدم وتعهده بعدم السماح لأندية أو اتحادات بالتكؤ في القضاء على العنصرية في صفوف هذه اللعبة الشعبية.

وكان الفيفا قد أعلن خلال اجتماع للجنة التنفيذية عن إجراءات رادعة ضد أي أحداث تتعلق بالعنصرية، بينما أكد بلاثر أن هذه الإجراءات ستتخذ على الفور.

كما أكد بلاثر أنه ستتم معاقبة الدول التي تحدث فيها مخالفات من هذا القبيل بفرض عقوبات عليها خلال نهائيات كأس العالم المقبلة التي تستضيفها ألمانيا في وقت لاحق من العام الحالي.

وحسب البيان الذي أصدره الفيفا فإن الأندية التي يرتكب مشجعوها أعمالاً تدل على العنصرية أو التمييز ستواجه عقوبات تتراوح بين إلغاء المباريات وختم النقاط وصولاً إلى الهبوط إلى درجات أدنى أو حتى الاستبعاد من البطولات.



تروسييه يعتنق الإسلام

كشفت مصادر مغربية أن المدرب الفرنسي فيليب تروسييه وزوجته اعتنقا الإسلام في الرباط حيث يملكان منزلاً هناك، وقالت الصحف المغربية «تروسييه لم يعد فيليب وإنما عمر، وزوجته لم تعد دومينيك بل أمينة»، مشيرة إلى أن مراسم اعتناق الإسلام تمت مؤخراً في الرباط بحضور اثنين من القضاة الدينيين، وقالت وكالة فرانس برس إن الزوجين اعتنقا الإسلام وفق ما أفضى به مصدر مقرب من الزوجين. ورحبت صحيفة «لو بينيون» (الرأي) الصادرة بالفرنسية بالزوجين قائلة «أهلاً بكما عمر وأمينة في مملكة الرحمن، مملكة الحق»، واعتبرت «اعتناقهما الإسلام



مفاجأة رائعة».

وأضافت «إننا كمسلمين سعداء أن يعتنق دين السلام والتسامح شخصية قوية ومشهورة هي فيليب تروسييه الذي سندعوه بعد اليوم عمر».

كلينسمان، ألمانيا ستفوز بكأس العالم

أكد يورغن كلينسمان، مدرب المنتخب الألماني لكرة القدم، أنه ماضٍ في طريقه نحو تحقيق الهدف، وهو الفوز بلقب كأس العالم، رغم كل الانتقادات والانتكاسات. وقال المدرب الألماني «لن نحيد عن مسارتنا».

غير أن قلة من الألمان تعتقد أن منتخبها قادر على الفوز بلقبه الرابع في بطولة كأس العالم القادمة التي تستضيفها البلاد.

وأكد كلينسمان أن منتخبه سيصل إلى قمة مستواه في البطولة، وأن النتائج التي يحققها الفريق حالياً غير مؤثرة.

ولقد خسرت ألمانيا أمام إيطاليا 4/1 في مطلع الشهر الماضي. كما هزمت أيضاً أمام سلوفاكيا وتركيا.

وشملت الانتقادات الموجهة إلى كلينسمان تجاهله دورة مخصصة لمدرسي منتخبات كأس العالم خلال الشهر الماضي، الأمر الذي أثار غضب فرائز بيكنباور، أبرز الشخصيات الكروية في ألمانيا ورئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم.

كافو جاهز للمشاركة بالمونديال

أعلن المدافع البرازيلي كافو أنه تعافى من إصابته في مفصل الركبة اليسرى، مؤكداً أنه سيكون في حالة ممتازة تسمح له بالمشاركة في نهائيات كأس العالم المقبلة لكرة القدم التي تستضيفها ألمانيا في الفترة من 9 يونيو إلى 9 يوليو المقبلين.

وأوضح كافو أنه في حالة طيبة الآن وسيكون جاهزاً للمشاركة مع فريقه ميلان الإيطالي في منافسات الكاليتشو الإيطالي.

وكان قائد منتخب البرازيل قد خضع لجراحة بالمنظار يوم 15 فبراير الماضي بمدينة ريو دي جانيرو البرازيلية، علماً بأنه شارك في آخر ثلاث نهائيات لكأس العالم وسيحتفل بعيد ميلاده السادس والثلاثين بالتزامن مع نهائيات كأس العالم.

أنشيلوتي مع ميلان حتى 2008

أعلن نادي ميلان الإيطالي عن تجديد عقد مدربه كارلو أنشيلوتي عاماً إضافياً بحيث ينتهي يوم 30 يونيو 2008 ليضع بالتالي حداً للشائعات التي ذكرت أن نادي ريال مدريد الإسباني مهمم بالتعاقد مع المدرب الشهير.

واتخذ القرار بعد اجتماع ضم مسؤولي ميلان مع أنشيلوتي حيث اعترف الأخير بأنه كان يفكر بالانتقال إلى نادي العاصمة الإسبانية لكنه في النهاية قرر الاستمرار مع ناديه، معبراً عن سعادته بذلك ومعتبراً أنه اتخذ القرار الصائب.

من جانبه عبر نائب رئيس ميلان أدريانو غالياني عن سعادته ببقاء أنشيلوتي على رأس الجهاز الفني للفريق الإيطالي.

وكان أنشيلوتي الذي لعب سابقاً في ناديي ميلان وروما قد استلم تدريب ميلان في نوفمبر 2001 بعد ثلاثة مواسم قضاها في تدريب يوفنتوس، ونجح في قيادة الفريق إلى لقب دوري أبطال أوروبا عام 2003 وإلى النهائي العام الماضي قبل أن يخسر بطريقة غريبة أمام ليفربول الإنجليزي بركلات الترجيح، حيث كان متقدماً عليه بثلاثة أهداف نظيفة، لكن الأخير نجح في إدراك التعادل.

جدير بالذكر أن ميلان يحتل حالياً المركز الثاني في قائمة الدوري الإيطالي، كما تأهل إلى دور الثمانية بدوري أبطال أوروبا، حيث سيلعب مع أوليمبيك ليون الفرنسي.



رئيس الهلال يهدد بالاستقالة

شن رئيس نادي الهلال السعودي الأمير محمد بن فيصل بن سعود هجوماً على الشأن الرياضي في بلاده، مؤكداً عزمه على الاستقالة من منصبه احتجاجاً على تردى الأوضاع التحكيمية في مباريات البطولة المحلية. وطالب رئيس الهلال حكومة بلاده بالتدخل الفوري والسريع للنظر في المستوى التحكيمي الذي تغلغل في صفوف الكرة السعودية وقال: «التحكيم يمثل القضاء في الرياضة، وما حدث في اللقاء بين الهلال والاتحاد وغيره يبرهن على وجود أخطاء فادحة كادت تعصف بحيات أناس أبرياء جاءوا لأجل المتعة الكروية في منافسات دوري أندية الدرجة الأولى في لقاء الرائد والجبيلين»، ومنع



رئيس نادي الهلال دليلاً على سوء الإدارة التحكيمية في الكرة السعودية بتولي حكيم لإدارة 12 مباراة الموسم الماضي في منافسة دوري أندية الدرجة مما مكن أحد الفرق من الصعود بعد أن جمع 55 نقطة، وبين الأمير محمد بن فيصل في معرض كشفه لذلك مساهمة (بعض) رجال الأعمال والمال في إفساد الرياضة، وكشف رئيس نادي الهلال في تصريحات له عن وجود وثائق ودلائل رسمية تبرهن على تفشي الأخطاء التحكيمية (المقصودة) وقال: «لن أطرحها على وسائل الإعلام ولكن سأكشفها عند أعلى سلطة».



السعودية الأولى عربياً

أعلن الاتحاد العربي لكرة القدم أن السعودية احتلت المرتبة الأولى عربياً وجاءت مصر في المرتبة الثانية وحلت تونس في المركز الثالث. وذكر الاتحاد أن اختيار السعودية في المرتبة الأولى جاء على ضوء مشاركة ونتائج الفرق العربية في بطولات دوري أبطال العرب التي أقيمت في السنوات الثلاث الماضية. وأضاف أن التصنيف يحتسب على أساس النقاط وحسب نتائج فرق الدول العربية في البطولة بحيث يمنح الفريق الحاصل على اللقب 7 نقاط، والثاني 5 نقاط والثالث مكرراً أربع نقاط، فيما يحصل الفريق الذي يخرج من الدور الثالث على ثلاث نقاط والفريق الذي يودع البطولة في دورها الثاني على نقطتين، فيما تحتسب نقطة واحدة للفريق الذي يخرج من الدور الأول للبطولة. وطبقاً لتصنيف الاتحاد العربي، فإن الفريق الذي لا يشارك في البطولة، لا يمنح أي نقطة ويبدأ حسم النقاط منه في حالة تكرار عدم مشاركته. وسيتم الاعتماد على التصنيف الجديد في اختيار الاتحادات السبعة الأولى والتي سيؤخذ منها فريقان للمشاركة في كأس الاتحاد العربي لكرة القدم.

وداعاً ثانوينو

اعتبر موقع كرة القدم الآسيوية الإلكتروني أن المدرب البرازيلي كاندينو (61 عاماً) هو أول ضحية تدريبية لدوري أبطال آسيا 2006م بعد أن أعلن نادي الهلال بطل الدوري السعودي إقالة المدرب البرازيلي. وذكر الموقع أن قرار الإقالة جاء بعد يوم واحد من قيادة كاندينو للهلال للفوز على الميثاق العراقي ليبقى في المركز الثالث خلف متصدر الترتيب العين الإماراتي وماتشال الكوري. وكان كاندينو قد تسلم تدريب الهلال في يناير بعد انتقال مواطنه ماركوس باكيستا ليخلف غابرييل كالديرون في تدريب المنتخب السعودي. وأشار الموقع إلى أن أداء الهلال كان متقارباً مع بداية الفترة التدريبية الثانية لكاندينو مع بطل الدوري السعودي. وجاءت الخسارتان من العين الإماراتي 0-2 ثم من بطل دوري أبطال آسيا الفريق الاتحادي 0-1 لتزيد من حدة الانتقادات الموجهة إلى كاندينو ولم يستطع الدعم العلني من القائد سامي الجابر والفوز بنتيجة 1-3 على الميناء إنقاذه.

الجوهري: واثق من تأهل الأردن

أكد المصري محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب الأردني لكرة القدم في تصريح للتلفزيون الأردني أن: «منتخب الأردن لكرة القدم قادر على تجاوز المرحلة السابقة وتحقيق حلم التأهل إلى النهائيات الآسيوية مرة ثانية». وأضاف أن «خسارته (المنتخب الأردني) أمام منتخب عمان بنتيجة صفر-3 ضمن التصنيفات الآسيوية المؤهلة لنهائيات آسيا الرابعة عشرة أقت بظلالها على الجميع» مشيراً إلى أن الهزيمة كانت «مفاجئة وغير متوقعة». وقال «المرحلة المقبلة ستشهد تعديلات على صفوف المنتخب وخاصة في خطي الدفاع والهجوم» موضحاً أن «المنتخب ما زال يعاني من العقم الهجومي بعد أن تم إجراء العديد من التعديلات على خط الهجوم». وبيدأ المنتخب الأردني مجدداً استعداداته لتصفيات بطولة كأس الأمم الآسيوية في مطلع شهر يونيو القادم. وأوقعت القرعة المنتخب الأردني في تصفيات المجموعة الآسيوية الرابعة مع منتخبات الإمارات وسلطنة عمان وباكستان.



الوليبة بن طلال يدعم الهلال

استقبل الملياردير السعودي وعضو شرف نادي الهلال الأمير الوليد بن طلال في مقر شركة المملكة القابضة رئيس نادي الهلال الأمير محمد بن فيصل وأعضاء مجلس الإدارة ولاعبى فريق كرة القدم الأول بالنادي، حيث قدم الأمير الوليد بن طلال دعماً جديداً لإدارة النادي قوامه مليون ريال، على أن يقدم الوليد لنادي الهلال دعماً آخر خلال الفترة المقبلة.

وقد قدم رئيس نادي الهلال شكره وتقديره للأمير الوليد بن طلال على وقفاته الدائمة مع الهلال، حيث إنه قدم مبلغاً يقارب الثمانية ملايين ريال، كما تمنى رئيس نادي الهلال تحقيق فريقه للمزيد من البطولات حتى يقدمها النادي عرفاناً منه للأمير الوليد بن طلال ولكافة أعضاء الشرف الأوفياء.

يذكر أن الأمير الوليد بن طلال يعتبر أحد أقوى الداعمين للنادي من خلال دعمه المتواصل لكافة الإدارات الهلالية، ودائماً ما تكون وقفاته الوليد بن طلال محل تقدير كافة الهلاليين.

فيزيكيلا يفوز بجائزة مالفيزيا للفورمولا

أحرز سائق رينو الإيطالي جانكارلو فيزيكيلا المركز الأول في سباق جائزة مالفيزيا الكبرى، المرحلة الثانية من بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا واحد، على حلبة سيبانغ في كوالالمبور، فيما أحرز زميله الإسباني فرناندو ألونسو بطل العالم المركز الثاني، في تأكيد على أن رينو مرشحة للاحتفاظ بثلثي الصانعين هذا الموسم. وقطع فيزيكيلا مسافة السباق البالغة 310.408 كيلومتر في زمن قدره 1:30.40.529 ساعة بمعدل سرعة وسطى تجاوز 205 كيلومترات في الساعة، ليتقدم على ألونسو بفارق 4.585 ثانية، بينما احتل البريطاني جونسون باتون من فريق هوندا المركز الثالث بفارق 9.631 عن المتصدر. واحتل الكولومبي خوان بابلو مونتويا (ماكلارين مرسيدس) المركز الرابع متقدماً عن البرازيلي فيليب ماسا (فيراري) فيما كان المركز الخامس من نصيب بطل العالم الأسبق الألماني مايكل شوماخر (فيراري).

وشهد السباق انسحاب الفيلندي كيمي رايكونين متسابق مرسيدس ماكلارين من اللفة الأولى بعد أن فقد السيطرة على سيارته إثر خروجه عن مسار الحلبة بشكل مفاجئ حيث غيرت اتجاهها واصطدمت بجدار من الإطارات، بهذه النتيجة رفعت رينو رصيدها إلى 28 نقطة في صدارة ترتيب الصانعين بفارق 19 نقطة أمام فيراري، بينما ابتعد ألونسو في صدارة ترتيب بطولة العالم برصيد 18 نقطة بفارق سبع نقاط عن مايكل شوماخر وباتون.

فيديرر وسافين ينتقدان القانون الجديد

اعترض السويسري المصنف أول عالمياً في لعبة التنس روجيه فيديرر بقوة على القانون الجديد الذي اعتمد ابتداء من دورة ميامي (في مباريات الزوجي) والذي يتعلق بإعادة الكرات القريبة من الخط والتي قد تكون غير واضحة في بعض الأحيان. وهذا وسوف تعاد الكرات غير الواضحة على شريط مسجل يعرض على شاشة عملاقة تكون موضوعة في الملعب وسوف يحدد الحكم على أساس الإعادة الفائز بالنقطة.

ولا يحق للاعب الاعتراض على أكثر من كرتين في المجموعة الواحدة.

وأضاف بطل ويمبلدون وأميركا وأستراليا بأن هذا القانون هو هدر للأموال فقط لا غير.

وعلق سافين قائلاً: إن هذا القانون سيبسط اللعبة ويفقد الجمهور حماسه.

وأضاف أن هناك الكثير من الطرق لجعل كرة المضرب أكثر حماسة وبالتأكيد ليس هذا القانون.



أريكسون مدرباً لمنافس جنوب أفريقيا

أعلن المسؤولون عن تنظيم كأس العالم في جنوب أفريقيا عام 2010 أن مدرب الفريق الإنكليزي الحالي غوران أريكسون سيكون أفضل من يقوم بتدريب فريق جنوب أفريقيا. وأعرب داني جوردان رئيس اللجنة المسؤولة عن تنظيم كأس العالم عام 2010 عن إعجابه بأداء أريكسون وقال إنه هو الذي ساعد على ظهور لاعبين شباب و«هذا ما تحتاجه عندما تكون بصدد بناء فريق جديد لجنوب أفريقيا». وأضاف «أن إنكلترا قد تجاوزت فكرة أن تقاعد بول سكولز وخروج ديفيد سيكون مشكلة للفريق الإنكليزي». ومن المتوقع أن يتخلى أريكسون عن تدريب الفريق الإنكليزي بعد انتهاء كأس العالم في صيف هذا العام.



بيرهوف.. غافبنا

انتقد مدير منتخب ألمانيا لكرة القدم أوليفر بيرهوف ما وصفه بالتركيز على السلبيات وقال إنه سيلحق ضرراً لا حاجة له بصورة ألمانيا التي تستعد لاستضافة نهائيات كأس العالم في الصيف المقبل.

وقال بيرهوف إنه لاحظ في الفترة الماضية نزوعاً للحديث عن السلبيات مؤكداً أنه أمر من شأنه أن يدمر صورة ألمانيا في الخارج قبيل تنظيمها أكبر بطولة كرة قدم في العالم.

وأوضح المهاجم الدولي السابق أنه لا يطالب بالتوقف عن توجيه الانتقادات لكنه قال إنه يجب «أن نضع في الاعتبار كيف سينظر إلى الأمور في دول أخرى». وتتش وسائل الإعلام الكثير من الأنباء السيئة قبل انطلاق البطولة في التاسع من يونيو المقبل ومنها مزاعم بأن الملاعب قد لا تكون آمنة وأن عملية إعداد وتسويق تذاكر المباريات تشوبها القوضى وأن البلاد تشهد قضية مراهقات جديدة.

ولم يقتصر الأمر على ذلك حيث تصاعدت مشاعر القلق بين الجماهير والإعلام الألماني عقب الخسارة الكبيرة التي لحقت بمنتخب ألمانيا أمام مضيفه الإيطالي 4-1 في إحدى المباريات الدولية، فضلاً عن الانتقادات المستمرة للمدير الفني للفريق يورغن

كلينزمان بسبب إقامته في الولايات المتحدة واكتفائه بالقدوم إلى ألمانيا قبل أيام من المباريات.

فبراء ومخاضرون دوليون في الندوة الإعلامية الثالثة

التي ينظمها الاتحاد العربي لكرة القدم بتونس

يفتح صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم الندوة الإعلامية الثالثة التي تشرف عليها الأمانة العامة للاتحاد العربي بالتعاون مع اللجنة الإعلامية واللجنة الأولمبية التونسية والاتحاد العربي للصحافة الرياضية ضمن خطة الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز للحوار بين الاتحاد العربي والإعلام الرياضي العربي. وتتناول الندوة التقنيات الحديثة المستخدمة في بث المباريات وتكنولوجيا المعلومات ودورها في تطوير الإعلام الرياضي.

يحاضر في الدورة عدد من المحاضرين المتميزين والخبراء العرب والدوليين وتستضيفها تونس بمدينة الحمامات.

تقام الدورة خلال الفترة من 12 ربيع أول 1427 هـ حتى 10 أبريل 2006 وتستمر حتى يوم الجمعة الموافق 16 ربيع أول 1427 هـ 14 أبريل 2006.

المحاضرة الأولى يوم الاثنين 10 أبريل بعنوان «أهمية الحوار بين الواقع المأمول لمسؤولي قطاع الإعلام والرياضة ويليها الدكتور صالح بن ناصر نائب الرئيس العام لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية. يعقبها محاضرة بعنوان «الألعاب الأولمبية» وأهميتها والتغطية الإعلامية الخاصة بها ويليها السيد فيكرو كيدون.

ويوم الثلاثاء 11/4/2006 يلقي الأستاذ عثمان السعد الأمين العام للاتحاد العربي محاضرة بعنوان «الاتحاد العربي للألعاب الرياضية ومستقبل دورات الألعاب العربية» يعقبها محاضرة للمحاضر الفرنسي آلان لوبلان بعنوان: «الفيفا والتنظيم الإعلامي لبطولة كأس العالم». أما يوم الأربعاء 11 أبريل 2006 فيتحدث الأستاذ الصادق الحامسي عن التقنيات الحديثة في مجال الاتصال والإعلام.

ثم يعقبها المحاضرة التي يلقيها الزميل الأستاذ محمود معروف بعنوان: «الإعلام الرياضي العربي ووسائل الاتصالات الحديثة» ويعقبها جلسة حوار ومناقشة مع المشاركين والحضور.

يوم الخميس 13/4/2006 محاضرة للأستاذ عثمان السعد عن أنشطة وبرامج الاتحاد العربي لكرة القدم.

وتختتم الدورة يوم الجمعة بمحاضرتين الأولى للأستاذ محمد جميل عبدالقادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة الرياضية بعنوان: «دور الإعلام في تنمية الأجواء الرياضية».. وبعدها محاضرة للزميل الأستاذ عمر غويلة عن أهمية التخصص ودعم المعرفة عند الإعلامي الرياضي. ومحاضرة عن أخلاقيات المهنة للأستاذ عبدالحفيظ الهرقام.



مصر تستضيف

دورة الألعاب العربية 2007

حظيت مصر بشرف استضافة الدورة العربية الحادية عشرة المقررة عام 2007 بحصولها على 12 صوتاً مقابل 10 أصوات للبنان، في حين انسحبت سورية قبل بدء عملية التصويت التي جرت بالقاهرة. وكانت الدول الثلاث قد تقدمت بطلبات لتنظيم الدورة وقامت لجان من الجامعة العربية بزيارات لها لتقييم إمكانياتها لاستضافة الألعاب، وهذه هي المرة الثالثة التي تنظم فيها مصر هذه الألعاب بعد النسخة الأولى عام 1953 في الإسكندرية، وعام 1965 في القاهرة، بينما سبق للبنان أن استضاف الألعاب عام 1997. وكانت النسخة الحادية عشرة مقررة في ليبيا لكنها اعتذرت عن عدم استضافتها، فترشحت لها ثلاث دول هي لبنان وسورية ومصر وقازت الأخيرة بنتيجة التصويت.



هل يعود الأهلي؟

من المتوقع أن تشهد النسخة الرابعة من دوري أبطال العرب لكرة القدم، عودة فريق الأهلي المصري بعدما انسحب من المنافسة خلال النسخة الأولى وأدت التصريحات التي أدلى بها نائب رئيس الاتحادين العربي والسعودي لكرة القدم الأمير نواف بن فيصل، بشأن رغبته في عودة الفريق، إلى تحريك المياه الراكدة في «القلعة الحمراء».

وباتت تصريحات الأمير نواف حديث أعضاء النادي ووصل الأمر إلى مجلس الإدارة برئاسة حسن حمدي، الذي حاصره الإعلاميون لمعرفة رد النادي بعد مبادرة الأمير نواف بشأن احتواء الأزمة التي أعقبت انسحاب الأهلي من النسخة الأولى ودفعته للاعتذار عن عدم المشاركة في النسخة الثالثة بعد معاقبته من قبل الاتحاد العربي بحرماته من المشاركة في النسخة الثانية.

وحسب ما تردد فإن مناقشة أمر العودة لدوري أبطال العرب ستكون على رأس قائمة جدول الأعمال الذي يناقشه مجلس إدارة الأهلي في اجتماعاته القادمة.

ورفض المسؤولون في النادي الإفصاح عن نية مجلس الإدارة، ورغم الأجواء الودية إلا أن مصادر مقربة من إدارة النادي أكدت أن الأخيرة ستواصل مقاطعتها للبطولة، ولكن هذه المرة سيكون القرار لأسباب أخرى وهي ارتباط الفريق بخوض 3 بطولات في توقيت واحد وهي الدوري والكأس في مصر ودوري أبطال أفريقيا.

الاتحاد الليبي يفاوض الزاكي

وصل إلى الجماهيرية الليبية الحارس الدولي السابق والمدرّب الحالي بادر الزاكي وقد حظي الزاكي باستقبال كبير من قبل المسؤولين باتحاد كرة القدم الليبي، وتأتي هذه الزيارة للزاكي بدعوة من الاتحاد الليبي لكرة القدم من أجل التفاوض معه لإمكانية توليه مقاليد تدريب المنتخب الليبي لكرة القدم خلفاً للمدرّب الكرواتي إيليا لونكاروفيتش الذي تم إنهاء عقده عقب خروج المنتخب الليبي من بطولة أمم أفريقيا الخامسة والعشرين لكرة القدم التي استضافتها مصر وتوجت ببطولتها.

عبد الملك السريع!

دخل اللاعب المصري أحمد عيد عبد الملك تاريخ بطولة كأس الاتحاد الأفريقي لكرة القدم عندما سجل أسرع هدف في الساحة خلال المباراة التي جمعت فريقه حرس الحدود مع ضيفه كالوم ستار بطل غينيا. وسجل عبد الملك هدفاً بعد مرور عشر ثوانٍ فقط من بداية المباراة حيث تسلم الكرة من دائرة المنتصف بعد ضربة البداية وانطلق مسرعاً تجاه مرمى كالوم ستار وهر من بين اثنين من المدافعين وسدد الكرة بين حارس المرمى الذي خرج لملاقاته تحتل الكرة الشباك. وفتح الهدف المبكر الطريق أمام حرس الحدود ليحقق فوزاً كبيراً على ضيفه بستة أهداف نظيفة في مباراة الذهاب للدور الأول بالبطولة. وعبر اللاعب عن سعادته بهذا الإنجاز وقال إنه لن ينسى هذا الهدف أبداً معتقداً أن إنجازاً سيصمد طويلاً قبل أن يأتي من يحرق أسرع منه، وأعرب عن أمله في أن يسجل المزيد من الأهداف حتى يفوز مع فريقه بلقب البطولة.

لبنان وقطر يقصان شريط بطولة غرب آسيا

يفتح منتخب لبنان وقطر مباريات بطولة كأس غرب آسيا لكرة القدم في نسختها الرابعة التي تستضيفها لبنان خلال الفترة من الخامس والعشرين من يوليو وحتى الثالث من أغسطس المقبلين، وتحمل اسم رئيس الوزراء اللبناني السابق رفيق الحريري تقديراً ووفاء له، بمشاركة ثمانية منتخبات تمثل دول غرب قارة آسيا.

وكانت قرعة البطولة قد سحبت بحضور أعضاء اتحاد دول غرب آسيا، ممثلي المنتخبات الثمانية وهي الأردن، إيران، العراق، سوريا، قطر، الإمارات، فلسطين إلى جانب لبنان البلد المضيف. وأسفرت القرعة التي أجريت في فندق فينسيا ببيروت عن وقوع منتخب لبنان في المجموعة الأولى إلى جانب منتخبات سوريا والأردن وقطر، في حين ضمت المجموعة الثانية كلا من إيران (حامل اللقب)، فلسطين، العراق والإمارات.

ويقضى نظام بطولة غرب آسيا بتقسيم المنتخبات الثمانية إلى مجموعتين، تضم كل منهما أربعة منتخبات تلعب فيما بينها على طريقة الدوري من مرحلة واحدة، يتأهل على إثرها منتخبان عن كل مجموعة إلى الدور نصف النهائي، حيث يتحدد على إثرها طرف المباراة النهائية التي ستجري في الثالث من أغسطس المقبل.

ويشارك منتخب قطر والإمارات للمرة الأولى بناء على دعوة خاصة وجهت لهما رغم أن المنتخبين لا ينتقيان إلى اتحاد دول غرب آسيا، حيث ستكون هذه البطولة بمثابة إعداد طيب لهم قبل المشاركة في بطولة كأس الخليج المقبلة.

الأمير نواف بن فيصل :

التنافس على تنظيم الدورة العربية شهادة نجاح للاتحاد العربي

حوار : محمود معروف
تصوير : نشأت رفاع

تحمل المسؤولية مبكرا بعد وفاة المرحوم والده.. لم تكن المسؤولية قاصرة على قطاع الشباب بالمملكة العربية السعودية وحدها.. بل امتدت المسؤولية لتشمل الشباب والرياضة في العالم العربي، فقد تم اختياره بالإجماع ليكون نائبا لرئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية تكريما لوالده الذي قام بتأسيس هذا الاتحاد.

قبل أن يكمل الشاب الأمير نواف بن فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الثانية والعشرين من عمره كان جده المغفور له بإذن الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يعهد إليه بمهمة هو جدير بها وبمرغم صعوبتها ومسؤوليتها لكن ثقة جده فيه كانت كبيرة وفي حملها، فقد اختاره نائبا للرئيس العام للشباب بالمملكة العربية السعودية مساعدا لعمه صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة وبدأ يعهد إليه بالمهام الكبيرة في الداخل والخارج ثقة فيه ولعل آخر هذه المهام هو اختيار المملكة له لحضور اجتماعات وزراء الشباب والرياضة العرب التي عقدت الأيام الماضية بالقاهرة والتي تم خلالها اتخاذ القرار الحاسم بشأن الدولة التي ستعظم دورة الألعاب العربية في صيف 2007 ووقع الاختيار على مصر بالتصويت الحر المباشر وحصولها على 12 صوتا مقابل عشرة أصوات حصل عليها لبنان.. وقد اختار الوفد السوري أن يخرج من المنافسة على أمل أن يكون الاختيار بالتركية بعد انسحاب دولة أخرى.. إلا أن مندوب لبنان أصر على خوض الانتخابات وأن التعليمات الصادرة إليه كانت الإصرار على حصول لبنان على شرف تنظيم الدورة القادمة بعد أن نظمت هذه الألعاب عام 1997.

التهنئة لكل العرب

في البداية قدمنا التهنئة للأمير نواف بن فيصل على نجاح اجتماعات مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب الذي عقد بالقاهرة. قال: إن التهنئة يستحقها كل العرب وأخص بالتهنئة السادة وزراء الشباب والرياضة العرب وقادة العمل الرياضي بالاتحاد العربي والاتحادات العربية الأهلية، والذي يستحق الشكر حقيقة أعضاء المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة برئاسة الصديق الأستاذ الدكتور مفيد شهاب وزملائه أعضاء المكتب والذي طرحت من خلاله كل التوصيات التي جاءت لصالح خدمة الشباب والرياضة العربية، وقد تمت الموافقة على كل التوصيات وإقرارها واعتمادها في اجتماع وزراء الشباب والرياضة.

أضاف نواف:

وبهذه المناسبة أود أن أبارك للشقيقة الغالية مصر على فوزها بتنظيم دورة الألعاب العربية القادمة.. وكل التوفيق للشقيقين لبنان وسورية في تنظيم الدورات القادمة.



خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز ينصت إلى الأمير الشاب نواف بن فيصل

يرحبون بالحصول على شرف تنظيم البطولة ويعزز موقفهم أن مصر لم تنظم دورة الألعاب العربية منذ عام 1965 أي منذ 41 عاما.. ومن حقها أن تنظمها بعد طول غياب، وقال مندوب سورية إن بلاده بدأت استعدادها مبكرا ويصعب أن تتسبب من هذا الاجتماع.. ومع هذا ومن أجل وحدة الصف العربي فليس لدينا مانع أن نساند أي دولة أخرى يتم اختيارها ونحن على استعداد لسحب ترشيحنا إذا كان هذا في صالح الرياضة العربية.

أما ممثل لبنان فأصر على رغبة لبنان الخضوع لعملية التصويت متعلما هو الحال في الدول الكبرى يستعجل الأمير نواف قائلا:

وبغض النظر عن عملية التصويت التي أعطت التنظيم لمصر فإن الإجراءات تمت بنوع من التعاون والحب ومن خلال الإصرار على التصويت فهذا يعني أن هناك لهفة ورغبة حقيقية بين الدول للاستضافة والتنافس وواضح أن كل الدول العربية المتقدمة جدية بشرف التنظيم والشئ الذي يجعلنا نفرح هو التنافس على استضافة الدورة بعد أن كنا

قلت للأمير نواف:

تردد قبل الاجتماعات أن اختيار الدولة المنظمة للألعاب العربية سيكون بالتركية دون إجراء عملية التصويت التي تسبب حساسيات نحن العرب في غنى عنها.. فماذا حدث؟

قال: في الحقيقة بذلت جهودا جبارة لاختيار دولة تتولى تنظيم الدورة دون تصويت ويتنازل طرفان للطرف الثالث.. وقد اقترحت في المجلس التنفيذي أن تترك لوزراء الشباب والرياضة في مصر وسورية ولبنان حرية الجلوس وحدهم ليختاروا بأنفسهم الدولة التي تنظم الدورة وقد شرفني الإخوة أعضاء المكتب التنفيذي أن أكون ممثلا عن المجلس في هذا الاجتماع وجرت مناقشات مستفيضة في الموضوع وطرحت كل دولة وجهة نظرها من حيث إمكاناتها الفنية من ملابس وفنادق ومستشفيات وتسارت الدول الثلاث في هذا الأمر. لكن كانت هناك بعض التباينات.. فمندوب مصر في الاجتماع قال إن الدولة رئيسا وحكومة وشعبا



صاحب السمو الملكي الراحل الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز آل سعود رحمه الله مع ولي العهد الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود في الرياض.

لمصلحة الشباب الإسلامي والعربي عامة، السعودي بصفة خاصة ووضع نفسه في وسخر وقته وجهده ووهب حياته من أجل الحلم العربي الكبير ولم يكن غريباً أن يعتز بثقته وبعد وفاته مازال العطاء مستمراً، الثقة لسلفه الأمير سلطان بن فهد الذي وعد لحظة أن يسير على خطى الأمير فيصل يحدث الآن بالفعل وبهذا نرى الاتحاد والإسلامية لا تزال في تطور مستمر

قلت: وماذا كان يحزن الأمير فيصل؟ كان رحمه الله حليماً جداً.. عفوفاً جداً إلى درجة لا يتوقعها أحد في شخص شخصية الأمير فيصل وهذا ما لمسناه فيه القريب.. وكل العاملين والموظفين الذين تحت رئاسته.. كان يؤلمه كثيراً أن يسمع مرضية لإنسان لا يجد العلاج أو غير ذلك العلاج خاصة الأمراض الخطيرة التي الناس أو أي مسلم، ليس في وطنه ووطن في العالم.. فكانت النقطة الجوهري كيف يستطيع أن يساهم في علاج هذا الإنسان كذلك كان يحزن جداً لرحيل صديق ما هو الحلم الذي كان يتمنى تحقيقه ورحيله؟

كانت للوالد رحمه الله طموحات وأمال كبير منها الكثير في حياته سواء في الاتحاد العربي الإسلامي وتواصل الشباب في العالمين الإسلامي وكان يأمل في تطور هذا المعاد وأكثر.. وأود أن أوضح شيئاً في شخصه يعرف عنه ذلك رحمه الله فقد كان خبيراً شاهده في حياته.. كانت مكتبته تضم الكتب وأيضاً غرائب الكتب النادرة كالقراءة بينهم فعندما تشاهد قراءته وحكماته الارتجالية التي كان يلقيها في الد

الحرمين الشريفين حيث إنه الفارس الأول وأشكر سيدي خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك عبدالله على دعمه الدائم للفروسية والفارس في المملكة وأشكر أعضاء مجلس إدارة الاتحاد واللاعبين والمدربين والإداريين لما حققه فرسان المملكة من نتائج طيبة ورائعة على كافة المستويات العربية والخليجية والدولية وكذلك في بعض البطولات الأوروبية والآسيوية.

الأمير فيصل والاهتمام بالشباب

قلت للأمير نواف

المرحوم الأمير فيصل بن فهد كان بمقدوره أن يتبوا أي منصب وزاري لكنه فضل واختار منصب الرئيس العام لرعاية الشباب بالمملكة.

لم يكن رحمة الله عليه ينظر أو يهتم بالمناصب بل كان المنصب هو الذي يشرف ويسعد به وليس العكس.. كان يهدف إلى خدمة الشباب العربي والسعودي وهو الذي سعى إلى إنشاء الاتحاد العربي للألعاب الرياضية وإنشاء اتحاد عربي لكل رياضة من الرياضات المختلفة ليرفع مستوى الفرق الرياضية العربية ويجعلها قادرة على المنافسة في المحافل والبطولات والمسابقات الدولية.. ولم يفكر الأمير فيصل أن يكون رئيساً للاتحاد العربي بل اختاره الأعضاء بالتركية واستجاب لرغبتهم وأنشأ كذلك الاتحاد الإسلامي الرياضي وبورك ترشيحه بالتركية ولم يقدم أحد بالترشيح أمامه طيلة ثلاثين عاماً سواء في رئاسة الاتحاد العربي أو الاتحاد الإسلامي وذلك ثقة من كل الدول العربية والإسلامية التي رأت أنه هو القيادي المناسب لهذه المناصب.

وهو رحمه الله لم يكن ينظر للمناصب بقدر نظرته

نحن الذين نطلب من الدول أن تنظم وهذا التحول الكبير يحسب لصالح الاتحاد العربي للألعاب الرياضية ولصالح الدول العربية كلها كم عدد الدول المتوقع اشتراكها في البطولة وما هي الألعاب التي ستجرى فيها المنافسة؟ الطبيعي أن مصر ستوجه الدعوة لكل الدول العربية الأعضاء في جامعة الدول.. أما عن الألعاب فهي تتراوح ما بين 20 إلى 27 لعبة للرجال وبين 15 إلى 20 لعبة للنساء وهذه مسؤولية مصر باعتبارها الدولة المنظمة

تعلمت الفروسية في مصر

قلت للأمير نواف

بخلاف منصبك الحكومي كنائب للرئيس العام لرعاية الشباب فإنك تشغل منصب رئيس الاتحاد السعودي للفروسية.. فهل تجد ركوب الخيل؟

قال

بالطبع أجيد ركوب الخيل.. أول مرة ركبت فيها الخيل كان عمري 9 سنوات وأول مرة أركب فيها الحصان كان في القاهرة وبالتحديد في منطقة الأهرامات.. كنا نأتي إلى مصر كل عام في أجازة الربيع.. وذهبت إلى الأهرامات وركبت الحصان ومنذ ذلك التاريخ تعلقت بالخيل وأصبحت أذهب يومياً إلى منطقة الأهرامات وأركب الخيل وصارت إحدى هواياتي وتعودت على ركوبها في نادي الفروسية في الرياض وأصبحت رياضة رسمية معترفاً بها ولها اتحاد خاص بها وتشرفت بثقة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد رحمه الله باختياره رئيساً للاتحاد السعودي للفروسية، والحقيقة أنه حدث تطور هائل في هذه الرياضة بالمملكة التي كانت تحظى باهتمام بالغ من خادم



صاحب السمو الملكي الأمير
نواف بن فيصل مرحبا بالزميل
محمود معروف

في تطوير قدرات اللاعب السعودي وكان من الطبيعي أن يتأهل منتخبنا 4 مرات على التوالي وأكثر من هذا أن التأهل لمونديال ألمانيا 2006 جاء عن جدارة حيث احتل منتخبنا المركز الأول في التصفيات بدون خسارة واحدة بفضل الله وأتمنى أن نوفق في حسن تمثيل أمتنا العربية خير تمثيل في هذا المحفل الدولي

أعتقد أن العرب سيتفقدون!!

قلت للأمير نواف: عندنا مقولة سياسية تقول إن العرب اتفقوا على ألا يتفقوا... ما صدى هذه المقولة على الأوساط الشبابية والرياضية؟

من الناحية الرياضية تواجهنا مشكلة أن هناك عرباً في قارة آسيا وعرباً في قارة أفريقيا ولكل من الأنشطة الرياضية مواعيدها المختلفة عن الأخرى وهذا ما يسبب تضارباً وصعوبة في توحيد المواعيد والبطولات وبالتالي يعطل تفعيل دور الاتحاد العربي، وقد أمكن التوفيق إلى حد ما في المواعيد وعادة هناك اتفاق عربي في الرأي في المجال الرياضي ونسعى قدر الإمكان أن تبتعد الرياضة عن السياسة لأننا نلاحظ كثيراً أن هناك تأثيرات سياسية على الرياضة العربية لكن في أضيق الحدود... والرياضة بمفهومها تقرب بين الشعوب ودائماً تسود الروح الرياضية في الحوارات، وبالتالي تقل الخلافات أو تتلاشى تقريباً في المجال الرياضي

عودة السوبر المصري السعودي

قلت: دعنا نتكلم بصراحة أكثر... إن أي عمل عربي يبدأ حماسياً... قوياً... ثم سرعان ما يخفت تدريجياً... والدليل بطولة الكأس

لكل من يقدم بحثاً في مجال الرياضة وهناك في كل دورة ثلاثة محاور مختلفة وسيلن عنها الشهر الحالي وسيتم تسليم الجائزة في ثوبها الجديد. أضاف الأمير نواف

وانتهز الفرصة ومن خلال مجلة «الوطن الرياضي» أن أدعو جميع الأكاديميين والمختصين في الجامعات العالمية والعربية المختلفة للمشاركة بأبحاثهم في هذه المسابقة والجائزة الدولية وأشرف بأنني رئيس مجلس أمناء هذه الجائزة وقد خاطبنا كل الجامعات والجهات العلمية حول العالم للمشاركة في هذه الجائزة وقد لوحظ مضاعفة عدد المشاركين في الفترة الأخيرة ونأمل أن تزداد أكثر وأكثر هذا العام وفي السنوات القادمة... وهناك لجنة تحكيم محايدة على أعلى مستوى من خبرة أساتذة ودكاترة الجامعات.

4 مرات في كأس العالم

قلت... لعل المملكة تجني الآن ثمار ما زرعه المرحوم فيصل بن فهد والدليل التأهل لنهائيات كأس العالم لكرة القدم للمرة الرابعة على التوالي وهو ما لم تحققه دولة عربية أخرى في التاريخ!

قال: الفضل أولاً لله سبحانه وتعالى ثم بدعم خادم الحرمين الشريفين ودعم قيادة المملكة للرياضة وللمنتخبات السعودية... والحقيقة أن جهود الأمير فيصل الحقيقية تجلت في البنية التحتية من خلال إقامة 70 منشأة رياضية في كل أنحاء المملكة وتطبيق نظام الاحتراف... وإعداد الكوادر المدربة على أعلى مستوى... والاستعانة بالخبرات العالمية التي حققت طفرة رياضية في المملكة على كافة المستويات وفتح أبواب الاحتراف على المستويين الداخلي والخارجي... كل هذا ساعد

المختلفة دون القراءة من ورقة مكتوبة كان يبهر الناس بما يتمتع به من ثقافة وعلم ووعي... وكان عاشقاً للثقافة والأدب والتاريخ الإسلامي وخاصة تاريخ الدولة الأموية وتاريخ الحكم العباسي...

كانت أحلامه كبيرة وطموحاته أكبر... فمن أحلامه أن يعاد كتابة التاريخ الإسلامي كاملاً وقرر أن يدعو المفكرين والمثقفين وكتاب التاريخ الموجودين في العالم الإسلامي للإقامة في مكة ليعيدوا كتابة التاريخ الإسلامي وحذف كل ما هو دخيل عليه... وقد عانى صعوبة بالغة في هذا الأمر لاختلاف الثقافات والأفكار لدى المثقفين المسلمين في كل بقاع الأرض... ومع هذا كان مصمماً على تحقيق هذا الحلم مهما كلفه من جهد ووقت ومال ليخرج التاريخ الإسلامي أكثر دقة حتى لو استغرق الأمر بضع سنوات... كانت فكرة رئيسية تشغله طول الوقت وأتمنى وأدعو الله أن يسعدني الحظ بإكمال هذا الحلم وإعادة كتابة تاريخنا الإسلامي.

300 ألف دولار

قيمة جائزة فيصل الأوليمبية

قلت... وماذا كانت جائزة الأمير فيصل للثقافة الأوليمبية التي بدأ التفكير فيها منذ سنوات بالتعاون مع اللجنة الأوليمبية الدولية؟ قال الأمير نواف:

هناك الآن جائزة الأمير فيصل بن فهد التي ينظمها الاتحاد العربي للألعاب الرياضية وهي الجائزة الدولية التي انضم لعضويتها الاتحاد الدولي للرياضة للجميع والاتحاد الدولي للرياضة البدنية وجهات دولية كثيرة دعمت هذه الجائزة التي كانت قيمتها 30 ألف دولار أصبحت الآن 300 ألف دولار

العربية وهذا لمصلحة الطرفين

الفتاة السعودية وممارسة الرياضة!!

قلت للأمير نواف.. عندي سؤال يطبق على السطح.. متى تمارس الفتاة السعودية الرياضة؟

قال: هذا سؤال واقعي ومنطقي لكن اتخاذ القرار فيه لا يكون من فكر رجل واحد.. بل يجب أن يكون قرار ممارسة الفتاة للرياضة رغبة شعبيّة وليس قرار الفتاة أولاً لأننا تحكّمنا عادات وتقاليد ونوعان من الرياضة.. الرياضة القاسية والمشاركة في البطولات.. والرياضة السهلة والصحة العامة.. فالمرأة في السعودية وهي في مكان في العالم تحتاج إلى القيام ببعض التمارين الرياضية من أجل الرشاقة ومحاربة البدانة. نلاحظ أن ممارسة الرياضة تقلل وحسن من الكوليسترول وتقي من البدانة والسمنة. ضرورة للصحة.. فإذا كانت المسألة مسألة الإطار وكانت رغبة لدى الناس وبالدولة وكان هناك تأييد لهذا الأمر أعتقد.. سبباً مطلقاً، لكن يجب أن يتم ذلك في الإطار وبالتفكير الذي يناسب الفتاة والمرأة السعودية بشرط أن يكون هناك أي اختلاط.

أهلاً بالشباب العربي

إذا كانت هناك مطالب للشباب العربي في بعض البلدان غير المملكة فكيف.. للاتصال بك؟
مكتبي مفتوح على مصراعيه لتلقي أية ملاحظات أو مقترحات خاصة ما يتعلق بالشباب والرياضة العربية وأرحب بالنقد البناء. بالمقترحات التي تحقق الهدف العام. أخرى مكتبي مفتوح ويمكن أيضاً عن طريق الوطن الرياضي.

الشعر والحب والزواج

سألت نواف بن فيصل.. ماذا تعبر الشاعر الرقيق أسير الشوق؟
انفجر ضاحكاً وقال:
خلاص هذا السر انكشف من زمان.. أنا الشاعر الملكة وخارجها عرفوا أن الشاعر الملقب بالشوق هو نفسه نواف بن فيصل خاصة قدمت مجموعة من الأغنيات لمشاهير المطربين الخليج وسورية مثل محمد عبده وأصالة الرويشد وعبدالمجيد عبدالله وغيرهم.
هذا الشاعر المزهف هل مر بتجربة حب؟
عنده طاقة الإبداع الشعري؟
لا أظن أن شاباً في مرحلة المراهقة لم يعثر على حب.. وبالطبع أنا مثل أقراني الشباب عشت حب في فترة المراهقة وكانت في إطار الحب والتقاليد وانتهت.
ومتى يزوج الشاعر الرقيق؟
أدعو الله أن يزوجني بالزوجة الصالحة.. وأتخذ القرار.
وهل تدعوننا لحضور حفل الزواج؟
ضحك وقال: ساعتها نفكر!!

قبل أن تتوقف.. وقد انتهزت فرصة زيارتي الأخيرة للقاهرة والتقيت مع السيد سمير زاهر رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم واتفقنا على ضرورة إعادة هذه البطولة بعد حل المعوقات التي كانت تحول دون استمرارها واتفقنا على أن يكون هناك أحد الرعاة لل كأس التي تقام في مصر.. وأخر لل كأس التي تقام في المملكة وتكون البطولةتان إحداهما على كأس خادم الحرمين الشريفين والأخرى على كأس فخامة الرئيس حسني مبارك ويتم ذلك بالتبادل وسيتم ذلك اعتباراً من الموسم القادم.

أشجع «ناومي» المنتخب السعودي!

يقال إن الأمير نواف بن فيصل من مشجعي نادي الهلال السعودي.. ونادي الزمالك في مصر.. ما قولك؟

ابتسم وقال: إذا كان منتخب المملكة العربية السعودية نادياً فأنا أكبر مشجع لـ«نادي» المنتخب وبالتالي أنا لا أشجع نادي الهلال.. فأنا أشرف بأنني رئيس لجنة المنتخبات السعودية وبالتالي أنا رئيس «نادي» المنتخب ولا يوجد في العالم رئيس ناد يشجع نادياً آخر!!
أما بالنسبة لتشجيع الأندية فإنني كلاعب لكرة القدم وعاشق لهذه الرياضة فأحب وأشجع اللعبة الجميلة من أي فريق.. وهذه ليست إجابة دبلوماسية بل واقع حقيقي.

وبالنسبة لنادي الزمالك.. الوالد رحمه الله كان بالفعل يحبه ويشجعه.. أما أنا فأحب الزمالك والأهلي والإسماعيلي وإنبي وكل الأندية المصرية وهي عندي في نفس منزلة حبي للأندية السعودية.

مشكلة الأهلي «المصري»

لا تستحق الفجعة!!

كثر الكلام عن عودة النادي الأهلي للمشاركة في دوري أبطال العرب.. ما حقيقة الأمر؟
قال نواف:

بصراحة هذا الموضوع من وجهة نظري أخذ أكبر من حجمه وأخذ مواقف شخصية أكثر منها فنية وتخلته حساسيات مفرطة لا داعي لها فنحن في النهاية عرب وإخوان.

فإذا كان هناك موقف تم فهمه بطريق الخطأ من جانب مسؤولي النادي الأهلي فإننا نسعى دائماً لما فيه الخير وتهنأ في النهاية لمصلحة الرياضة العربية.. وبقدر ما نحن نسعد وفرح بمشاركة الأهلي في البطولة العربية فإننا أيضاً نعتقد أنه يجب أن يلتقي بإخوانه العرب في إطار من الحب والتعاون والتفاهم بلا أدنى حساسيات وأن يعيد مسؤولو الأهلي النظر في مشاركتهم

الأفرو آسيوية بين بطلي القارتين في كرة القدم وكأس السوبر السعودي- المصري على كأس خادم الحرمين الشريفين والأخرى على كأس فخامة الرئيس حسني مبارك!!
اجاب:

الكأس الأفروآسيوية وكأس السوبر المصري- السعودي هما من نتاج فكر الأمير فيصل وقد وقع اتفاقية مع الجانب المصري بالفعل وكان حريصاً على أن ترى النور في عهده وبعده أقيمت 4 مرات



الأمير الراحل فيصل بن فهد، كان يصطحب معه ابنه الأمير نواف كي يكتب الخبرة من الصغر

معرفة.. هذا مكاناً هادئاً هاماً.. هكذا قال الأمير نواف لفتاة الحوار

الوطن
الرياض ضيف
AL-WATAN AL-RIADY

WORLD CUP SPECIAL
2006
الطريق إلى ألمانيا



انبريقا واطاس .. اقاما

تنوع المنتجات المشاركة في كأس العالم «ألمانيا 2006» ما بين منتجات قوية ذات تاريخ كبير، ومنتجات أخرى خدمها حسن حظها في الوصول إلى نهائيات كأس العالم دون أن تخوض منافسات شرسة ككثيف مستو اما الحقيقي، وبين منتجات ثالثة تظهر في الكأس لأول مرة وتطرح في تحقيق مفاجآت كروية مدوية على حساب المنتجات ذات التاريخ العريق.

وقد استعرضنا من قبل فرق ثلاث مجموعات وفيما يلي نتفرق إلى فرق المجموعتين الرابعة والخامسة.

അപകടം തടയ്ക്കുക

يقع الجزيء صغيراً المكينس إلى دار الـ 16 كان
لنحوه يتبعها بعد الرجال، ويقلد في وقتها حدة
على المستوى الحي لا يظهر عليه صفته
الميكانيكية في مياها يات الأجزاء، وهو في
تقنيات التكرار كاد إلى معدمه وفي
السماتيات التي ودها في صورهها سماتيات
السماتيات ليست معدومه هي سماتيات
الو ديان، فقد سماتيات السماتيات ثلاث في جزء
من ملل، كان في عام 1930، آخرها في
2002، وكانت بنظم سماتياتها هي الصوره لـ دور
السماتيات من تارحيا عامي 1970 1986
فيها صرحت في دور الـ 16 أليود 1984
2002، 1998

وتشارك الميكسكيا في بطولات 'نيكس' بين المراهقين والراشدين، وحري وساز' حوري وغيرهما، وفي 'الطريق' الأخيرة عام 2004 حصل على المركز الثالث بصدارة وسن عام بعدهما في مسابقة 'ديور' فتيحة وسكبر ولانكبر، فقاموا بعدة دماغها لاصطف وسموني حوري من دماغه

طالعت ثلاث مرة
إيران

مظهر آخر أن من مميزات المدعس، البرق الدليلة في حشوها، وهي لم يمسس لها أن تتحولات، في حلة الذور أو من قبل. وتبدو من حشوها صفعة عدد البرق يفتقر حاشه على طول امتداد على مستطير، أو البرق يقول في مثال «برقها مبهمة» مستطير الحلقين، بعد برقها المورق المميز للحل مسامسا، وهو ما أجور من مبرها أكثر إلى على از كعاه، بالمعسكر، «مطاعة البرق» والدع مع أدمة البرق مع محاولة على القاعة والبرق مع سميات البرق مع محاولة على القاعة والبرق مع، يبدو البرق معقالات من قدرتهم على الصعود

البريق في المصباح

تضم المجوعة اربعة البروتقال والمكسول والبريان
والصولا رهي في سبل التمتع عات إن لم تكن
الأسهل لطلب الاطلاق ، فاعلى بيرو مصموم
المنسج ابرعماي القوي ، بعد انحلاله المركز الثاني
في السنين الماضية ، قد ادى الى اربعة اربع رصمه
في بطولة لام الاروبية التي تنظم على رصمه
عام 2004 وقد اعلن ، في تليفزيون ، ان تاليف
المصموم فخرناشة في الاعين لفتاح تولى في ايس
الصغير ، والبلدية لدية العالية والفتوح الكبير ،
ولم يتوان في لاعت حصار الاثلاثي ساشنشا ، قائم
المنسج القوي في عام 2004 كان عات في اعلن اعترال
في مايو 2005 ، لتجرب طريق بلاده إلى قصور
الجمهورية لاروبية الوفاة الهائلة ، اللوب بال الاناسي
وظهر المنسج الخزان في طوار هذه الانسجامات
مطبوع المجناتش وتبين الجميع ان الانسجام
والانسجام هما اعم في ميتر صوف ، دو ريل
اروبا ، حيث يملك القويق كجلا اناسيا تابعا
كويها في الحارس ويكادو وحده اللعاب في خط
انماريا وموريس وفيدرو وكارلالمانيو وخط
الوسط في بارلير بيرم فير وسيفيا وبارلسا ، وفي
وسط الهجر في م وسيفيا وسيلو وبارلسا ، وفي
ما اكبره سانش السمرات الاربية التي خاسها
الجميع حتى الان في بازار الاستعداد للوجيال
التي على العبر سترج سماريات عات في ست
وتعادل في واحدة سترج سماريات قوية مشر
كروايتا وبلاريا وبارمكا وكوت ديو ، اذ وسر
والسمورية ، ولعل تلك النتائج المتعبره باراد
هجو في فحال في التي شجعت كوت ديو ، على
العمل بالرمول إلى نصف نهائي العالم ،
فلم يتحقق حلم حتى يتناول فيجو رهي في قمة
مخوف 22 عاما في اسبانيا





المناورة

لدور الـ 16 على حساب المكسيك حيث يرى مدربهم أن لقاءه مع المكسيك يوم 16 يونيو هو لقاء الحسم للصعود لأول مرة في تاريخ إيران إلى ثمن النهائي.

ويعتمد المدرب على أجسام لاعبيه القوية ولياقتهم العالية بجانب خبرات نجوم أمثال «علّي دائي» أعظم هدافي آسيا وخودادا عزيزي وعلى كريمي وكريم باقرى ومهدي فكيما، وكلهم سبق لهم اللعب لأندية أوروبية خاصة في ألمانيا، فهل تستطيع الماكينات الإيرانية صنع المفاجأة؟! إنه ليس احتمالاً بعيداً على كل حال.

الأرنب الأنجولي

يبدو المنتخب الأنجولي في أسوأ حالاته بعد فشله الذريع في

بطولة الأمم الأفريقية التي نظمتها مصر مؤخراً. فقد تأكد للجميع أن الأنجوليين مجرد مجموعة من الهواة الذين يملكهم الرعب أمام المنتخبات الأقوى، وهو ما يعني أن مشاركة أنجولا في المونديال القادم ستكون مشاركة شرفية، ويتوقع الخبراء أن تتحول أنجولا إلى حصالة لفرق المجموعة، خاصة مع ضعف مستوى خط دفاعها وحارس مرماها الذي تسبب في خروجها من الدور الأول للبطولة الأفريقية الأخيرة، ورغم كل مظاهر الضعف في المنتخب الأنجولي، إلا أن مدربهم الوطني لويس أوليفيرا يرى أن منتخبه قادر على أداء عروض جيدة بعد سلسلة المباريات الودية التي يخوضها استعداداً للمونديال، وهو يرى أن السماء ستبتسم له لو تمكن قائد فريقه جيلبرتو نجم الأهلي المصري المصاب من اللحاق بالمونديال، فهو يقول إن جيلبرتو هو روح الفريق وقلبه النابض ولو شارك معه ستغير الأحوال.

الأزورمي على القمة

وننتقل إلى المجموعة الخامسة، التي تضم فرق إيطاليا وجمهورية التشيك وغانا وأميركا. ويتوقع الخبراء صعود إيطاليا والتشيك بسهولة، خاصة أن المنتخب الإيطالي يمر حالياً بفترة مزدهرة في تاريخه، بفضل القيادة الفنية

الواعية لمدربه المحنك مارشيلوبيي، الـ في صنع فريق قوى وخطير منذ تولى الـ عقب الفشل الإيطالي الذريع في نهائى أوروبا 2004. ومنذ تولى ليبيى المسـ حرص على علاج عيوب الكرة الإيطالية الـ معروفة بالدفاع المحكم والهجوم الـ وساعده على ذلك وجود مجموعة من المهاجمين في تاريخ الكرة الإيطالية، حيث الدورى الإيطالى زاخراً بمجموعة من الهدافين الإيطاليين، فهناك لوكاتونى وديا وكاسانو وفيريى وإينزاجى وديل بير وجيلاردينو، وكلهم هدافون بالقطرة، وأى شى من بينهم سوف يكون قادراً على تهديد الخصوم وخطف هدف فى أى لحظة، خاصة وجود خط وسط قوى قادر على بناء الهجمات وليس فقط إفسادها، ومن خلفهم خط حديدى مكون من اليساندر ونيستاو وزاكاري وكانافار وزامبروتا وديانا ودى روسا يمكن نسيان حارس المرمى الفداس لويجوبوفونى أغلى حارس مرمى فى العالم وبيدله الرهيب تولدو، وهو ما يمنح الأزورى فرصة هائلة ليس فقط للصعود كأول المجموعة الخامسة، بل للوصول إلى أبعد من ذلك بكثير وربما الفوز بالبطولة ذاتها.

أول فرصة تشيكية

ربما لا يعلم الكثيرون أن المنتخب التشيكى يشترك لأول مرة فى تاريخه فى نهائيات المونديال فالمنتخب التشيكى عجز عن التأهل لنهائيات أعوام



آمال أفريقية

يطلق الخبراء على المنتخب الغاني لقب النجوم السوداء، وهو لقب اكتسبه الغانيون بفضل نتائجهم المبهرة على الساحة الأفريقية طوال الستينيات والسبعينيات من القرن الماضي، حيث كانوا يمتلكون نجوماً لامعة على أعلى مستوى مثل جورج الصن وعبيدي بيلي وأنطوني بيواه ونى لاميتي وفيليكس. ورغم أن بعض الخبراء والمطلين يعميرون على النجوم الغانيين اتصافهم بالأنانية والفردية والميل إلى اللعب العشوائي البعيد عن الالتزام بالخطط والتكتيكات، إلا أن لاعبي الجيل الحالي مثل «آبياه» و«ثيرو» و«أدامو» و«جيان» و«إيسين» يمتلكون وعياً كروياً بفضل احترافهم في أقوى دوريات أوروبا، وربما هذا هو ما قصده مدرب الفريق حين قال: رغم خروجنا الحزين من الدور الأول لبطولة الأمم الأفريقية الأخيرة إلا أن لاعبي فريقنا مصرون على إثبات كفاءتهم كفريق جاعى في المونديال المقبل، وسوف أحقق مفاجات لا تقل عن ما فعلته السنغال في كوريا واليابان. فهل تصدق توقعات الغانيين الأيام وحدها سوف تجيب

عصام الشيخ

يحقق إنجازات كبيرة حيث وصل فقط لدور

الثمانية في بطولة عام 2002 في كوريا

واليابان إلا أن البعض يتوقع أداء

مختلفاً من الأميركيين في مونديال

ألمانيا، حيث أدى الفريق عدة مباريات

ودية قوية، مع منتخبات المغرب

وفنزويلا

وبلغاري

واليونان

وجواتيمالا،

وحقق الفوز في

ثلاث مباريات منها

وهزم في اثنتين.

ورغم أن كرة القدم

ليست هي اللعبة

الشعبية الأولى

في أميركا إلا

أن تكرار

الظهور الأميركي

في نهائيات

المونديال أدى إلى

تزايد أعداد الجماهير

المهتمة بهذه اللعبة في

مختلف ولايات أميركا،

ولذلك يسعى المنتخب

الأميركي إلى أداء مباريات

جيدة وتحقيق نتائج مقبولة

يمكن من خلالها رفع

شعبية اللعبة هناك أكثر

وأكثر.

1994 ، 1998 ، 2002 ، ولذلك فقد كان أبرز

ظهور للتشيك على الساحة الكروية الدولية هو

مشاركته في أمم أوروبا 2000 و 1996 ، حيث

وصلت لنهائي بطولة 1996 بينما خرجت من الدور

الأول لبطولة 2000 ، ولكن مستوى المنتخب

التشيكي تحسن كثيراً في أمم أوروبا 2004 ،

وظهر بمستوى مرتفع ، بفضل تألق نجومه باروش

وسيميشر وباتريك برجر، ويراهن مدرب التشيك

جاروسلاف هاتشيك على إبداع نجمه الكبير بافل

نيدفيد أفضل لاعب في العالم لسنة 2004. ومهاجم

يوفنتوس الإيطالي الذي يؤدي موسماً رائعاً مع

فريقه الذي يتصدر الكالتشيو بفارق 10 نقاط عن

وصيفه ونجح في الصعود لدور الثمانية في دوري

أبطال أوروبا، وهي إنجازات ترفع من الروح

المعنوية لنيدفيد، الذي يرتبط تألقه بتحسين أداء

المنتخب التشيكي، ويتوقع الخبراء للتشيك أن تصل

إلى دور الثمانية على أقل تقدير في المونديال

القادم، وهو ما يحرص على تأكيده بافل نيدفيد

نفسه الذي قال في تصريحات صحفية: «سأسعى

جاهداً إلى مساعدة زملائي على التألق، أعتقد أننا

فريق جيد ومتناسك، وسوف يكون هدفنا هو بلوغ

نصف النهائي، ولو تحقق ذلك سأعتزل بنهاية

البطولة».

القوة الأميركية

أصبحت المشاركة الأميركية في نهائيات

المونديال بمثابة أمر روتيني، حيث تكررت لخمس

مرات متتالية، بداية من عام 1990 مروراً بأعوام

94، 98، 2002، ورغم أن المنتخب الأميركي لم



كأس العالم هي أكبر بطولة كروية على وجه الأرض.. وهي الكأس التي تجذب حولها ملايين القلوب والعيون، وتتابعها جميع المحطات التلفزيونية والإذاعية حول العالم.. ودائماً ما تشهد ميلاد نجوم جدد يوقعون شهادات ميلادهم ويحفرون أسماءهم على قلوب الجماهير الغفيرة التي تتنافس كرة القدم. ولقد استعرضنا في الأعداد السابقة عشر بطولات بدءاً من أول كأس في عام 1930 وصولاً إلى كأس 1971 وفي هذا العدد نتواصل معكم عبر ثلاث بطولات دفعة واحدة نظراً لاقتراب موعد انطلاق كأس العالم في ألمانيا «يونيو 2006» فننتظر إلى بطولات الأرجنتين 1978، إسبانيا 1982 وأخيراً المكسيك 1986.

.. وبدأ عصر المؤامرات الكروية

الأرجنتين 1978

- بلغ عدد الأهداف التي سجلت في هذه البطولة هدف أي بمعدل 2.08 هدف في كل مباراة.
- إجمالي الجمهور لجميع مباريات اليد 1.610.215 مشجعاً أي بمعدل 42374 مشجعاً كل مباراة، أما النهائي فقد حضره مشجعاً.

طرائف من البطولة

- الحظ السيئ يقف في وجه المنتخب الهولندي الثانية على التوالي، فقد صعد للمباراة النهائية هذه البطولة أيضاً ومع ذلك لم يفز بالكأس.
- قدم عرضاً مشرفاً ودعاية عظيمة لكرة القدم الشاملة.
- المارد البرازيلي لم يقدم العرض المنتظر خلال الدورة وذلك للمرة الثانية على التوالي أيضاً.
- بعد رفض الفيفا طلب الأرجنتين تنظيم الدورة ثلاث مرات سابقة لم يصدق الشعب الأرجنتيني موافقة الفيفا هذه المرة واجتمع كله على طبقاته وانصهروا في بوتقة واحدة.
- الأرجنتينيون وهتفوا بصوت واحد طوال مباراة البطولة «الفوز للأرجنتين.. الكأس لنا».
- المنتخب التونسي أول منتخب عربي يشترك في النهائيات على الكأس الجديدة.
- اعتبر المحللون هذه النسخة من البطولة في بداية تطبيق طرق اللعب الحديثة في كرة القدم.

التي حضرت اللقاء، وعلى الرغم من ذلك فإن المنتخب الهولندي لم يتأثر وراح يضغط على المرمى الأرجنتيني بحثاً عن هدف التعادل ووسط هذا الضغط المكثف تقدم كمبس وزميله بيرتوني حتى وصلوا إلى المرمى الهولندي ليسجل الأخير هدف التأكد القاتل ليقتضي به على أفضل منتخبات هذه البطولة وبذلك تقوز الأرجنتين بالكأس الغالية لأول مرة في تاريخها الكروي.

أحداث ونتائج

- هدف هذه البطولة هو الأرجنتيني كمبس برصيد 6 أهداف، وجاء بعده في الترتيب البيروني كوبيلاس برصيد 5 أهداف والهولندي رينزفريك بنفس العدد من الأهداف.
- الفرنسي لاكومبي سجل أسرع هدف في البطولة في مرمى إيطاليا عند الثانية 31 من عمر المباراة.
- منتخب الأرجنتين وهولندا صاحبا أعلى نسبة أهداف في المباريات التي لعبها حيث سجلا 15 هدفاً.
- شارك في البطولة 16 فريقاً لعبوا خلالها 32 مباراة.

استطاع منتخب الأرجنتين أن يقتصر لقب هذه النسخة الحادية عشرة من الكأس في استضافته الأولى للبطولة منذ بدايتها في عام 1930 بعد أن رفضت الفيفا طلب الأرجنتين باستضافة البطولة أكثر من مرة، وعلى الرغم من أنها فازت بهذه الدورة إلا أنها لم تكن جديرة باللقب لأسباب عديدة أبرزها أن مبارياتها في الأدوار التمهيدية أمام فرنسا كانت ضعيفة تحكيمياً، فقد أعطى الحكم ضربة جزاء مشكوكاً في صحتها كمبس على المدافع الفرنسي تريزيور وفي المقابل حرم الفرنسيين من ضربة جزاء واضحة لمهاجمهم ديدور لتنتهي المباراة بفوز الأرجنتين بهدفين لهدف، كذلك فإن تأهل الأرجنتين للمباراة النهائية كان مشكوكاً فيه حيث فازت على منتخب بيرو وهو ليس بالضعيف بستة أهداف دون مقابل، مما يشير إلى وجود تلاعب في المباراة، ولقد أدت هذه النتيجة إلى خروج البرازيل التي استطاعت أن تحرز المركز الثالث على حساب إيطاليا بهدفين لهدف، في حين أن الأرجنتين لعبت النهائي مع هولندا فافتتح كمبس التسجيل في الدقيقة 38 ولكن نانينجا استطاع أن يسجل هدف التعادل قبل نهاية الوقت الأصلي بعشر دقائق لتمتد المباراة إلى الوقت الإضافي الذي أتت خلاله فرصة ثمينة للهولندي نزنبرك ولكنه لعبها فارتطمت في القائم وعادت هجمة أرجنتينية استطاع كمبس أن يحرز منها هدف التقدم لفريقه لتصبح النتيجة 2/1 للأرجنتين وسط صيحات صاخبة للجماهير الأرجنتينية الهائلة.





صراع على الكرة بين مارادونا
الإيطالي وبول بريشر الألماني



ماريو كامبوس

هداف 1978

اقترون اسم ماريو كامبوس بكأس العالم 1978 في الأرجنتين والمشتات الثلاث التي سجلها خلال هذا المونديال، ولقد منحت إحداها في مرمى هولندا في المباراة النهائية منتخب بلاده اللقب العالمي، فلقب بـ «مقادور» الأرجنتيني، ولد كامبوس في بيلفل إحدى ضواحي كوردوبا من عائلة متوسطة. وبدأ حياته الكروية في نادي روزاريو عام 1972 في فترة كانت فيها الأرجنتين تعاني من أزمة اقتصادية خانقة، وكان سعر العملة المحلية «البيزوس» رخيصاً جداً مما دفع كامبوس إلى التفكير مبكراً في الهجرة والاحتراف خارج بلاده. وجاءت الفرصة أمام الشاب ماريو وهو في الثانية والعشرين من عمره أي عام 1976 حيث انضم إلى فالنسيا الإسباني ورحلت معه عائلته بحثاً عن حياة أفضل، وخلال رحلته في الملاعب الإسبانية أثبت كامبوس قدرته وجدارته وصار نجم الفريق وهدافه مما جعل مدرب الأرجنتين الشهير «سيزار لوبيس مينوتي» يوجه إليه الدعوة للانضمام إلى صفوف المنتخب الذي سيحمل لواء التحدي وأمال الملايين من الأرجنتينيين المولعين بالكرة لتحقيق لقب عالمي على أرضهم

واستطاع كامبوس خلال مباريات منتخب بلاده أن يتوج هدافاً للمونديال بستة أهداف وصار بطلاً وطنياً ونجحاً كبيراً يرى فيه شبه الخليفة الحقيقي للاعب الكبير قبل «ريموندو أوسو» الذي أنهى مشواره في إيطاليا ونال اللقب العالمي بدوره ولكن برفقة المنتخب الإيطالي عام 1938

إسبانيا 1982

التي كان وما زال يحكم نفسه فيها» وكانت المؤشرات الأولية تقول إن البرازيل هي من سيحمل اللقب في هذه البطولة نظراً لكوكبة النجوم التي ترتدي الزي الأصفر والأزرق، ولأن المنافسين لم يكونوا في نفس مستوى مايطاليا تأهلت للمرحلة الثانية بفارق الأهداف عن الكامبيرون، والنمسا وألمانيا الغربية تأهلتنا «بلعبة قذرة» وبفارق الأهداف عن الجزائر بعدما استطاع المنتخب الجزائري تحقيق الفوز على ألمانيا بهدفين لهدف لتعطى النمسا بطاقة التأهل لألمانيا بهزيمتها بهدف دون مقابل، ولقد احتجت الجزائر ومعهما كل صوت عادل ولكن الاتحاد الدولي رفض الاحتجاج لتفجر الجماهير بشرف وبفوزين على ألمانيا وعلى تشيلي وخسارة واحدة من النمسا

وعلى الجانب الآخر تأهلت إيطاليا في مفاجأة أخرى على حساب البرازيل لدور الأربعة بعدما فازت عليها في واحدة من أجمل مباريات كأس العالم بثلاثة أهداف لهدفين، سجل جسيم أهداف إيطاليا باولو روسي الذي سجل أول أهدافه في الدقيقة 5، ثم تتعادل البرازيل في الدقيقة 13 وفي الدقيقة 25 يعاود روسي الكرة ويحرز هدفه الثاني، ولكن المراريل تتعادل أيضاً عن طريق فالكاو قبل نهاية المباراة بـ 22 دقيقة ويبدو أن النتيجة لم ترق لروسي العظيم فعاد يطلق الهدف الثالث له ولملاده ليصير هاتريك في الوقت الذي كان ينتظر فيه الجميع فوزاً برازيلياً لتأهل إيطاليا على

فتحت إسبانيا ذراعها لاستقبال 24 فريقاً من 24 بلداً من بلاد العالم وظهت في ثوب فضفاض من كرم الضبافة، لم يكن غريباً عليها وهي أرض الأندلس القديمة، أرض العرب والكرم

وانطلقت صيحات الفرح من أفواه الشعب الإسباني المتحمس إيماناً بافتتاح الدورة الثانية عشرة لكأس العالم لكرة القدم، ومع ذلك لم تجر هذه الصيحات أن تطن عن رغبتها بفوز إسبانيا بكأس العالم لأول مرة في تاريخها ورغم أن تلك الدولة تحتضن البطولة على أرضها وفي أحضان جماهيرها المتحمسة.. فإسبانيا ليس لها ماض كروي متميز، ولكن ليس من الجائز أن تحدث المفاجأة وتتزع إسبانيا الكأس من براثن الفرق العريقة مثل الأرجنتين والبرازيل وألمانيا الغربية وإيطاليا

هذا ما كان يجول بلا شك في عقل كل إسباني يعشق بلاده، ولقد كان من أبرز وأهم ما جرى في هذه الدورة أن شهدت ملاعب إسبانيا ميلاد النجم الأرجنتيني ديبجو أرماندو مارادونا اللاعب المبقري الذي شغل العالم الكروي منذ عام 1982، وحتى يومنا هذا، تارة بفنون الكرة التي يمتلكها والتي جعلته يحصل مؤخرًا على ثاني أفضل لاعب في تاريخ الكرة وتارة من حيث حياته الشخصية وإنارته للكثير من المشاكل العارمة التي أحاطت بمسيرته الكروية والمتجسدة في تعاطيه المضدرات وحمله الأسلحة والمعارك



إسبانيا 1982

لعبت في مباراة الجزائر والمغرب الغربية

هداف 1982

أربع ساعات فقط احتاجها باولو لينصب نفسه ملكاً على عرش كره العالمية وبطلاً لإيطاليا التي قادها بكأس العالم 1982 وهو اللقب الأول في الحرب العالمية الثانية. ففي 241 دقيقة بين 5، 11 يولي أحدث ضجة في تاريخ الكرة في بلد التي سجلها والتي جعلت منه أقوى الذين عرفتهم الكرة الإيطالية. حناجر أبناء بلده كلها تتنادى باسمه وقد بدأ روسي حياة الاحتراف من نادي يوفنتوس وانتقل بعدها إلى م. مر خلالها بالعديد من المواقف الصعبة أصعبها معاقبته بالابتعاد لمدة ثلاثة بسبب بعض المراهنات الرياضية، خفض العقوبة إلى سنتين بعد الاستغناء وقد قال روسي مدافعاً عن نفسه «كنت أن يدفع الثمن شخص مهم وقهت أننى الضحية التي تم تعيينها، كنت كبير لمنع أزمة أخطر وأعق»، ومع ذلك إلى منتخب بلاده ولعب في كأس العالم لقب هدف البطولة!

في المركز الثاني برصيد 5 أهداف. - ثاني أسرع هدف في تاريخ كأس العالم هو الذي سجله الإنجليزي روبسون في مرمى فرنسا عند الثانية (27). - عدد الأهداف التي سجلت في البطولة 146 هدفاً، بمعدل 2,81 هدف في كل مباراة. - إجمالي عدد الحضور بلغ 1,766,277 مشجعاً بمعدل 33,987 مشجعاً في كل مباراة، أما النهائي فحضره جمهور يقدر بـ (90000) مشجع.

طرائف من البطولة

- اعتبرت هذه النسخة من كأس العالم منعطفاً مهماً في تاريخ المسابقة إذ زاد عدد الفرق من 16 إلى 24 فريقاً. - لأول مرة يخصص لأفريقيا بطاقتان كانتا من نصيب الجزائر والكاميرون وبطاقتان لآسيا كانتا من نصيب الكويت ونيوزيلندا. - هدف البطولة سجل نصف أهدافه في البرازيل! - خاض مارادونا تجربته الأولى في المونديال ولكن منتخبه فقد اللقب. - غاب عن هذه الدورة فريقان بارزان لهما تاريخ حافل في دورات كأس العالم وهما الأوروغواي وهولندا.

حساب أحد أفضل فرق كرة القدم حتى يومنا هذا! وهناك في الطرف الآخر خاضت ألمانيا الغربية لقاء دراماتيكياً مع فرنسا التي تخلفت بهدف ثم تعادلت عن طريق ضربة جزاء لينتهي الوقت الأصلي بهذه النتيجة وفي الوقت الإضافي تقدم فرنسا 1/3 وسط تأكيدات بتأهلها ولكن رومينيجه كان له رأي آخر عندما سجل هدفين ليعدل النتيجة ويحكم الفريقان لضربات الترجيح لتسعد ألمانيا على حساب فرنسا بعد انتهاء المباراة 5/4، لتلعب فرنسا وبولندا على الثالث والرابع وتقوز بولندا 2/3.

أما النهائي فقد جمع إيطاليا وألمانيا الغربية واستطاعت إيطاليا أن تحوز اللقب بكل جدارة واستحقاق على الرغم من أن كابريني أضاع ضربة جزاء، ولكن روسي عوضها بهدف جميل بعد مرور 12 دقيقة من الشوط الثاني، وفي الدقيقة 68 أحرز تارديلي الهدف الثاني لإيطاليا وأكد توبيلي الفوز الإيطالي بهدف ثالث قبل نهاية المباراة بدقائق، لتفوز إيطاليا باللقب بعد بداية ضعيفة لم يكن يتوقع معها أي شخص أن تتأهل إلى النهائي!

أحداث ونتائج

- الإيطالي باولو روسي كان صاحب أعلى رصيد من الأهداف حيث سجل 6 أهداف، يليه رومينيجه

المشاركين 1986

إيطاليا - بلغاريا - الأرجنتين - كوريا الجنوبية - المكسيك - بلجيكا - العراق - أوروغواي - كندا - المغرب - إنجلترا - الاتحاد السوفيتي - المجر - البرازيل - إسبانيا - الجزائر - أيرلندا الشمالية - الدانمارك - أسكتلندا - أوروغواي - ألمانيا الغربية - بولندا - البرتغال

إسبانيا 1982

إسبانيا - الأرجنتين - بولندا - الكاميرون - بيرو - ألمانيا الغربية - النمسا - الجزائر - الاتحاد السوفيتي - تشيلي - بلجيكا - المجر - السلفادور - إنجلترا - فرنسا - تشيكوسلوفاكيا - الكويت - إيرلندا الشمالية - يوغسلافيا - هندوراس - البرازيل - أسكتلندا - نيوزيلندا

الأرجنتين 1978

ألمانيا الغربية - فرنسا - الأرجنتين - هنغاريا - إيطاليا - بولندا - السويد - النمسا - إسبانيا - هولندا - إيران - بيرو - أسكتلندا - المكسيك - تونس - البرازيل

المكسيك 1986

شهدت المدن المكسيكية هذا الحدث العظيم الذي شاء لها القدر أن تحتضنه ثانية، بعدما فعلتها سنة 1970.

وكان استاد الأزتيك في أبهى حله، وهو يشهد مباراة الافتتاح بين عملاقين هما المنتخب الإيطالي والمنتخب الأرجنتيني، بعد أن حظيت المكسيك بهذا الشرف بدلاً من كولومبيا التي كان من المفترض أن تستضيف فعاليات كأس العالم 1986، إلا أن الجولات التي قام بها مندوبو الاتحاد الدولي لكرة القدم أكدت عدم جاهزيتها لاستضافة 24 دولة على أرضها، أجبرت كولومبيا على سحب ترشيحها وفي المقابل تقدمت كل من البرازيل والمكسيك والولايات المتحدة لاستضافة البطولة، إلا أن اختيار الاتحاد الدولي وقع على المكسيك وهو اختيار مفاجئ نظراً للإمكانيات المتوافرة في الولايات المتحدة والقدرات الراقية للبرازيل، إضافة إلى أن المكسيك تعرضت قبل البطولة بعام واحد لكارثة طبيعية تمثلت في زلزال عنيف ولكن الاتحاد الدولي أصر على قراره وبالفعل فقد كان صائباً نظراً للنجاح الذي حققته هذه البطولة وبالذات على الجانب التنظيمي.

ويذكر أن هذه البطولة شهدت تعديلاً جديداً في طريقة التأهل حيث تقرر أن تلعب الأدوار النهائية بطريقة خروج المغلوب، بحيث يتأهل أول اثنين من كل مجموعة وأفضل أربعة ثالثة، كما سطعت في هذه البطولة شمس العرب كما لم تسطع من قبل في البطولات السابقة فقد استطاع منتخب المغرب أن يسجل حضوراً متميزاً في هذه الدورة وحصل وجمال في هذا المونديال بفضل نتائجه الكبيرة وغير المتوقعة حيث تأهل للأدوار التالية على رأس مجموعته متوقفاً على إنجلترا وبولندا والبرتغال، بعدما تعادل مع إنجلترا وبولندا بدون أهداف وسحق البرتغال بثلاثة أهداف لهدف، وعلى الجانب الآخر لم تقدم الجزائر المستوى المتوقع منها ففُضرت لقاءين وتعادلت في الثالث لتخرج خالية الوفاض، في حين خرجت المغرب على يد ألمانيا في دور الـ 16 بهدف قاتل عن طريق ضربة حرة سجلها ماتيويس.

وفي الدور ربع النهائي تقابلت فرنسا والبرازيل وفازت الأولى بضربات الترجيح (3/4) والأمر نفسه حدث مع ألمانيا الغربية والمكسيك، فقد استطاع الأول الفوز بضربات الترجيح (1/4) وفاز منتخب الأرجنتين على إنجلترا (2-1) بالهدف الشهير الذي سجله مارادونا بيده، أما إسبانيا فقد هزمت بركلات الترجيح (5/4) من بلجيكا ليتأهل لدور الأربعة كل من ألمانيا الغربية وفرنسا وتوقز ألمانيا بهدفين دون مقابل، والأرجنتين وبلجيكا وتوقز الأرجنتين بنفس النتيجة، ليجمع النهائي الأرجنتين وألمانيا واستطاع المنتخب الأرجنتيني في النهائي أن يحصل الكأس بعد مباراة مثيرة انتهت بفوزه (3-2)، وسجل براون للأرجنتين في الدقيقة 22 وأضاف فالدانو الهدف الثاني لتتقدم الأرجنتين بهدفين دون مقابل، وقبل نهاية المباراة بـ 17 دقيقة استطاع رومينيجه أن يحرز هدف ألمانيا الأول، ثم يحرز مولر هدف ألمانيا الثاني بعده بشع دقائق وسط دهشة منتخب الأرجنتين، إلا أن مارادونا الذي بزغ نجمه تماماً



في هذه البطولة نجح في ضرب مصيدة التسلل بتمريرة قاتلة لباتيستوتا الذي أعاد التفوق لمنتخب الأرجنتين بهدف ثالث حقق من خلاله البطولة.

أحداث ونتائج

- أعلى رصيد للأهداف سجله المنتخب الأرجنتيني 14 هدفاً.
- أسرع هدف سجله بيوتراغينو الإسباني في الثانية 63 من لقاء بلاده وأيرلندا الشمالية
- مجموع الأهداف التي سجلت بلغ 132 هدفاً أي بمعدل 2,45 هدف في كل مباراة وذلك خلال 52 مباراة.
- مجموع الحضور بلغ (2391000) مشجع في جميع المباريات أي بمعدل (45180) مشجعاً في كل مباراة أما النهائي فحضره جمهور يقدر بـ (114500).

طرائف من البطولة

- شارك في البطولة 24 فريقاً لثاني مرة في تاريخ كأس العالم.
- للمرة الثانية في رحلة الكأس لم يلعب البلد المضيف المباراة الافتتاحية.
- المغرب أول دولة عربية تتراأس مجموعتها وأول دولة أفريقية تتأهل للأدوار التالية.
- الاتحاد الدولي يقرر في هذه البطولة أن تقام المباريات الحاسمة في نفس الوقت وذلك حتى لا تتكرر المؤامرات كما حدث في البطولات السابقة؛
- لأول مرة تتأهل 3 دول عربية إلى مونديال واحد وهي المغرب والجزائر والعراق.
- في هذا المونديال ظهرت مواهب النجم الفذ ديجو مارادونا حيث كان هو السبب الأول والأخير والوحيد في فوز الأرجنتين بالكأس للمرة الثانية في تاريخه، حيث أبدع في هذا المونديال ولعب الكرة كما يطو له وأصبحت الفرق العملاقة أمامه أقزاماً...

أحمد العوضي



مارما لينيش

هداف 1986

- الاسم: جاري لينيك
- تاريخ الميلاد: 30 نوفمبر 1960
- النواحي: ليستر سيتي - إيفرتون - برشلونة - توتنهام.
- الإنجازات: بطولة الدرجة الثانية مع ليستر عام 1984.
- 1986: هدف كأس العالم
- 1988: بطل كأس إسبانيا.
- 1989: بطل كأس الكؤوس الأوروبية مع برشلونة
- 1991: كأس الاتحاد الإنجليزي مع توتنهام.
- عدد المباريات الدولية: 71 مباراة سجل خلالها 47 هدفاً.



بعد انتهاء ذهاب الدور ربع النهائي للدوري الأوروبي :



أجراس الفطر تدق أبواب الكبار

جاءت مباريات الذهاب في الدور الربع النهائي لبطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم على عكس المتوقع من حيث الإثارة والمتعة التي اعتدنا دائما أن نشاهدها من خلال مجموعة النجوم الكبار الذين تمتلئ بهم معظم الملاعب الأوروبية والذين اعتدنا منهم دائما أن يقدموا لنا وجبات كروية دسمة ولكنهم أصروا هذه المرة على رفع شعار «مغلق للتحسينات».

أقوى المباريات

استطاع فريق الأرسنال الإنجليزي أن يخطو خطوة مهمة جداً في طريق الوصول إلى الحلم الأوروبي وذلك بعد أن أكرم وغادة مضييه فريق اليوفنتوس الإيطالي بهدفين مقابل لاشيء في مباراة رفع فيها هنري ورفاقه شعار لا بديل عن الفوز وكان لهم ما أرادوا من خلال قيادة محكمة من المدرب القدير أرسين فينجر الذي استطاع أن يتحكم بمجريات ومقاليه اللعب وأن يفرض فكره وأسلوبه على لاعبي اليوفي ليكون صاحب الكلمة الأولى والأخيرة في استاد الهايبري بلندن وبهذا يكون الأرسنال قد اقترب وبقوة من كسر عقدة الدور الربع النهائي الذي لم يتخط حاجزه طوال مسيرته ومشواره الأوروبي وقدم الأرسنال أداء هجومياً رائعاً وأخرج اليوفي في أكثر من فرصة مؤكدة إلى أن جاء هدف السبق عن طريق اللاعب فرانسيس فابريغاس في الدقيقة 40 من الشوط الأول لينتهي هذا الشوط بتقدم أبناء الهايبري.

وفي الشوط الثاني، واصل الأرسنال ضغطه وكاد المتألق فابريغاس يضيف الهدف الثاني لفريقه لكن براعة حارس اليوفي بوفون حالت دون ذلك، وظهر اللاعب الأسباني مرة أخرى وكاد يحرز مجدداً من تمريرة زميله الآخر هنري بعدما تلقى منه تمريرة خلفية إلا أن بوفون انقذ تسديدة فابريغاس ببراعة. إلى أن جاء هدف الحسم للمدمن هنري في الدقيقة 69 ليبدأ مسلسل الضربة من جانب لاعبي اليوفي الذين فقدوا أعصابهم مما أدى إلى وجود حالتى طرد في صفوفهم ولعب الفريق الإيطالي الدقائق الأخيرة من المباراة بشحنة لاعبين بعد طرد كامورانزي لتلقيه الإنذار الثاني بعد تعمد الضربة مع البديل روين فان بيريز في الدقيقة 87، قبل أن يلحق به زيبينا بعد تلقيه الإنذار الثاني بعد ارتكابه خطأ على مواطنه هنري بعده بدقيقة واحدة. ويبدو أن مهمة السيدة العجوز لن تصبح سهلة في مباراة العودة بإيطاليا

على الرغم من تصريحات فابيو كابيلو مدرب نادي يوفنتوس أن فريقه مازال يملك فرصة التأهل لنصف نهائى دورى أبطال أوروبا رغم خسارة مباراة الذهاب.

فوز باهت للإنتر

يبدو أن فريق الإنتر الإيطالي لن يستطيع أن يكمل المشوار نحو الفوز باللقب الأوروبي وبدا ذلك واضحاً بعد استمرار تراجع الأداء فقد حقق إنتر ميلان فوزاً هزئلاً لكنه مهم على ضيفه فياريال الأسباني بهدفين لهدف، في مباراة الذهاب التي جمعتهم على استاد سان سيرو في ميلان وعلى الرغم من تقدم الضيوف بهدف مباغت في الدقيقة الأولى من المباراة من خلال المتألق ديجو فارلون إلا أن الميلان استطاع أن يلملم أوارقه سريعاً بتقديم البرازيلي أدريانو في الدقيقة السابعة من المباراة، ليرتفع رصيد أدريانو إلى 7 أهداف في دورى الأبطال الأوروبي. وتابع الإنتر أفضليته الميدانية من دون نتيجة مثمرة وكانت أخطر الفرص لأدريانو برأسية إثر تمريرة الأرجنتيني خافيير زانيتي لكنها مرت بجانب المرمرى. وبعد مرور 9 دقائق على الشوط الثاني نجح النيجيري مارتينز في تسجيل هدف التقدم والفوز للإنتر ولم تثمر محاولات الضيوف في إدراك التعادل بعد أن أثابت عارضة الإنتر عن الحارس فولكو في التصدي للركلة الحرة الرائعة التي لعبها الأرجنتيني خوان رومان ريكيكلي لمصلحة فياريال ولتنتهي المباراة بفوز الإنتر بهدفين مقابل هدف ويكفيه التعادل بأية نتيجة ليصعد للدور النصف النهائي إلا أن فريق فياريال الأسباني لن يكون صيداً سهلاً للإنتر وخاصة أنه مازال يمتلك 90 دقيقة أخرى لتعويض الهزيمة بأفضلية جديدة وهي اللعب على أرضه ووسط جماهيره.

برشلونة والميلان في خطر

على الرغم من أن فريقى برشلونة الأسباني والميلان الإيطالي قد عادا من مباريات الذهاب بنتيجة تعتبر إيجابية بالتعادل السلبي أمام مضييهما بنفيكا البرتغالي وليون الفرنسي إلا أن هذه التعادلات سربت الخوف والقلق إلى معظم محبي الفريقين خاصة أن الخصوم هم أصحاب أقوى المقامات منذ بدء البطولة الحالية ففريق ليون يعتبر الحصان الأسود للبطولة بلا منازع بعد أن اعتلى قمة مجموعته على حساب الفريق الملكي العريق ريال مدريد بلا هزيمة وبعد أن أطاح بفريق ايندهوفن الهولندي بالدور الـ 16 للبطولة ويسعى جاهداً إلى أن يستمر في تحقيق الإنجازات أما فريق بنفيكا البرتغالي فقد أخرج فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي من الدور الأول للبطولة كما أطاح في أقوى المفاجآت بمواطنه الإنجليزي ليفربول حامل اللقب في الجولة السابقة وقد أكدت مباريات الذهاب أن هذه الفرق لن تتخطى عما حققت من إنجازات بسهولة في اللقاء الذي جمع بين البارشا وبنفيكا في لشبونة وعلى الرغم من الفرص الكثيرة التي أهدرها نجوم البارشا في هذه المباراة التي أطلت حسم بطاقة التأهل لمباراة الإياب التي ستقام في برشلونة إلا أن الخطورة البنفيكية كانت متواجدة عن طريق مانويل مرنانديز وسيماء اللذين أصابا أكثر من فرصة كانت كافية بتغيير نتيجة المباراة

وفي ملعب «جبرلان» في ليون قدم ميلان عرضاً هجومياً رائعاً وكان قريباً من افتتاح التسجيل إلا أن نجومه شيفتشكو وانزاجي وغيرهما استمروا في إضاعة الأهداف في نفس الوقت الذي كان يسعى فيه الفريق الفرنسي لخطف هدف الفوز إلا أن المحاولات الفرنسية باءت بالفشل لينتظر الجميع مباريات الإياب التي من الممكن أن تحمل معها أخباراً غير سارة للكلبار مدعوونا نتظروا.

محمد عبدالجواد





شهد تيرى هنرى كابتن فريق ريال الإنجليزي بالقاء مع مانييه في موسم 2006 بعد أن شجع في شتات 12 هدفا في الدوري الإنجليزي الممتاز. كما أهدت الأهداف هنرى البريزة كاس هغه في موسم 2006/07. ريتا ميريديتيون بارسيل هغه مقابل لاسي في ذك أسطرا أورسا ، وسي داس المساهمة جاء هغه في موسم 2006/07. أليفا في مع السهاني ، يندور ميريدي هغه مقابل لا شي ، ويسعد للربيع الذهبي

سجل البطولات

كاس العالم 1998
كاس أم أوروبا 2000
السرع الفيزية 2002 - 2003
كاس فرنسا تحت 18 سنة
هدف الدوري الإنجليزي 2002 - 2003

مع المنتخب

لمي تيرى هنرى مع المنتخب الفرنسي دوليا في عام 1997. أمام جنوب أفريقيا ، وكان أحد العناصر الرئيسية في منتخب بلاده للفوز ببطولة الأمم الأوروبية في عام 2000 بأحراره ثلاثة أهداف. كما كان من المشاركين في حصول فرنسا على كأس العالم عامي 2001 و 2003 ، وحقق انتصارات عديدة مع المنتخب الفرنسي سبب

من بعه في الاطراف الصاروخية من حلف الدفاع والمساهمات الكبيرة ، ويتيح لمنتخبه السيطرة الاحادي في المسابقات الضيقة. فهو يجيد شغل مركز رأس الجرس و يسمح الأمام بفتح مساحة واسعة من مساحة اللعب. في حصة صليبا ي يمكن تاج به مع حصة صليبا

أحمد أنسرف

القزاص

لا شيء يأتى من فراغ ، فعندما تطلق تيرى هنرى بطمية كرة القدم وهو في الخامسة من عمره وكبرت معه هوايته... كان لابد له أن يجنى ثمار حبه الكرة وإخلاصه لها على مدى مشوار حياته بالأهداف والبطولات ليصبح واحدا من أشهر نجوم الكرة في العالم. بعد تالقه مع منتخب بلاده فرنسا بقيادته للفريق الإنجليزي الشهير الأرسنال ، وبراعته في اقتناص وامسليد الأهداف في موسم الخصوم من أي وضع كان

ظهوره هنري

ولد تيرى هنرى في 17 أغسطس 1977 في هوراسي ، و عاش أسرة كروية ، فكان والده يطف منه مارسي ، وكالات الحذاء وهو في سن الخامسة... وقد شهد هنرى مع شقيقه الأكبر بنو جهة بيال يكر انهما في العمر ، وتعلم صغرة إلا أنه كان يمشي الجميع بسرعة العائقة ، وعندما أهدى براسه حلم هنرى الصغير بأن يصبح كالأبطال الهولندي ماركي فان باستن ، وكان يطق النسخين لبيجيتل سكي فريغ ، وكينغ في تينيه قبل أن ينتقل إلى فريق إسمارة ماركس للمشي ، تحت 17 سنة ، فقدم موسدا رائعا وسجل 42 هدفا في موسم لم يفرس في الفريق لأية هزيمة سادقت فيه فكلور المصير الفرنسي أرسن

مشواره الدوري

بدأت شهرته هنرى العالمية في كأس العالم التي أقيمت بدورسا عام 1997 أمام حزب أفريقيا ، فقد لعب لإنتهاء بمراسلة ، وكان من أبرز لاعبي المنتخب الفرنسي بعد أن نجح في تسجيل ثلاثة أهداف ليدفع حلقه بمراسلة للأبطال إلى الهولندي ، وكان ذلك في أول عام 1998 لكن اللاعب لم يتألق مع

الفرنسي الإنجليزي ، فانتقل إلى باريس سان جيرمان ، ليقيم أولى مبارياته مع فريقه الجديد أمام ليستر سيتي في نفس القعر. ورحل ما ظهرت موهبته القوية حتى أصبح هدفا للأرسنال موسم 2000 - 2001 فحز في هذا الموسم الجديد من الأهداف العائقة للفرقة مما أدى إلى بلوغه دور الشابة الدوري الإيطالي الأول ودوري المحمول على المركز الثاني في



Thierry Henry

العنصرية

في الملاعب الأوروبية

ليس هناك أسوأ مما تعرض له صامويل إيتو الكاميروني الأسمر «صامويل إيتو» في برشلونة في مباراة فريقه أمام سويسرا سوى ذلك الموقف السلبي الذي اتخذه الاتحاد بعد هذه الواقعة والاكتفاء بالغرامات المرفوعة على الفريق!

إن ما تعرض له «صامويل إيتو» في هذه المباراة هتافات عنصرية مستفزة جعلته يطالب بوقف المباراة واستكمال المباراة والخروج من الملعب، ولولا أن زعيم الفريق ومديره ريكارد قاموا بتهدئته لما عاد إلى الملعب واستكمل المباراة. وبعد عودته تحول الأمر إلى قضية تشغل بال الأوروبيين قبل الأفارقة فالتفرقة العنصرية في الملاعب الأوروبية أصبحت مشكلة تعبر حداثاً جديداً على الملاعب الأوروبية التي شهدت تألق العديد من النجوم الأسمر.



الدوري الإيطالي

يعد الدوري الإيطالي أحد أبرز مسابقات الملاعب الأوروبية، وتعد جماهيره أكثر الجماهير عنصرية حيث تشجع الفريق «إندو دوتشي بيلي» الذين لا يمكنهم مصافحتهم بسهولة» وهم على سلوكهم العدواني والعنصري تجاه فريقهم غريب عنهم.

ولعل الأزمة التي أثارها الجماهير في الدوري الإيطالي للعام 2000 تثبت مدى عنصرية الجماهير النادي. حيث تربيصت جماهير «لاتسيو» بثلاثة من لاعبي نادي «روما» البشرة السمراء وهم الفرنسيان «إليان توران» و«عثمان دابو» ولاعب ساحل العاج «إيسيس» حيث كانت الجماهير تطلق صفارات الاستهجان بشكل جماعي كلما لمس أحد هؤلاء اللاعبين الكرة، كما كانت تلك الجماهير تهاجم هؤلاء اللاعبين بالعديد من الكلمات الجارحة الأمر الذي أثار توترا داخل الملعب وخارجه، حين أبدى اللاعبون الثلاثة استياءهم الشديد من هذا الحدث ووصفوا ذلك الهجوم الشرس بأنه يعبر عن التخلف والرجعية لبعض جماهير لاتسيو وأنه

الغريب في الأمر أن الاتحاد الإسباني قرر أيضا تغريم النادي، مكتفيا بهذه العقوبة.

وهو الأمر الذي دعا الاتحاد الدولي ورئيسه جوزيف بلاتر إلى مطالبة الاتحاد الإسباني بتقليص العقوبة، وعدم الاكتفاء بالعقوبة المادية، والمطالبة بنقل بعض مباريات الفريق خارج ملعبه أو اللعب بدون جمهور وحرمان الجماهير المدانة بالهتافات العنصرية من دخول الملعب..

والحق أن صامويل إيتو لم يكن هو اللاعب الوحيد الذي يتعرض لإهانات عنصرية في الملاعب الإسبانية فقد تعرض أيضا النجم البرازيلي المخضرم روبرتو كارلوس لاعب نادي ريال مدريد إلى هتافات عنصرية في مباراة فريقه أمام نادي ديبورتيفو لاس فيغاس، ومع اشتداد الإهانات العنصرية التي تعرض لها اللاعب اضطر حكم اللقاء إلى إيقاف المباراة والمطالبة من جماهير نادي ديبورتيفو بالتوقف عن ذلك وقام الحكم أيضا بتدوين تلك الواقعة في تقريره الذي رفعه إلى الاتحاد الإسباني الذي قام بدوره بتوقيع غرامة مالية على نادي ديبورتيفو وعلق روبرتو كارلوس على هذه الإهانات العنصرية التي تعرض لها في المباراة بقوله: «إنها مهزلة حقيقية تعيشها الملاعب الإسبانية. وإهانة لكرة القدم والروح الرياضية».

الدوري الأسباني

لم يكن ما تعرض له النجم الأسمر صامويل إيتو هذا الموسم هو السابقة الأولى مع اللاعب فقد تعرض النجم الأسمر للعديد من الانتهاكات العنصرية التي لم تنل من ثقته في نفسه وتركيزه في الملعب، إلا أن أشد ما تعرض له اللاعب من استفزازات عنصرية هي تلك التي تعرض لها في مباراة الموسم الماضي ضد نادي «خيتافي» عندما تعرض إيتو لصيحات مستفزة من جانب جماهير الفريق تشبهه بالقرود الأمر الذي دعا اللاعب إلى الرقص كالقرود عند إحرازه أحد الأهداف في المباراة، مما اضطر الاتحاد الإسباني إلى فرضه غرامة مالية على نادي خيتافي قدرها 10 آلاف دولار لما بدر من جماهير النادي من تصرفات استفزازات عنصرية..

لكن واقعة هذا الموسم كانت أشد قسوة ضد النجم الأسمر، صامويل إيتو من جانب جماهير نادي سرقسطة في مباراتها أمام برشلونة الإسباني، ومع شدة الهتافات العنصرية عند ملامسة إيتو للكرة، اضطر النجم الأسمر إلى الانسحاب من الملعب، مهددا بعدم استكمال المباراة وافتتاح النظر بقوة إلى هذه الواقعة ومع تهدئة زملائه ومديره ريكارد قرر إيتو العودة لاستكمال المباراة..

تمثل جزءا من الجمهور الإيطالي بصفة عامة.. وقرر اتحاد الكرة الإيطالي تغريم نادى لاتسيو مبلغ 20 مليون ليرة (10 آلاف دولار) بسبب السلوك العنصرى ل جماهيره، خاصة وأن تلك التصرفات العنصرية من جانب جماهير النادى بدت وكأنها مدبرة مسبقا..

وليس بعيد عن الأذهان تلك الواقعة التى تعرض لها اللاعب الأسمر (مارك زورو) مدافع المنتخب الإفوارى ونادى «سينا» الإيطالى والتى تعرض فيها لاستقرازات عنصرية وهتافات من قبل جماهير نادى «إنترناسيونالى» وهو ما دفع اللاعب إلى أخذ الكرة والتوجه بها إلى غرفة خلع الملابس لتوقيف المباراة وجلب الانتباه إلى هذه الواقعة ولكنه تراجع عن ذلك الموقف بعد تدخل زملائه الذين أقنعوه باستكمال المباراة، وبعد انتهائها صرح اللاعب: «لقد حان الآن الوقت لإنهاء العنصرية فى ملاعب كرة القدم».

الدورى الإنجليزى

من المعروف عن جماهير كرة القدم الإنجليزية أنها أكثر الجماهير شغباً فى الملاعب الأوروبية لذلك فقد كان من الطبيعى أن تكون هذه الجماهير المشاغبة، من أكثر الجماهير عنصرية فى الملاعب الأوروبية.. وعلى الرغم من أن الملاعب الإنجليزية تعد من أكثر الملاعب التى تشهد انتهاكات عنصرية إلا أنها أيضا من أكثر الدول التى يتخذ بها اتحاد الكرة خطوات فعالة من أجل القضاء على هذه الظاهرة السيئة، ولذلك فإن اتحاد الكرة الإنجليزي لديه ثقة كاملة بأن هذه المشكلة ستنتهى قريبا..

الفريق فى الأمر أن ظاهرة العنصرية فى الملاعب الإنجليزية تضرب بجذورها منذ سنوات طويلة، عندما كانت أندية الدرجة الأولى فى الدورى الإنجليزي محرمة على اللاعبين السود، سواء كانوا من المهاجرين الأجانب أو من مواليد بريطانيا ولكن بعد سنوات قليلة استطاع هؤلاء اللاعبون أن يثبتوا وجودهم وأن يفرضوا احترامهم ومكانتهم فى الدورى الإنجليزي بواسطة اللياقة البدنية العالية، والمستوى الفنى الرفيع ودورهم المؤثر فى ترقية أنديةهم إلى الدرجات الأعلى..

ويعد النجم الإنجليزي السابق «جون بارنز» صاحب البشرة السمراء هو النجم الذى كافح كثيرا ضد التفرقة العنصرية التى كانت تسود الأجواء الرياضية فى الأندية الإنجليزية، فقد تعرض «بارنز» للكثير من الإهانات العنصرية منذ أن كان طفلا موهوبا فى كرة القدم لمجرد أن لون بشرته سمراء، وكثيرا ما تم تهديده ليهجر مدينة ليفربول إلى الأبد، وكان مدينة ليفربول هى إحدى مدن «جنوب أفريقيا» الغارقة فى بحر من العنصرية.. وقد انتصر «بارنز» فى النهاية.. والدليل على ذلك هو تصنيف الألاف فى الملعب والإعجاب الذى لاقاه اللاعب بسبب موهبته الفذة..

ولا يزال البعض يتذكر حكاية اللاعب «هوارد جايل» اللاعب الأسود الذى لمع نجمه فى السبعينيات والذى اعتزل مبكرا جراء ما تعرض له من إهانات عنصرية.



كارلوس



ومن المواقف الحديثة تلك الإهانات التى تعرض لها اللاعب المصرى أحمد حسام «ميدو» فى إحدى مباريات فريقه «توتنهام هوتسبير» فى الدورى الإنجليزى حيث تعرض لبعض الإهانات العنصرية نتيجة ديانتته وهو الأمر الذى دفع الفريق المنافس إلى تقديم اعتذار رسمى للاعب المسلم المصرى أحمد حسام جراء ما بدر من جماهير النادى تجاه اللاعب..

وعلى العموم.. استطاع النجم الهولندى الأسمر «رود خوليت» أن يقطع شوطا كبيرا فى محاربة العنصرية التى كان يتعرض لها، وقد استغل «رود خوليت» اسمه وشهرته عندما فاز بالكرة الذهبية كأحسن لاعب فى أوروبا عام 1987 وقرر إهداءها للزعيم الأفريقى المناضل المناهض للعنصرية «نيلسون مانديلا»

الاتحادات القارية

أمام استفعال الظاهرة فى الملاعب الأوروبية وضعت اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبى لوائح تخول لجنة العقوبات التابعة للاتحاد إصدار عقوبات على الأندية المدانة بأن تلعب مبارياتها بدون جماهير وقال الاتحاد الأوروبى: «هذه إشارة قوية على أن الاتحاد لن تأخذ الرأفة عندما تحدث مثل هذه الأمور فى لعبتنا».

إلا أن هناك عددا من المتبعين يرى أن فرض غرامات مالية واللعب بدون جمهور على الأندية التى يثبت تورط جماهيرها فى هتافات عنصرية أمر غير كاف، حيث يقول هؤلاء: «يجب معالجة مشكلة العنصرية من جميع جوانبها الاجتماعية والسياسية والثقافية، ولا يمكن حصرها فى إطار رياضى»

أما الاتحاد الدولى فقد دعا إلى مكافحة التمييز العنصرى من قبل الأندية والرابطات والاتحادات والمنظمات، كما دعا السلطات المحلية والحكومية إلى ضرورة التعاون مع السلطات الرياضية لمحاصرة ظاهرة العنصرية فى الملاعب كما دعا منظمى أية منافسة إلى رفض دخول أى شخص مدان بممارسة العنصرية أو يحمل شعارا يرمز للتطرف والعنف والعنصرية.

وأخيرا.. وبعد هذا العرض لنماذج قليلة من كم هائل من أشكال التفرقة العنصرية التى يتعرض لها اللاعبون السمر فى ملاعب أوروبا. لايسعنا إلا أن نشير إلى أنها قضية شائكة بالفعل تستدعى وقفة جادة وقوية من الاتحاد الدولى «الفيفا» للقضاء على هذه الظاهرة الكريهة واستئصالها من جذورها.. فاللون لا يجب أن يكون حائلا بين اللاعب وبين الشهرة والتألق مادام يؤدى ما عليه ويفيد فريقه بموهبته المتميزة.. ثم دعونا نتساءل. هل كان بيليه العظيم.. أعظم لاعب فى تاريخ كرة القدم.. أسمر البشرة أم لا؟.. إنه سؤال لا ننتظر عليه إجابة.. فليس للعنصرية العمياء قلب ولا عقل..

وليد عبد الله

من القمام إلى القمة

هو معشوق الجماهير الأسبانية والمدريرية وقائد النادي الملكي وأحد أشهر المهاجمين في العالم وواحد من أبرز مشاهير كرة القدم العالمية إنه المهاجم «راؤول جونزاليس» الذي يحتل مكانة مرموقة في عالم كرة القدم الأسبانية ويعتبر راؤول الأمل لتطور الكرة الأسبانية التي لم تعرف نجما بقدرة وبموهبة وبذكائه وبأخلاقه الرياضية العالية.

طفولة بالنسة

ولد «راؤول جونزاليس» في 27 يونيو عام 1977 في العاصمة الأسبانية مدريد لأبوين سبطنين. الأب «جونزاليس بلانكو» الذي كان يعمل كمسؤول للتسويق في إحدى شركات الأغذية والأُم «ماريا تشافرو» وتنتمي لأصول برتغالية هاجرة عاشت في أوائل العشرينيات من القرن الماضي إلى الجزء الغربي من شبه جزيرة إيبيريا ولم يبد الطفل الصغير راؤول أية رعاية من ليوبه بل قامت عائلة والدته التي تعهدت بالرعاية بعد انفصال والديه بإبداعه في إحدى دور الرعاية الفقيرة. وقد تميز راؤول منذ صغره باستقامة الدأية ونخافته وهذونه الشديد وهي صفات ما زالت تلازمه إلى الآن. وخلال وجوده في دار الرعاية تلقى تعليمه وبدأ في الوقت نفسه بممارسة الرياضات المختلفة، ولكن موهبته السكرة في كرة القدم لفت الأنظار إليه وهو ما جعل «دوبرتر كاسيوس» رئيس الدار يلحقه بمدرسة الكرة بنادي «أتلتيكو مدريد» العريق الذي يقع في وسط العاصمة فبدأت موهبته في الظهور بشكل أكبر خاصة بعد التحاقه بالعمل في أحد المصانع



راؤول بين
نجمي ريال
مدريد زيدان
وبيكهام

الصغيرة وإقامته في إحدى الشقق الخاصة بنادي ريال مدريد. وفي عام 1991 تم إبرام عقد استأجره من ناديه مقابل 19,000 دولار شهرياً. كانت سنوات تكان بذلك أسفراً لعب يحترف الكرة في التاريخ.

وخلال ثلاث سنوات قضاهما هذا الثنائي في صفوف ناشئي نادي ريال مدريد. أحرز خلالها 85 هدفاً في 85 مباراة استطاع رغم صغر سنه آنذاك (17 سنة) أن يربك الأوساط الرياضية في أوروبا كلها. فنهضت عليهندية كبيرة مثل هولندي، أياكس، برشلونة، وبايرن ميونيخ ولكن الثنائي الصغير قرر الانتقال بدون مقابل، إلى ناديه السلسل (ريال مدريد).

المشوار الحافل

في عام 94 كان الظهور الأول للفهم الأسباني مع فريقه (ريال مدريد) في المباراة الودية ضد (ريال أوفيرو) ولم تكن المباراة ذات أهمية. ولكن هذا أول أهدافه مع فريقه في تلك المباراة. ولعب بعدها لقاء ودياً آخر ضد فريق (كارلسروه) وسجل للمرة الثانية على التوالي. ليثبت رغم صغر سنه أنه يفتتح بالموعبة التهديدية. وفي موسم 95-1996 شارك (راؤول) في معظم مباريات لفريقه خلال الموسم وسجل العديد من الأهداف. لقد لعب 40 مباراة سجل خلالها 19 هدفاً.

في موسم 96-1997 لعب (راؤول) 42 مباراة مع الريال وسجل خلالها 21 هدفاً وكان حائزاً على كعابه ونشر هذا التألق والإبداع كان لا بد أن ينضم لصفوف المنتخب الأسباني الأولمبي المشارك في أولمبيات 98 وسجل هدفين أبرزهما على الساحة الدولية ليواصل طريق نجاحه وبراقته في التسجيل في الدوري الأسباني. وقد وصل عدد أهدافه مع فريقه في موسم 97-1998 إلى 10 أهداف في 35 مباراة.

ويجود هذا الانخفاض في معدل التسجيل للإصابة التي تعرض لها في أحد لقاءات الدوري الأسباني والتي منعت من مواصلة التألق في ذلك الموسم. لكنه سرعان ما استرد عافيته في موسم 98-1999 بتسجيله 28 هدفاً في 37 مباراة. وخسته على رأس قائمة الهدافين.

وفي موسم 99-2000 كان الريال قد بدأ يتخبط ويتعثّر في مسيرته مما انعكس على كل اللاعبين وعلى رأسهم (راؤول) الذي سجل فقط 14 هدفاً في 34 مباراة.

مهودة إلى التائق

في الموسم التالي 2000-2001 عاد الريال للتائق من جديد وأصبح الفريق المرعب الذي تهابه جميع الفرق وعاد معه نهجه وهدافه لممارسة هواياته في التسجيل وتحقيق النتائج التي ترضى جماهيره. لقد لعب راؤول 38 مباراة سجل خلالها 25 هدفاً. ولواصل راؤول التألق والإبداع مع ريال مدريد في موسم 2001-2002 وأصبح اسمه بين أفضل لاعبي كرة القدم في العالم. من خلال البطولات المحلية والأوروبية والدولية التي ساهم في

تحقيقها مع فريقه وسجل الكثير من الأهداف. ليصل صفه لثمانية مليون دولار في سوق الانتقالات وهو سعر خيالي في عالم كرة القدم. وواصل راؤول مشواره مع فريقه الفريق في الدوري الأسباني. وبطولة أوروبا أبطال الدوري لكنه في موسم 2004-2005 تعرض لإصابة خطيرة أجبرته من الملاعب لمدة أشهر. عاد بعدها إلى صفوف فريقه.

مع المنتخب

أصبح راؤول كابتن المنتخب الأسباني وريال مدريد بعد اعتزال الكابتن السابق فيرناندو غيثيرو. وعند قيامته لمنتخب بلاده سجل راؤول 42 هدفاً خلال 82 مباراة دولية حتى نوفمبر 2005 ومثل بلاده في كأس العالم في دورتي 96 و2002 وبطولة أمم أوروبا 2000 و2004. وفي 28 سبتمبر 2005 أصبح أول لاعب يسجل 50 هدفاً في دوري أبطال أوروبا. كما أن راؤول يعتبر ثالث هدافي ريال مدريد بتاريخه الفريق وصاحب المركز العاشر عشر بتاريخ هدافي الدوري الأسباني من خلال تسجيله 178 هدفاً في 282 مباراة ويعتبر راؤول أكثر اللاعبين الأسبان تسجيلاً لمنتخب بلاده دولياً.

الألقاب والبطولات

أصبح راؤول في تحقيق العديد من الانتصارات والبطولات والألقاب خلال مشواره الحافل ومنها: بطولة أوروبا أبطال الدوري -التشامبيون ليغ- أعوام 1999 و2000 و2002.

- كأس السوبر الأوروبيين لعام 2001 - 2002 وعن أول بطولة من نوعها في تاريخ الريال.

- الدوري الأسباني أعوام 1995 و1996 و2000 و2001.

- هداف الدوري الأسباني برصيد 25 هدفاً لموسم 98-1999.

- هداف الدوري الأسباني برصيد 24 هدفاً لموسم 2000-2001.

- هداف بطولة أوروبا للأندية برصيد 10 أهداف لموسم 99-2000.

- هداف بطولة أوروبا للأندية برصيد 7 أهداف لموسم 2000-2001.

- أفضل مهاجم في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي لموسم 2000-2001.

- أفضل مهاجم في بطولة أوروبا للأندية لموسم 1999-2000.

- الهداف البرونزي لأوروبا لموسم 1998.

- أفضل لاعب أسباني لموسم 1997 (49) مباراة دولية و23 هدفاً دولياً.

- اختير ضمن منتخب أوروبا بعد نهاية كأس أوروبا 2000 كأفضل المهاجمين.

قالوا عنه

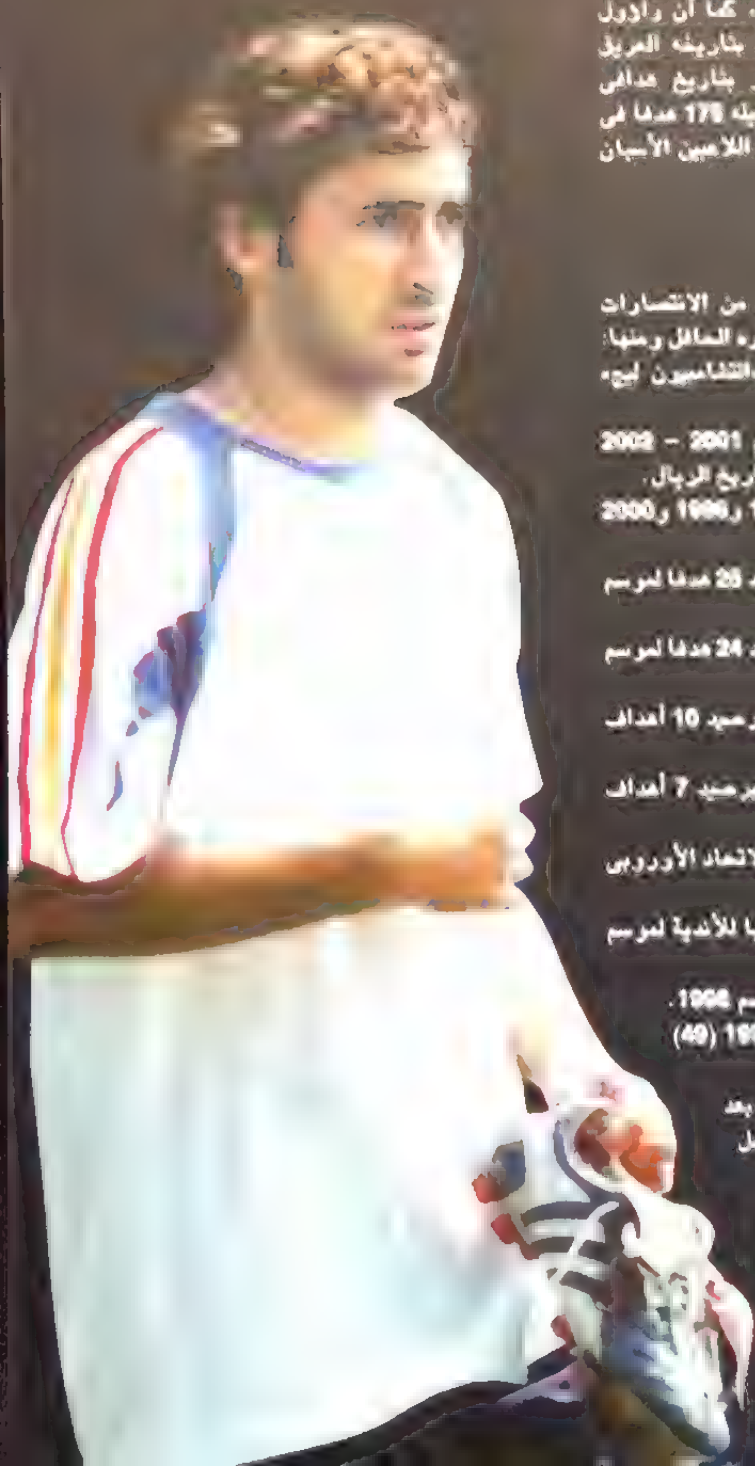
«كابيلو» مدرب نادي بولتوس الإيطالي: إنه من

أفضل ثلاثة مهاجمين في العالم مع رونالدو وبيرو. خورخي فالديانو: إنه صغرى يزكس وراء كل ما يتحرك ولا يتعب وهو يفتك ببرونة أخصابه أمام الهدف. مونيكا طيبيو وبليز حسانا بسبولة: «غوارديولا» لقد برخلونه السابق بالرقم من التناقص الأبدى بين البرشا والريال مدريد: راؤول سوف يصبح العصر المزروع للكرة في السنوات العشر القادمة.

برندشتون: إنه يملك كل القومات ليتألق مع الكبار.

فرناندو غيثيرو: كابتن ريال مدريد السابق: راؤول من كبار اللاعبين طموحه رقيب وهو يتطور كل

أحمد أشرف



[illegible][illegible]

١٩٤٤ (١٣٦٥) هـ، في السنة الإسلامية سنة ١٣٦٥ هـ،
 الإسلامية التي يقابلها ١٩٤٤ الميلادية، وسمي
 ١٣٦٥ هـ، سنة الحصاد، وسمي الحصاد
 لتطويروا السنة الجديدة (التي كانت)، كان
 تحقيقها في السنة الإسلامية الأولى
 عام ١٣٦٥ هـ، تأسيسها على أساس السنة
 التقويمية، وسمي سنة الحصاد، وسمي
 ، والاسم الثاني، السنة

[illegible]

CITIZEN

وروما على المستوى المحلي ومع أى منافس فى نهائى بطولة أوروبا لأبطال الدورى أو الكأس.

الانقسام العظيم

فى عام 1908، وبسبب الجماهيرية الكبيرة لإيه سى ميلان لعبت الشهرة والمجد برؤوس عدد من لاعبى الفريق، فطالبوا إدارة النادى ببعض الامتيازات المادية، وهو المطلب الذى رفضه رئيس النادى الإنجليزي وأيده فى رفضه عدد من أعضاء مجلس الإدارة، ولكن كان هناك عدد آخر من الأعضاء مؤيدين لمطالب اللاعبين، وربما كانوا هم المحرضين الحقيقيين لهؤلاء اللاعبين، وذلك بهدف الانفصال عن النادى وإعلان تأسيس ناد جديد هو إنترناسيونال ميلانو أو إنتر ميلانو. وهكذا نشأ نادى الإنتر عن انقسام داخل صفوف نادى إيه سى ميلان، وقد حرص المؤسسون للنادى الجديد على العزف فوق أوتار الوطنية، حيث أطلقوا اسم إنتر ناسيونال (النادى الوطنى)، وحرصوا على إدخال التسمية الإيطالية للمدينة ميلانو بدلاً من ميلان الإنجليزية، وبالفعل تأسس إنتر ميلانو عام 1908 ليصبح نادى الطبقة الثرية فى المدينة، حيث كان مؤسسوه من كبار تجار المدينة الساحلية الشهيرة، ومن المفارقات أن هذا التقسيم تبدل إلى نقيضه هذه الأيام، حيث أصبح إنتر ميلان هو نادى الطبقة العاملة، بينما صار إيه سى ميلان هو نادى الأثرياء، وهو التغيير الذى حدث مع تولى الملياردير بيرلسكونى رئاسة النادى عام 1988، حيث حرص على تنقية عضوية النادى من كل شخص أقل من مرتبة المليونير؛ وهو ما أثار غضب الجماهير التقليدية للنادى التى تحولت إلى تأييد الإنتر نكاية فى الرجل الذى تخلى عنها وتجاهل دعمها ومساندتها للنادى لأكثر من قرن من الزمان؛ ورغم أن رئيس إنتر ميلانو هو الملياردير الإيطالى موراتى، إلا أنه يحرص فى كل مناسبة على تأكيد احترامه للطبقة العاملة التى يراها السند الحقيقى لناديه.

الإنهيار الطويل

ظل «إيه سى ميلان» مهيمًا على لقب الكالتشيو من عام 1901 إلى 1908، إلا أن الانقسام الذى ذكرناه أصاب النادى بانحياز حقيقى طالته مدته كثيراً؛ حيث عجز الميلان عن تحقيق أية ألقاب طوال ثلاثة وأربعين عاماً، ولم يتقده إلا قرار اتحاد الكرة الإيطالى عام 1951 بالسماح للأندية باستيراد لاعبين أجانب لدعم صفوفها، وبالفعل سارع النادى للتعاقد مع خمسة لاعبين أجانب نجحوا فى قيادته للمجد من جديد. وكانت أهم هذه الصفقات هى صفقة الثلاثى السويدى «نوردال» و«جرين» و«ليدهولم» وهم الذين عرفتهم الجماهير الإيطالية باسم الثلاثى (جرى نو لى) حيث حقق هؤلاء اللاعبون لـ«إيه سى ميلان» أعظم انتصاراته التاريخية بفضل مهارات نوردال الغدقة فى التهديد، وبفضل دعم زميله جرين وليدهولم لاعبى الوسط البارعين، وقد استطاع هذا الثلاثى السويدى أن يفود إيه سى ميلان للفوز



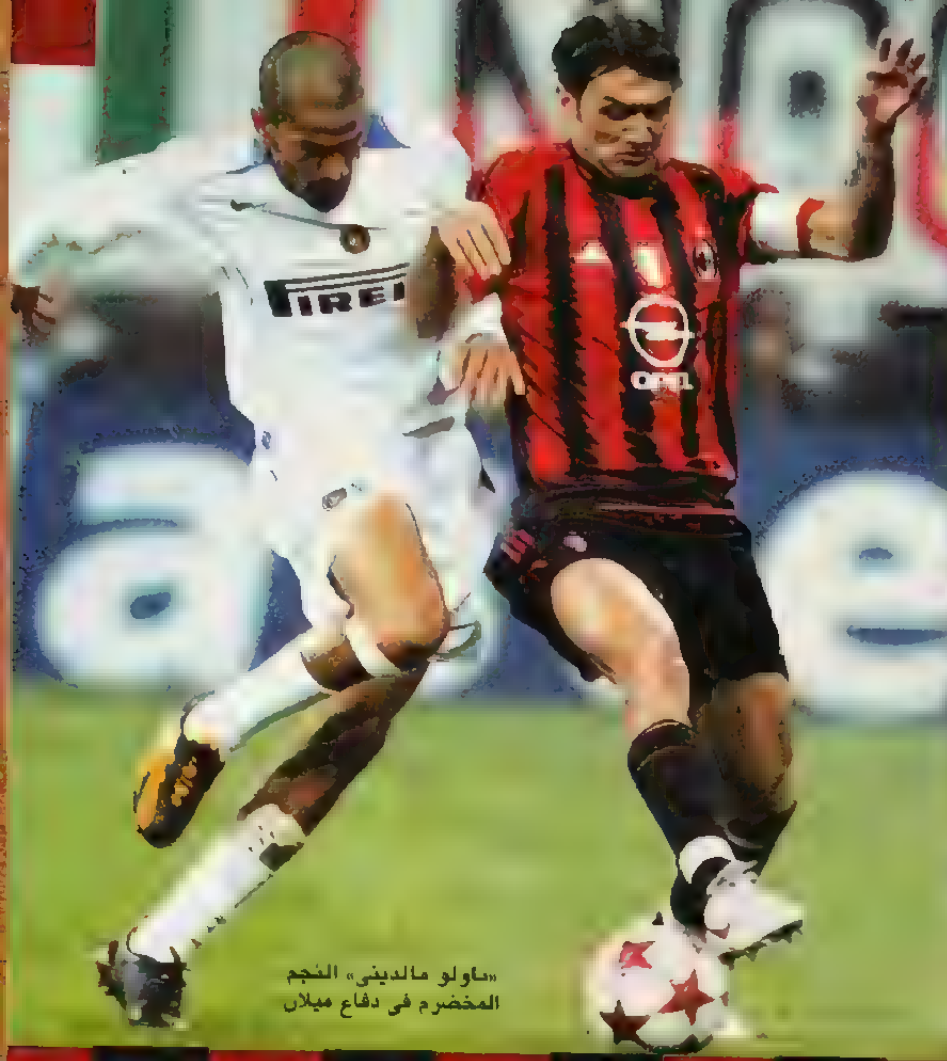
«أندريه شيفنشتكو» من أبرز نجوم العالم

فضيحة المحبوظ

وفى عام 1973، وبعد اعتزال ريفيرا، ومعاناة النادى من كبر أعمار لاعبيه، حدثت للميلان أسوأ فضيحة فى تاريخه، حين قرر الاتحاد الإيطالى هبوط النادى إلى الدرجة الثانية عقاباً له على تورط رئيسه وحارس مرماه فى فضيحة رسوة لتمرير مباراة فى الدورى لحساب نادى فيورنتينا الذى كان مهدداً بالهبوط؛ وبالفعل هبط الميلان للدرجة الثانية لأول مرة فى تاريخه منذ صعوده عام 1892، وهى الذكرى السيئة التى تكررت مرة أخرى عام 1979 ولكن بدون عقوبات هذه المرة وفى المرتين عاد ميلان للكالتشيو بعد موسم واحد فى الدرجة الثانية؛ ومع قدوم سنة 1981، تولى رئاسة النادى المليونير الإيطالى «فاريتا» لكنه سرعان ما هرب إلى خارج إيطاليا بسبب مشاكل قضائية خاصة به؛ وظل إيه سى ميلان يتخبط حتى تولى رئاسته ملياردير الإعلام (بيرلسكونى) عام 1988، والذى سارع بشراء نخبة من أفضل لاعبى العالم أمثال الثلاثى الهولندى فان ياستن وفراانك ريكارد ورود خوليت لينضموا إلى ناشئى النادى دونادونى وأنشيلوتى ومالدينى ويكوتوا فريه جديداً لينجح فى الفوز بالدورى الإيطالى لأول مرة عام 1989 بعد غياب عشرين عاماً، ويحققوا لقب بطل أندية أوروبا أبطال الدورى عامى 1989، 1990، ثم تمكنوا من الفوز بكأس الإنتر

بالدورى الإيطالى ست مرات فى تسعة مواسم هى الفترة التى قضوها فى الفريق، وخلال هذه المواسم التسعة سجل نوردال للميلان 123 هدفاً فى الدورى، ونال لقب هداف الكالتشيو ستة مواسم متتالية فى إنجاز فريد لم يتكرر من بعده. ومع نهاية عهد الثلاثى السويدى عام 1960، مرت على الميلان ثلاثة مواسم قاحلة لم يفرز خلالها بأى بطولة، ولكن مع عام 1963 انضم للروزونيرو نجم إيطالى شاب قادم من جزيرة صقلية الفقيرة فى جنوب إيطاليا، هو النجم «جانلوكا ريفيرا» هداف نادى ليتشى، الذى اشتراه ميلان بمائة ألف دولار؛ لينضم إلى نجوم ميلان «تراباتونى» و«أماريلدو» ليشكلوا معاً ثلاثياً هجوماً جديداً، ينجح فى الفوز بالدورى الإيطالى عامى 1963، 1965، ويحقق أول إنجاز دولى للميلان بالفوز ببطولة أوروبا للأندية أبطال الدورى عام 1964، وهى أغلى بطولة فى تاريخ النادى لأنها جاءت على حساب بنفيكا البرتغالى حامل اللقب، وفى وجود الأسطورة السمراء «إيزيبيو» فهد الملاعب ونجم البرتغال الخطير، ويومها خرجت الصحف الإيطالية بمانشيتات فى صفحاتها الأولى تعلن نجاح ريفيرا فى قهر إيزيبيو.

وفى عام 1968 كرر ريفيرا أمجاده وقاد الميلان لبطولة أوروبا للمرة الثانية فى تاريخه على حساب أياكس الهولندى وفى وجود عبقرى الكرة الهولندية «يوهان كرويف».



«ماولو مالديني» النجم
المخضرم في دفاع ميلان



«فيليبو إنزاج» يتهيا لإحراز هدف

ويعتمد أنشيلوتي في طموحه على قوة فريقه في الوقت الحالي بفضل تواجد مجموعة من أمهر اللاعبين أمثال حارس مرمى منتخب البرازيل «ديدا» ومعه الأسطورة «مالديني» الذي لعب للنادي لأول مرة عام 1984 ومازال مستمراً حتى اليوم مخططاً كل الأرقام القياسية حيث لعب للنادي أكثر من ثمانمائة مباراة منها أكثر من 600 مباراة في الدوري، ومازال حتى اليوم متعاقدًا مع النادي بعقد يمتد لنهاية موسم 2007، وهناك أيضاً الطهير الطائر «كافو» والمدافعان العملاقان «كوستا كورتا» و«إليساندرو نستا» أما خط الوسط فيضم كوكبة من أبرز النجوم مثل «روى كوستا» و«سيدروف» و«كاكا» و«سيرجينيو»، كل هذا بخلاف خط هجوم ناري مكون من المارد الأوكراني «شيفيتشكو» والهداف الصاعد «جبلاردنيو» أمل إيطاليا في المونديال والمهاجم الخطير «لوكاتوني» ثالث هدافي الكالتشيو، ونجم البرازيل القصير «أموروزو» صاحب المهارات الفردية العالية؛ ويؤكد الخبراء أن إيه سي ميلان يضم في تشكيلته الحالية أفضل مجموعة لاعبين في تاريخه منذ بداية التسعينيات من القرن الماضي، مما يجعل الفريق يسعى إلى تحقيق طموحات جماهيره بالجمع بين السيادة المحلية والتفوق القاري.

عصام الشيخ

الرياضة 39

وهو ما دفع الميلان للتعاقد معه لانتشاله من عثرته في موسم 2002.

عودة الروم

نجح «أنشيلوتي» في الفوز بالدوري الإيطالي عام 2003، وجاء ثانياً في موسم 2004 وثالثاً في موسم 2005، ووصل لنهائي بطولة أوروبا لأبطال الدوري عام 2005 قبل أن يخسر في مباراة دراماتيكية بضربات الترجيع رغم سابق تقدمه بثلاثة أهداف نظيفة على ليفربول الإنجليزي. لكن الفريق كان قد فاز ببطولة أوروبا للأندية أبطال الكؤوس عام 2003 وحقق السوبر الإيطالي عام 2004، وهو ما يؤكد أن أنشيلوتي عرف طريق البطولات من جديد؛ بدليل نجاحه مؤخراً في قهر الأسد البافاري بايرن ميونيخ والتغلب عليه 1/5 بنتيجة مباراتي الذهاب والعودة لدور الستة عشر في بطولة أوروبا للأندية أبطال الدوري، وهو ما أهل الميلان إلى دور الثمانية حيث سيكون أقوى منافسيه هو الماتادور الإسباني (برشلونة) الذي يعيش حالياً أزهى فترات عصره الكروي بسبب إبداع المعجزة رونالدنيو وتآلق الصاعد الواعد ليونيل ميسي، ولكن أنشيلوتي يصبر على أن بطولة هذا الموسم من نصيب إيه سي ميلان تعويضاً عن ضياع الدوري المحلي وعن فقدان كأس أوروبا العام الماضي في مباراة ليفربول الشهيرة.

كورتيننتال عامي 1991، 1992، وبكأس إيطاليا عامي 1989، 1991.

كابيللو العبقري

ومع قدوم موسم 1992 يغيب العملاق الهولندي فان باستن بسبب إصابته اللعينة، ويتولى التدريب فاييو كابيللو خليفة للمعجوز أريجو ساكي، وينجح كابيللو في الفوز بأربعة بطولات للدوري أعوام 1992، 1993، 1994، 1996 ويحقق السوبر الإيطالي عام 1997 ومن بعده لقب بطل أوروبا عام 1994 في ظل وجود «جان بيير بابان» هدف فرنسا و«ألبرتيني» صانع الألعاب الكفاء و«يويان» النجم الصربي الشهير، وفي عام 1998 يخضع الأسطورة «روبيرتو باجيو» لصفوف الروزونيرو ليحقق معه لقب دوري 1999 في ظل وجود «أوليفر بيرهوف» و«ليوناردو» وبقيادة المدرب التركي «فاتح تريم» الذي انتقل لتدريب الميلان بعد إنجازه المدهش بالفوز بكأس أوروبا للأندية مع ناديه جالاتا سراي التركي، واستمر تريم في الميلان حتى عام 2002 حيث ساءت نتائجه في آخر مواسمه وهو ما دفع بيرلسكوني لاستبداله بالمعجزة الإيطالية (أنشيلوتي) نجم الميلان السابق والذي أكد براعته وموهبته التدريبية رغم خبرته القصيرة حيث قاد أودينيزي للمركز الثالث لأول مرة في تاريخه عام 2001،

الفترة من مباراة
العربي - الكويتي
و «الميد» القطري



الفرق العربية تتألق في الجولة الثانية

تذوق طعم الفوز للمرة الأولى في هذه البطولة إلى جانب مصالحة جماهيره الغاضبة منه من الخسارة من العين الإماراتي في الجولة الأولى ومن اتحاد جدة في الدوري المحلي.

وتقدم الهلال بالهدف الأول عبر لاعبه البرار مارسيلو تقاريس في الدقيقة 30 قبل أن يتعثر حمود للميناء في الدقيقة 45 لينتهي الشوط الأول بالتعادل الإيجابي. وفي الشوط الثاني أضاف الهلال هدفه الفوز عبر لاعبيه محمد في الدقيقة 61 وياسر القحطاني في الدقيقة من المباراة التي شهدها جمهور غفير زحف و الهلال لموازنته.

ورفع الهلال رصيده إلى 3 نقاط، بفارق واحدة أمام العين الإماراتي وماشال الأور ولكل منهما 4 نقاط، بينما بقي رصيده العراقي خالياً من النقاط بعد تلقيه الخسارة على التوالي.

وفي المباراة الثانية، تعادل العين الإماراتي بهدف لهدف أمام مضيفه ماشال الأوزبكي، الفريق الإماراتي نقطتين ثمينتين في طريقه المنافسة للتأهل للدور الربع النهائي من الدوري الآسيوي.

وسجل المحترف العاجي إبراهيم دياكوبه في العين الإماراتي في الدقيقة 15، بينما ميرولد بيرسايف في الدقيقة 90 هدف ماشال

المجموعة الثالثة

وواصل الكرامة السوري نتائجها الالفة

أوساكا الياباني الذي فاز على داتنا تانغا الفيتنامي بـ 15 هدفا دون مقابل.

المجموعة الأولى

شهدت المجموعة الأولى تحقيق أول فوز للقادسية الكويتي الذي منى بخسارة ثقيلة في الجولة الأولى، حيث تمكن من الفوز على ضيفه باختاكور الأوزبكي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على استاد الصداقة والسلام في نادي كاظمة.

وتخلف القادسية الكويتي بهدف أول في الدقيقة 45 سجله لاعب باختاكور سولييف، قبل أن يدرك التعادل عبر محمد راشد في الدقيقة 87، إلى أن أحرز بدر المطوع هدف الفوز الغالي في الدقيقة 90

ورفع القادسية رصيده إلى 3 نقاط في المركز الثالث بفارق الأهداف خلف باختاكور الثاني، في حين يتصدر فولاذ الترتيب برصيد أربع نقاط، ويحتل الاتحاد المركز الرابع بنقطة واحدة.

وفي المباراة الثانية من نفس المجموعة، تعادل الاتحاد السوري سلبيا مع ضيفه فولاذ الإيراني.

المجموعة الثانية

وحقق الهلال السعودي ما كان يصبو إليه حين فاز على ضيفه الميناء العراقي بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، في المباراة التي أقيمت على استاد الملك فهد الدولي بالرياض، وتمكن الهلال من

تمكنت الفرق العربية من تحقيق انتصارات رائعة في الجولة الثانية من بطولة دوري أبطال آسيا لكرة القدم، حيث شهدت هذه الجولة تألقا لافتا للفرق السعودية والقطرية والسورية والإماراتية بعدما حققت الفوز والتعادل في مبارياتها، علما بأن 12 فريقا عربيا يشاركون في هذه البطولة.

ولقد عززت الفرق العربية من حضورها للمنافسة وبقرة على التأهل للدور ربع النهائي من البطولة التي تعد الأقوى على صعيد القارة الآسيوية التي شهدت إقامة 10 مباريات بلغت ذروتها من حيث النتائج والأداء وما صاحبها من خلط في أوراق المجموعات الخمس التي جرت بها المباريات.

وكان الهلال السعودي أبرز المستفيدين في هذه الجولة بعدما حقق الفوز على ضيفه الميناء العراقي بالثلاثة، مستفيدا من تعادل المتصدرين العين الإماراتي وماشال الأوزبكي في طشقند، وعاد الكرامة السوري من إيران بفوز مهم على سابيا، بينما فاز الشباب السعودي على القوة الجوية العراقي بهدفين نظيفين.

وحقق الاتحاد السوري تعادلا مرضيا أمام ضيفه فولاذ الإيراني، في حين سجل القادسية الكويتي فوزا كبيرا على باختاكور الأوزبكي، واستعاد الوحدة الإماراتي عافيته بالفوز على الغرافة القطري، واكتسح السد القطري ضيفه العربي الكويتي، في حين كانت النتيجة الأبرز لغامبيا



من مباراة «باختاكور»
الأوزبكي و«القاسية»
الكويتي



إسماعيل مطر
«الوحدة» الإماراتي،
وسعد الشمري
«الغرافة» القطري

مياموتو واكيهيرا وايناغا وباسوهيتو ايندا هدفا للفريق الفائز ويتصدر داليان الصيني المجموعة برصيد ست نقاط بعد فوزه بملعبه على تشونبوك بهدف مقابل لا شيء أحرزه زوجي في الدقيقة 40.

النتائج الكاملة للجولة الثانية

– المجموعة الأولى

الاتحاد (سوريا) فولاذ (إيران) صفر- صفر
القاسية (الكويت)- باختاكور (اوزبكستان) 2-1

– المجموعة الثانية

ماشال (اوزبكستان)- العين (الإمارات) 1-1
الهلل (السعودية)- الميناء (العراق) 3-1

– المجموعة الثالثة

سابا (إيران)- الكرامة (سوريا) 2-1
الوحدة (الإمارات)- الغرافة (قطر) 2- صفر

– المجموعة الرابعة

القوة الجوية (العراق)- الشباب (السعودية) صفر- 2

السد (قطر)- العربي (قطر) 4-1

– المجموعة الخامسة

داليان (الصين)- تشونبوك (كوريا الجنوبية) 1- صفر
غامبا اوساكا (اليابان)- دا نانغ (فيتنام) 15- صفر

حسام الدين فكرى

41

العربي الكويتي 4-1، وسجل خلفان إبراهيم خلفان في الدقيقة 33 والأكوادوري كارلوس تينوريو في الدقيقة 52 من ركلة جزاء وجفال راشد في الدقيقة 62 ويوسف أحمد في الدقيقة 73 أهداف السد، والسوري فراس الخطيب في الدقيقة 48 هدف العربي.

وتصدر السد الترتيب برصيد أربع نقاط بفارق الأهداف أمام الشباب، وتوقف رصيد القوة الجوية عند ثلاث نقاط، وبقي العربي دون رصيد بعد أن كان قد خسر أمام الفريق العراقي صفر- 1 في الجولة الأولى

المجموعة الخامسة

وسحق فريق غامبا أوساكا الياباني ضيفه داتا نانج الفيتنامي بنتيجة 15- صفر في المباراة التي أقيمت بينهما في اليابان ليعادل الرقم القياسي لأكبر فوز في البطولة.

وكان غامبا قد تعرض لخسارة في الجولة الأولى أمام تشونبوك موتورز الكوري قبل أن يفوز على الفريق الفيتنامي بـ 15 هدفاً كان لمهاجمه البرازيلي ماجنو الفيس منها خمسة أهداف ومواطنه فرناندينو الذي أحرز أربعة أهداف.

وأحرز غامبا تسعة أهداف في الشوط الثاني ليعادل الرقم القياسي لأكبر فوز في البطولة المسجل باسم فريق سيونجتام ايلهوا الذي سحق بيرسيك الأندونيسي 15- صفر عام 2004.

وسجل اللاعب البديل ماساقومي مايدا هدفين لغامبا وأضاف كل من ريوجي باندو وتشونياسو

حقيق فوزه الثاني على التوالي في البطولة الآسيوية، حينما تغلب على مضيفه سابا الإيرانى بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي أجريت في طهران.

وجاءت أهداف الكرامة عبر جهاد الحسين في الدقيقة 63، ومحمد الحموي في الدقيقة 90، بينما أحرز على داني هدف سابا في الدقيقة 16

ومن جانبه عوض الوحدة الإماراتي خسارته في الجولة الأولى بفوز غال على الغرافة القطري بهدفين نظيفين في المباراة التي أقيمت على استاد آل نهيان في أبوظبي، حيث أحرز هدف في الوحدة كل من إسماعيل مطر في الدقيقة 27، والانغولي موريثو في الدقيقة 45

وتصدر الكرامة المجموعة برصيد ست نقاط حيث كان قد فاز على الوحدة 2-1 في الجولة الأولى، يليه الفريق الإماراتي بثلاث نقاط بفارق الأهداف أمام سابا الفائز بدوره على الغرافة 2- صفر في مباراته الأولى، بينما بقي الغرافة رابعا من دون رصيد.

المجموعة الرابعة

وتمكن الشباب السعودي من تحقيق فوزه الأول على القوة الجوية العراقي بهدفين نظيفين في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب طرابلس النلد في شمال لبنان.

وسجل هدفى الشباب السعودي الغاني غودوين اترام في الدقيقتين 35 من ركلة جزاء و45. وفي المباراة الثانية، اكتسح السد القطري ضيفه



سر القمصان المخططة

القمصان، فقد كانت هي الأخرى من و...
اعترضوا على اقتراح الاتحاد بل...
الرفض، فعلى سبيل المثال وصف...
ساوثهامبتون الأمر بالقضية وقال...
شركات التلفزيون التحكم في الكرة...
المشجعين الذين لا يقلون بزي غير...
الذي يحبونه، وأضغ صوتي إلى...
وأقول للاتحاد: أتركوا رباطات...
أتركوا خطوطنا الرائعة».

فرق لن تنسى

بنظرة سريعة نجد أن القمصان...
اليوم أندية ومنتخبات كبيرة...
ويوفنتوس وميلان وإنتر ونيوكا...
الأرجنتيني والاتحاد السعودي وغير...
وكلما أصبحت جزءاً من التاريخ...
كلما بقيت أشكالها وألوانها راسدة...
محبيها ولن ينسوها بعد أن ارتبطوا

وظهرها مخطط، وكان الهدف من ذلك إخافة...
الخصم وتهديده بالهزيمة الساحقة...
ومن هنا انتقلت العدوى إلى القمصان الكروية،...
لكنها أيضاً انحصرت في الخطوط العريضة، لأنها...
كانت أقل مدعاة للخوف والتشاوم، وشيئا فشيئا...
انتقلت الموضة من بريطانيا إلى أوروبا ومنها...
إلى بقية دول العالم خاصة وأن معظم مصممي...
الملابس وقتها كانوا من الإنجليز.

الاتحاد الأوروبي يعترض

والآن وبعد أكثر من قرن من الزمن يتعرض هذا...
الزى للتهديد من قبل الاتحاد الأوروبي الذي يريد...
إلغاء الخطوط من ظهر قمصان الفرق المشاركة...
في بطولته الأوروبية، وذلك بحجة أن المعلقين...
الكرويين لا يستطيعون تمييز أرقام وأسماء...
اللاعبين بسبب صعوبة قراءتها وهي مطبوعة على...
الخطوط الملونة.

وكما كانت إنجلترا كما ذكرنا هي موطن تلك

هل تساءلت يوماً: لماذا تحرص بعض...
الفرق والمنتخبات على ارتداء قمصان...
مخططة في الملعب، ولماذا لا ترتدى...
القمصان ذات اللون الواحد؟
إذا كنت تتوق إلى معرفة الإجابة،...
فتابع معنا هذا التقرير الذي يكشف...
لك ولنا عن سر القمصان المخططة في...
أندية ومنتخبات العالم.

في عودة إلى التاريخ نجد أن إنجلترا كما كانت...
هي موطن كرة القدم فهي أيضاً نقطة انطلاق...
القمصان المخططة في العديد من المنتخبات...
والأندية الكبرى، ففي أواسط القرن التاسع عشر...
كانت الأندية الإنجليزية ترتدى قمصاناً مخططة...
من طرف واحد، وكان السبب وراء ذلك هو لعبة...
الرجبي، فمن موروثة أن يرتدى لاعبوها...
قمصاناً نصفها الأمامي خالٍ من الخطوط

كبيراً.

والآن دعونا نستعرض معاً سر اقمصان المخططة في بعض الفرق العالمية

الأرجنتيين : قميص بلون السماء والفيوم

يرجع سر ارتداء لاعبي المنتخب الأرجنتيني إلى هذا القميص إلى سنوات حرب الاستقلال من الاستعمار البريطاني فقد نظر الجنرال الأرجنتيني مانويل يلغانو عام 1902 إلى السماء فرأى زرقته صافية وبها بعض الفيوم البيضاء فطلب من جنوده أن يرتدوا زيًا يحمل اللونين نفسيهما، وبعد الاستقلال حمل علم الأرجنتين اللونين أيضاً وصار قميص المنتخب الوطني يحمل علم بلاده.

يوفنتوس : من الوردى إلى الأسود والأبيض

في أول مباراة خاضها نادي يوفنتوس في القرن التاسع عشر كان لاعبه يرتدون فيها قمصاناً وردية، أما القميص الذي يرتدونه الآن فهو مقتبس من نادي توتنهام الإنجليزي، ويرجع السبب وراء ذلك إلى أن مصممه هو إنجليزي الجنسية واسمه جون سيقج، وكان قد كلف عام 1902 بتصميم قمصان النادي فجعلها مخططة باللونين الأسود والأبيض.

أتليتيكو مدريد : قمصان أفقية النوم

عندما انفصل نادي أتليتيكو مدريد عن نادي أتليتيك بلبار عام 1911 قررت إدارة النادي تغيير لون وشكل قمصان لاعبيه إلى الأبيض والأحمر، أما سبب هذين اللونين فيعود إلى الظروف الاقتصادية الصعبة التي كان يمر بها النادي بعد الانفصال، مما دفعه إلى استخدام أقمشة أفقية الأسرة التي كانت في ذلك الوقت ملونة بالأحمر والأبيض، ولذا فنظراً لرخصتها قرر أصحاب النادي شراءها وتفصيل قمصان للاعبين منها!

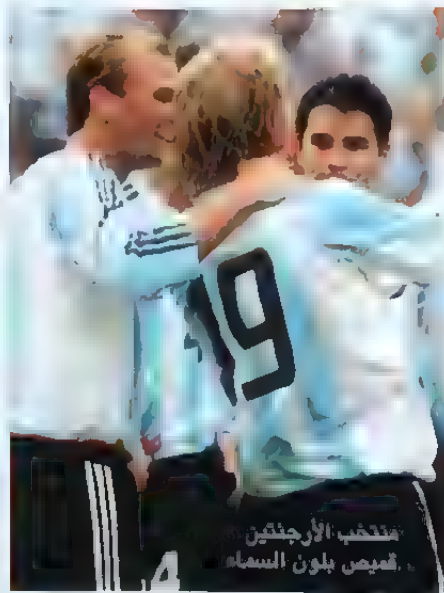
ميلانو : ألوان العلم البريطاني

يرتدى لاعبو نادي ميلانو الإيطالي قميصاً مخططاً صممه الإنجليزي «هربرت كيلين»، وجاء اختياره له نتيجة تأثره بألوان علم بلاده الذي كان منتشرًا في الجزر البريطانية والذي يرمز إلى قوة المملكة، فالأحمر لون الدم ويرمز إلى النضال أما الأسود فيراد به تخويف الأعداء!

برشلونة : رمز نضال الشعب الكاتالوني

يرجع السبب في اختيار نادي برشلونة لقميصه المخطط إلى دم المدافع عن مدينة برشلونة «جيو في البيلوس» الذي صار رمزاً للكاتالونيين، فبعد أن فقد أصابعه في إحدى معاركه ضد غزاة برشلونة احتفظ الناس له بتضحياته هذه، وبعد استقلالها منحت الشعب لقب «والى المدينة» ومنذ ذلك الوقت حمل علم الولاية الخط الأحمر رمزاً لتضحيته بيده في سبيلها، وانتقل من العلم إلى زي النادي الكبير.

أحمد العوضى





عاصر رمضان وأصاف الزواجر السامية الجوارح
ومن ههنا استلجج هو في أسنى السرى . . . على

[illegible]

فيتميز الطراز الأول بلا اعداد فيه يد العصور
تتالي كتل عريقة، على اساطير ١٩٠٤ صعد العصور
لجوعته في حالان على اساطير ١٩٠٤ صعد العصور
هبطت وعيد العصور حتى وهده، عبقريه، التبريد في
هبطت، على اساطير ١٩٠٤ صعد العصور
الكلاب، صولت عند اساطير ١٩٠٤ صعد العصور

[illegible][illegible]

五



الترتبط بطول دوري أبطال العرب من الالمنها

عن هذا الحدث والذي على الرغم من أنه قد خضع لمعظم الإنشاء الكبيرة ذات الطبيعة المرحلية مسبقاً من الأوزان الأولى عليه احتلال الإحصاء المعمول في حال القبح، والزناك المصري والنمو السعودي، والقادسية الكويتية، إلّا أن الإبداع القوي الذي ظهر من كل من فريقي المصري والرجحة المضاهي المصري أثبت أن العرس العرس لم يطفئ زوابعه بل فازت بمباراته بدمع ملقوه والأثارة

فما سبب الرجاء:

[illegible]

مجلس اطفال القدس

الرجاء والى الله وطاعت من القاد



2



1

Eni



الإسم	علي بن عبد الله بن حارون الصوسي
تاريخ الميلاد	30 ديسمبر 1961 - الحطفي - عمان
الجنسية	عماني
الطول	1.84م
الوزن	88 كغم
الموقع	دفاع وحارس المرمى
أندية الإحتصاص	ألمين
لقب النادي	موتو أن الجحشوني
الأندية السابقة	الضخ المروية الأولى - الصوسي الفرقة الثالثة - بني عمان

الاسموية ثم شارك مع العنقبي الأوليبيي
جوارميانه بوسان

في يوليو 2004 تأسس لغير الحارس عصامي
الطلاب من رياض تعليمية وكان سوء حفظ رسوم حفظ
متمتلكه و قوهم مع مجموعته و احدث مع ابراهيم
والطلاب و دعم ذلك عقد كل المنصف ثاب
و ابراهيم و افرح من طوع في مدافعي المصلحة
و اولا الهدف الا ابراهيم الاسم في الدفعة الثانية
في الوقت لصانع لائق المتخبط العصامي

صمد لمبيسى جو اتر عدیده علي چوہدرہ البلیترہ
کان امہا للہ افضل حارس فی نورثی للفتح
رقلہ افضل حارس فی الدورى الترویہی لہام
2004 مع ہادی البلیترہ اتر سہہ الذی انضم الی فی
شادیہ عامہ 2004

الجبس في بوليفيا

يقول الصاربي الصمعي: "علي الصمعي" من ماري
 الدين "البرنجي" أبي ماري وبنو البرنجي في
 صفوة لم يكتب عن حاشيا الصاري، "علي صمعي"
 ثلاث سوي أو نصف السنة.

يعتبر الحارس هو أول لاعب عصائي
يحترف في الدوري الإنجليزي الممتاز لكرة القدم

تَفَاوِيلَ عَنِ الصَّحَافَةِ

ثم لم يبق العائد مقدور في ديسمبر ما رسقو محضون
منبر حارسون و ككل أعمال على
وعند التبرير الحميم يفتقروا على الحميم وهكثير كبير
الرائحين سادى و لوتو و سامسون سكرتير سادى
لوتو و ، الما اضافة بالبيع إلى على
صاحب الحدث ، ولقد تم الاتفاق على تعاضل
العقد ثابته

- 1- مدة العقد ثلاث سنوات ويصفق السنة
- 2- المقد قابل للتخديع عند انتهاء مدته الحالية
- 3- لم علي احسن في "بوليس" سبكون . هه

المعمل 26

ملاحقہ و انحصارات

يُنتِهي على الحصى، مهدونه الشقين، ومرتبة في
الأداء وراحة هي التصادم الكرات التي يكتفينا له
طوله العارح، كما يتغير أيضاً ثاقباتي المصاحف،
والنقطة الكبيرة في فاء به الدبابة، واليمين
ولقد حصل 'لمسي في قلب الفيل، حمار في مرعى
ذات بطن' 16، كما عار، ليحصل 'إسحاق'
في بطنه، البطارية الثالثة، وخلصه 17.

أما أجمل مآثره حاصها مع المتحف لعمارة محمد
كانت ضد المتحفين الكوردي في شقيقات كاس أسبانيا
في كورنا، كما تميز أيضا شاطئ في مزارع أسبانيا
المتحف العماني ضد المتحف الكردي في المتاحف
كاس الخليج، وهناك الحارس الكردي ضد الأنا
رعبيا من المساريات الدولية يبلغ 41 مزارع

آحمد
آمن

يُعتبر حارس المرمى «على السبيل» نجم نجوم الخطة الحظي لدى المنتخب الصربي. حيث يقيم اللاعب ذو الـ 24 عاماً ببطوراته الفارقة وقايعته الكبيرة التي نجت عن احتراقه لكرة القدم في أوروبا

काशी

هذا انضمام الجسمي بذكره القلم منذ كان صغيراً، حيث كان يمارس لعبة كرة القدم مع كومه العتيقة في الضمى وكان يبتلع مراراً، المرمي مع رفاقه في المدرسة ثم في الشوارع، ريشياً ضيقاً، وعندما كان في سن 18 عاماً وهي إحدى فترات النفي كان يبتلع قوماً ثلث مقاديرته حراس النفي السابق في المنصبة الأيبشلي هي «دون بوريديج» الذي أقام به مسجناً ودرع في نفسه كل شيء الا الحراف.

الْبَيْتُ الْأَيْمَنُ

جاءت ولادة علي المصبي سنة 1891 في ولاية
المصبي، حيث كبر وترعرع في تلك الولاية وفي
نادي المصبيين الذي قاده تلقاه فيه إلى الاحتفال
في أوروبا عام 1997

ولقد لعب المسيحي بالبريق الأول للمسيح، كانت أولى عباراته منه أحام فريق الوحدة، ومن للمسيح داع شهوره واضم إلى المسحب الوطني، وسعت أدبية عديدة من الدرجة الأولى، إلى مقامه كسب صنفاته بقله لها

ومن بين الأندية التي فازت مادي عساري والسبيح والمرتبة والمسير، ولكنه أفضل حصل لرحال بنيادي الناصر، لأنّه أفضل العرش، ولأنّ الناصر نادر كعبه، وصاحب بطولات، كما كان له جود حديده الوطني رشيد حابر دور بارز ومهما في انتقاله إلى النصر.

مشواره مع المتخصصات

بدأ مشوار السراوس الدلبي على "المسح" مع المنتجات الوشيعة، فاعتقد "الناشئين" أنه من مصلحة الضارب لم المنتج الأول، وكاف وزلي مشاربته مع منتجي الناشئين في مداري وربة أمام نادى 1995

ولمّا كان منتجب الناشئين مستطد في عام 1995 بعدها سافر الضيعة إلى ثلاثين من الاعلى المنتقم، إبقى إبطرا لإقامة معسكر قدر من نقادى البدر وعضى هناك أمير عين وكات تجريب مبدية بالسياسة حيث تعرف على حياة الأبي الصخرى

أورديا.

شارك على المستوى مع منتخب الشباب في تصفيات كأس آسيا للشباب التي أقيمت بإيران عام 2000 ولعب ثلاث مباريات أمام منتخبات الكويت وإيران واليابان وشارك مع المنتخب الأول في دورة كأس الخليج الخامسة عشرة بالملكة العربية



نجوم نادى المائة فى الفلبين

المعلنة من الفيفا بل وتصدرهم لهذه القائمة متفوقين على نجوم عالميين آخرين، مثل العميد ماجد عبد الله الذى ظل متصدراً لهذه القائمة فترة ثلاث سنوات متتالية، ولذلك فمن باب حبنا لهم وتكريماً لهم يأتى هذا التقرير الذى يوضح مشوار وإنجازات هؤلاء النجوم.

هؤلاء مجموعة من اللاعبين الذين تألقوا طوال مشوارهم الكروى الكبير وحصلوا مع أنديةهم ومنتهجات بلادهم على أفضل الكؤوس وأعلى الأوسمة، ولم تأت هذه الجوائز من فراغ وإنما جاءت من كد وتعب وعرق دام سنوات كثيرة، ولعل أكبر برهان على ذلك هو دخولهم قائمة نادى المائة

- أول لاعب سعودي يحترف فى السورى الإنجليزى
- هداف العرب والشرق بالهداء الذهبى عام 1990
- هداف الدورى مرتين عامى 1410 هـ و1413 هـ
- هداف البطولة الشجيرة الخامسة عشرة برصيد 5 أهداف
- حصل على لقب لاعب الشهر الآسيوى 4 مرات
- اللاعب الوحيد -



ماجد عبدالله

سامى الجابر

بلغ رصيد مهاجم المنتخب السعودى وقائده سامى الجابر 151 مباراة دولية مواسلاً بذلك مسيرته مع الأخضر ومحتلاً المرتبة السادسة بين نجوم العالم، وخلال مسيرة سامى سجل مع منتخب بلاده فى المباريات الرسمية والودية 50 هدفاً وفى التصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم 18 هدفاً، ويعتبر سامى الجابر أفضل لاعب مر على تاريخ الكرة السعودية فى عدد الإنجازات، وتعد هذه هى المرة الرابعة التى يصل فيها مع المنتخب إلى نهائيات كأس العالم وأيضاً اسمه ضمن النجوم العالميين القلائل الذين شاركوا فى نهائيات كأس العالم أربع مرات، ولم تكن مشاركة سامى الجابر فى هذه التصفيات شرفية بل قاد زملاءه إلى أفضل النتائج والمستويات محققاً بطولة مع ناديه ومنتخب بلاده بمختلف المسابقات، ورافعاً العديد من الكؤوس بمختلف أشكالها ومسمياتها.

بدأ الجابر مسيرته الكروية مع ناشئى الهلال عام 1407 هـ ثم مع شباب الهلال وفى عام 1410 هـ كانت بدايته مع الفريق الأول واستطاع سامى أن يبدأ بداية قوية منذ مشاركته الأولى مع الفريق حيث سجل 20 هدفاً وحصل على صدارة الهدافين وهو إنجاز بحسب ذاته فى أول موسم له، ولقد استطاع أن يسجل مع المنتخب والنادى قرابة 230 هدفاً ومن أهم إنجازاته:

محمد الدعيج

فى عام 2003 أصدر الاتحاد الدولى (الفيفا) إحصائيته لنادى المائة واحتفظ آنذاك محمد الدعيج بمرتبة صيفاً لهذه القائمة على الرغم من غيابيه منذ نهائيات كأس العالم الأخيرة التى أقيمت بـكوريا واليابان عن تمثيل المنتخب الأول ولكنه خاض بعدها عدداً جيداً المباريات كانت كلفة يدفع الدعيج لصدارة القائمة



محمد الدعيج

سنوات من التألق والإبداع وبعد 139 يوماً من اعتزاله حقق الطلياني إنجازاً جديداً لكرة الإمارات عندما احتل المركز الثالث برصيد 167 مباراة في قائمة نادي المائة التي تضم 76 لاعباً معظمهم من نجوم العالم الكبار ولم يفصل بين الطلياني والمكسيكي سواريز عميد لاعبي العالم سوى 6 مباريات فقط والحارس السعودي محمد الدعيع صاحب المركز الثاني سوى مباراة واحدة

ماجدة عبدالله

ولد ماجد أحمد عبدالله عام 1958م بمدينة جدة بالسعودية، وانطلقت حياته الرياضية عام 1977م من مدينة الرياض وبالتحديد مع نادي النصر، ليختتمها وهو أفضل هداف في تاريخ ناديه وبلاده وآسيا بأكملها امتدت مسيرة ماجد الرياضية على مدى اثنين وعشرين عاماً، ستظل محفورة في سجلات التاريخ كشاهد على العصر الذهبي لنادي النصر والكرة السعودية، فقد كان لماجد شرف المشاركة في المنتخبات السعودية التي حققت كأس آسيا للمرة الأولى عام 1984م، والمرة الثانية عام 1988م، والتأهل للأولمبياد للمرة الأولى عام 1984م، والتأهل لكأس العالم 1994م، كما حقق ماجد مع ناديه إحدى عشرة بطولة محلية وخليجية وقارية. أما على المستوى الشخصي فقد حقق ماجد لقب هداف الدوري السعودي ست مرات كرقم قياسي لم يقترب منه أحد، بالإضافة للعديد من الألقاب الخليجية والعربية والقارية.

إلا أن الرقم الأكبر والأهم في مسيرة ماجد هو الأهداف حيث سجل 533 هدفاً للمنتخب والنادي في المباريات الرسمية والودية والعق أن ماجد كان معروفاً على الساحة الخليجية والآسيوية لسنوات، إلا أنه لم يعرف على الساحة الدولية إلا عام 1995 حين تصدر قائمة نادي المائة كأكثر لاعبي العالم تمثيلاً لمنتخبات بلادهم وذلك بعدد 147 مباراة، وبرغم أن الاتحاد الدولي ألغى من السجل 7 مباريات ودية أولمبية باعتبارها ليست من الدرجة (أ) إلا أن ماجد ظل متصدراً القائمة من 1995 حتى 1998 حيث إن رصيده 140 مباراة كان رصيده أقرب منافسيه آنذاك 138 مباراة ولقد حظي ماجد بشرف تمثيله للمنتخب طوال الفترة من 1977 حتى 1994، واعتزل الكرة على المستوى الدولي في يوليو 1994 بعد مشاركته كقائد للمنتخب في كأس العالم في الولايات المتحدة. وفي العشرين من ذي الحجة لعام 1418هـ أعلن ماجد اعتزاله الكرة نهائياً بعد أن لعب آخر مبارياته مع نادي النصر قبل ذلك بخمسة أيام (1998/4/12) ضد فريق سامسونج من كوريا الجنوبية على نهائي كأس الكؤوس الآسيوية وفاز النصر (0/1)

علاء صلاح



حيث كان يتعد بفارق خمس مباريات فقط عن المكسيكي كلاوديو سواريز الذي اعتزل اللعب الدولي ورصيده 170 مباراة دولية فيما كان رصيده الدعيع 165 مباراة دولية محمد الدعيع نجم موهوب في الحراسة وهو أفضل من مر على حراسة المنتخب السعودي من عدة نواح، وهي - إنه صاحب أطول خبرة حراسة لرمي المنتخب السعودي، إذ تدرج بالحراسة في الناشئين ثم في الشباب ثم في المنتخب الأول وظل لمدة أربعة عشر عاماً حامياً للعرين السعودي.

- نال كأس العالم للشباب، وصعد مع المنتخب الأول لكأس العالم ثلاث مرات متتالية ونال أفضلية الحراسة في كثير من المناسبات

عدنان الطلياني

فتح الاتحاد الدولي لكرة القدم باب نادي المائة أمام النجم الإماراتي عدنان الطلياني واعتمد 167 مباراة من أصل 181 مباراة دولية شارك فيها على مدى تاريخه الكروي الذي استمر لمدة 13 عاماً مع المنتخب الوطني، ليحتل بذلك المركز الثالث على العالم بعد كل من المكسيكي كلاوديو سواريز (170) مباراة ومحمد الدعيع (165) مباراة متقدماً على الكثير من نجوم العالم أمثال المهاجم المصري حسام حسن والألماني لوثر ماتيسوس والسعودي ماجد عبدالله والدانماركي بيتر شمباكل والإيطالي باولو مالديني وغيرهم.

قاد عدنان الطلياني المنتخب الإماراتي إلى الفوز في سبعين مباراة وتعادل في 45 مباراة وخسر في 48 مباراة وأحرز لاعبو الإمارات في 164 مباراة 217 هدفاً، منها 25 هدفاً للطلياني بينما دخل مرماهم 185 هدفاً وجمعوا 185 نقطة.

وسطر الطلياني العديد من الإنجازات لكرة الإمارات طوال رحلته الدولية التي استمرت 13 عاماً حيث قاد المنتخب للتأهل إلى نهائيات كأس العالم بإيطاليا 1990م بعد أن سجل هدف التأهل الحاسم في رمي كوريا الجنوبية ولعب دوراً بارزاً وراء فوز الأبيض بفضية كأس الأمم الآسيوية عام 1996 حيث خسر المنتخب في النهائي أمام السعودية بركلات الترجيع واختاره (الاتحاد الدولي للتاريخ والإحصاء) التابع للفيفا كأفضل لاعب في الإمارات خلال القرن العشرين، كما تم اختياره ضمن أفضل 30 لاعباً في آسيا خلال القرن برصيد 12 نقطة، وتقديراً لكل هذه الإنجازات تحول مهرجان اعتزاله إلى مهرجان عالمي بمشاركة اليوفنتوس مع منتخب نجوم العالم بحضور أكثر من 60 ألف متفرج امتلأت بهم مدرجات استاد مدينة زايد ودعوا لاعب القرن بالدموع في آخر ظهور له بملعب الكرة بعد

«الكويت» الكويتي..

نادي أولاد العيرة

يعتبر «الكويت» الكويتي من أقوى ثلاثة أندية في الكويت، فهو المنافس الدائم لنادي القادسية وكاظمة على دوري وكأس الكويت. ولقد كانت آخر بطولة دوري حصل عليها في موسم 2001/2000، وتراوح ترتيب النادي طوال المواسم الخمسة الماضية بين المركزين الثاني والثالث.

الجماهير الكويتية، فـ«الكويت» بدون مبالغة يحظى بتشجيع 60% من محبي وعشاق كرة القدم في البلاد، الذين يعتبرونه النادي الوطني الأول، بوصفه أقدم وأعرق ناد تأسس في الكويت، وكان ذلك في مايو سنة 1950، وكان اسمه عند تأسيسه هو النادي الأهلي، والسبب في هذه التسمية أنه كان أول ناد يتأسس في الكويت من أبناء البلد فقط، بعكس أندية الأجانب العاملين في شركات النفط هناك؛ وترجع قصة تأسيس نادي الكويت، إلى تجمع خمسة وعشرين شاباً من تلاميذ مدرسة صالح الشهاب، الذين أحبوا لعبة كرة القدم وعشقوها، ومارسوها في ملاعب مدرستهم، وظلوا على هذه الحال، إلى أن قرروا تحويل هوايتهم إلى الإطار الرسمي: بتشجيع من مدرس التربية البدنية في مدرستهم «عيسى الحمد»؛ الذي أرشدهم إلى التعاون سوياً لشراء قطعة أرض فضاء على مساحة عشرة آلاف متر مربع بجوار فندق شيراتون الكويت؛ لجعلها مقراً دائماً لممارسة كرة القدم، حيث كانوا يحرسون على تنظيم مباريات أسبوعية بين فرق المدارس المختلفة؛ وأطلقوا على أنفسهم اسم الفريق الأهلي، حيث كانوا يخوضون منافسات مع فرق الأجانب العاملين في شركة نفط الكويت، وكثيراً ما حقق الأهلي أو الكويت حالياً الانتصارات على الأجانب، وهو ما زاد من شعبية النادي وجذب له قلوب المواطنين؛ الذين رأوا فيه أول ناد من أهل

نادي «الكويت» حالياً يحتل المركز الثاني في ترتيب دوري الدرجة الأولى الكويتي، متخلفاً عن القادسية بفارق أربع نقاط فقط، ولكن لا تزال آمال جماهير النادي وعشاقه متعلقة بالحصول على لقب هذا الموسم: حيث مازال متبقياً عشرة أسابيع في الدوري الذي يشارك فيه 14 نادياً، ولم تلعب منه سوى 16 مباراة، نجح خلالها الكويت في تحقيق الفوز في عشر مباريات، وتعادل في أربع، ولم يهزم إلا مرتين فقط. ويتميز هجوم الكويت بالقوة والفاعلية، حيث سجل 37 هدفاً بمتوسط 2,4 هدف في المباراة، ولم يدخل مرماه سوى خمسة أهداف فقط، وهو بذلك أقوى دفاع في الدوري وثاني أقوى هجوم. وكان الكويت قد صعد إلى ربيع نهائي كأس الأمير، وهو يشارك حالياً في نهائيات بطولة آسيا للأندية الأبطال، حيث يلعب ضمن فرق المجموعة «G».

تاريخ عريق

رغم أن الكويت لم يفز ببطولة الدوري الكويتي طوال تاريخه إلا سبع مرات فقط، منذ عام 1965 وحتى 2001. ولم يفز ببطولة كأس أمير الكويت سوى ثمان مرات، كان أولها في 1976 وآخرها في 2002، وفاز ببطولة كأس ولي العهد مرتين عامي 94 و2003، إلا أن النادي يمتلك الشعبية الأولى بين

الديرة الوطنيين؛ فترسخ فيه في نفوسهم، وأدت هذه الشعبية إلى إقبال مئات الشباب الكويتيين على الانضمام للنادي، سواء كلاعبين أو مساندين؛ وهو ما زاد من قوة النادي ودعم مكانته؛ حيث كان الشباب ينفقون على النادي من أموالهم، فسرعان ما تم إنشاء مبنى إداري واجتماعي للنادي، وأصبح ملتقى الشباب الكويتي الوطني. وتكون أول مجلس إدارة للنادي من عبد الرزاق سلطان أمان ويوسف الغانم ويعقوب الحمد وأحمد الخطيب.

وكانت تجربة «النادي الأهلي» أو «الكويت» حالياً دافعاً لنشأة أندية أخرى مثل نادي الجزيرة أو القادسية حالياً سنة 1953 ثم نادي العروبة أو العربي سنة 1954. ومع قدوم سنة 1957، تم إنشاء اتحاد كرة القدم الكويتي برئاسة جاسم القطامي، وتأسست سنة 1958 اللجنة الأولمبية برئاسة خالد الداود. وازدهرت الحركة الرياضية في الكويت، ولكن مع قدوم سنة 1960، صدر قرار بإيقاف نشاط كرة القدم وإغلاق الأندية، لكن شباب الأندية سارعوا بالتوجه إلى الشيخ صباح الأحمد رئيس دائرة الشباب في ذلك الوقت وناشدوه إلغاء هذا القرار، واستجاب لهم الشيخ صباح، وأصدر أوامره بإعادة إشهار جميع الأندية التي كانت قائمة قبل القرار، على أن تخضع كلها لللائحة موحدة، ولذلك تم إشهار ثلاثة أندية في وقت واحد سنة 1960 هي أندية الكويت والقادسية والعربي، وكان مجلس الإدارة الجديد لنادي الكويت مكوناً من «فهد الصرعاوي» و«جاسم مرزوق» و«ثنيان العلي» وكان مقر النادي في كيفان.

موسم جيد

منذ بداية الموسم الحالي في نوفمبر 2005، نجح المدرب الكرواتي «راذان» في قيادة «الكويت» إلى تحقيق نتائج طيبة في مختلف البطولات، حيث تصدر الدوري طوال أسبوعه الخمسة الأولى، قبل أن يخطف القادسية منه الصدارة ويحتفظ بها حتى اليوم، وفي بطولة كأس الأمير صعد الفريق إلى دور الثمانية بعد فوزه على كاظمة 1/3، وصعد الفريق إلى نصف نهائي كأس ولي العهد حيث سيلعب المباراة يوم 28 أبريل الحالي أمام النادي العربي.

ويمتلك الكويت عدداً من أهم نجوم كرة القدم في البلاد مثل «خالد الفضلي» حارس مرمى منتخب الكويت، و«مبارك العنزي» و«حسين الشمري» المدافعين الدوليين، و«بدر الكندي» و«عادل عقلة» لاعبي وسط المنتخب، و«فرج لهيب» و«طلال يوسف» نجمي الهجوم الدوليين، ويلعب في صفوف نادي الكويت عدد من النجوم المحترفين أمثال «أندرية ماكينغا» لاعب منتخب أنجولا و«حسين بابا» نجم منتخب البحرين و«محمد أرمون» نجم المنتخب المغربي، ولعل أكثر لاعبي





فهد شاهين، نجم الكويت مع لاعب من الأهلي الإماراتي



حسن جاسم، لاعب الكويت يتجاوز دفاع السد القطري

المركز الأول في الدورة الرباعية التي تحدد بطل دوري اليد الكويتي متفوقاً على أندية السالمانية وكاظمة والصليبخات.

الوصول إلى العالمية

في نوفمبر الماضي؛ وقبل انطلاق مباريات الدوري الكويتي لموسم 2006/2005، كانت إدارة نادي الكويت أن تحقق إنجازاً إدارياً واستثمارياً رائعاً؛ حيث اتفقت مع إحدى الشركات الرياضية العالمية، على ترتيب لقاء بين نادي الكويت مدعماً بمجموعة من نجوم العرب وبين منتخب السامبا البرازيلي بكامل نجومه. ورغم ضخامة المبلغ الذي طلبه المنتخب البرازيلي وهو 2 مليون دولار، إلا أن الإدارة كانت موافقة على دفعه، لولا رفض الفيفا اعتبار المباراة ضمن الأجندة الدولية؛ بحجة أن نادي الكويت سوف يستعين بلاعبين غير مقيدين بقائمه الرسمي. ورغم فشل الصفقة، إلا الشيخ مرزوق الغانم اعترف أنه سوف يدخل بنادي الكويت إلى الساحة الرياضية من خلال استقدام أندية كبرى مثل مانشستر يونايتد وريال مدريد وبرشلونة للعب في الكويت قبل انطلاق الموسم المقبل القادم؛ وجار حاليًا التفاوض مع هذه الأندية العملاقة، لكي يصبح «الكويت» هو أول ناد كويتي يلعب مع عملاق كرة القدم في العالم.

خاصة في ظل تجانس وانسجام أعضاء مجلس الإدارة الحالي المكون من «الغانم» رئيساً و«عبد العزيز بن فهد المرزوق» نائباً للرئيس و«وليد بن علي الراشد» أميناً للصندوق و«محمد بن صالح» أميناً للسر وكل من «نبيل الجريسي» و«عزام الفليح» و«عبد العزيز العنبري» و«بدر بن عيسى» أعضاء. ومن مظاهر اهتمام الإدارة بتدعيم فريق الكرة، قيامها بتمويل معسكر إعداد النادي لمباريات الدور الثاني للدوري الكويتي لهذا الموسم في إمارة دبي، وهو المعسكر الذي شهد أداء الكويت لعدة مباريات ودية قوية مع أندية العين والوحدة والشعب.

الألعاب الرياضية

تحرص إدارة نادي الكويت على العناية بكل الألعاب التي يمارسها شباب النادي بخلاف كرة القدم. فالنادي يشهد ازدهاراً رياضياً حقيقياً في ألعاب كرة اليد وكرة السلة والكرة الطائرة. وبفضل اهتمام الإدارة، وتوفيرها التمويل اللازم، نجحت فرق النادي المختلفة في تحقيق إنجازات محلية وقارية ينفرد بها الكويت على غيره من أندية البلاد، ومن أمثلة هذه الإنجازات، نجاح الفريق الأول لكرة السلة بنادي الكويت في الفوز بدرع الشهيد فهد الأحمد في مارس الماضي، بعد تغلب الفريق في المباراة النهائية على القادسية بنتيجة (77/85)؛ كما حقق الفريق الأول لكرة اليد بنادي الكويت بطولة دوري الدرجة الأولى، بعد نجاحه في الحصول على

الكويت شعبية هو النجم الهدف «فرج لهيب» وهو لاعب دولي، فاز مع النادي ببطولات عديدة، مثل كأس ولي العهد وكأس الخرافي وبطولة الدوري العام ووصف بطل الأندية العربية سنة 2003، ويحظى لهيب بشعبية كاسحة بين مختلف الجماهير الكويتية، لأنه قاد المنتخب الأزرق إلى نيل لقب بطل كأس الخليج الرابعة عشرة التي أقيمت بالبحرين سنة 1998، وكان لهيب أيضاً من أهم أسباب فوز المنتخب الكويتي بالمركز الثاني في بطولة أمم آسيا التي نظمتها تايلاند حيث حصل على لقب هدف البطولة، وكان عمره وقتها عشرين سنة فقط، ومن وقتها نجح فرج لهيب في حجز مكان دائم له في التشكيلة الأساسية للمنتخب الكويتي، وكان لهيب قد انتقل للعب لنادي الهلال السعودي موسم 2004، لكنه عاد إلى أحضان ناديه الأصلي، الكويت الكويتي، بناء على طلب جماهير النادي الصغيرة، والتي سرعان ما استجاب مجلس إدارة النادي لرغبتها، فسارع باستعادة نجم الفريق وهدافه، مقابل عقد جديد تصل قيمته إلى 250 ألف دينار كويتي ولمدة ثلاث سنوات تنتهي موسم 2007.

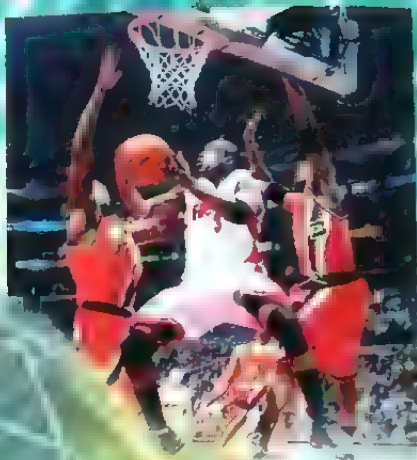
اهتمام الإدارة

تبذل إدارة النادي كل عناية واهتمام لتطوير شؤون فريق كرة القدم بالنادي؛ ويعمل رئيس النادي الشيخ مرزوق بن علي الغانم على توفير كل الدعم والتمويل اللازم للارتقاء بمستوى الفريق وتأهيله للمنافسة الجادة والقوية على كل البطولات المحلية والإقليمية التي يشارك فيها النادي،

Sports

Around The World

محقق مع اصناف و حسام الانديني فكري



دبي

تشهد أعلى سباقات الخيول في العالم

اقتنص المهر «الكتروكوشونيست» لقب بطولة كأس دبي العالمية، أعلى سباقات الخيول في العالم بعد فوزه بالنسخة الحادية عشرة من البطولة بمشاهدة أكثر من خمسين ألف متفرج احتشدوا بمضمار «ندالشبا العالمي» وقطع «الكتروكوشونيست» بقيادة الفارس الإيطالي الشهير فرانكي ديتوري وإشراف المدرب سعيد بن سرور مسافة السباق البالغة 2000 م على المضمار الرملي في 2.01.32 دقيقة متقدما على الجوادين الأميركيين «براس هات» و«ويلكو». وأوقفت الإمارات بالتالي انتصارات الولايات المتحدة التي انتزعت اللقب في العامين الماضيين عبر «بليزنتي بيرفيكت» و«روزيز إن ماي» على التوالي، فتفوقت عليها مجددا رافعة رصيدها إلى ستة ألقاب مقابل خمسة وتحكر الإمارات والولايات المتحدة السيطرة على اللقب منذ انطلاق السباق عام 1996.

الجوائز المالية

تبلغ جوائز كأس دبي العالمية 21.250 دولار، وتعتبر من أهم الأحداث في عالم الخيول في العالم من حيث الجوائز المالية. الخيول التي تشارك فيها من مختلف العالم، كما يحدث في مهرجان رويال الملكي البريطاني وسباقات «البريد الأميريكية الشهيرة».

وفي هذا السباق ظل الفارس ديتوري كوكبة من الخيول حتى منتصف السباق.



فرحة الفارس الإيطالي فرانكي ديتوري

الأمير حمدان بن راشد يسلم
الجائزة للفارس المنتصر



أن يدفع بمهره إلى التقدم بسرعة عالية تفوق من خلالها على الضيول الأميركية التي كانت في الصدارة وعجزت لاحقا عن مجاراته في الأمتار الأخيرة. وبالنسبة لسباق «كحيلة كلاسيك» للضيول العربية الأصلية لمسافة 2000 م على المضمار الرملي البالغة جوائزه 250 ألف دولار، أحرز المهر «مجانى» للشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم المركز الأول مسجلا 2.16.29 دقيقة، متقدما على «جلمان» و«الحسنة دو فاووث».

انتصار يابانى

دونت اليابان اسمها في سجلات سباق «غودولين للمايل» لمسافة 1600 م على المضمار الرملي أيضا والبالغة جوائزه مليوني دولار بفوز المهر «يوتوييا» الذي سجل 1.35.88 دقيقة، أمام التركي «وين ريفر وين»، والبريطاني «جاك سوليفان». وفي سباق دربي الإمارات لمسافة 1800 م على المضمار الرملي والبالغة جوائزه مليون دولار أحرز فريق غودولفين الإماراتي فوزه الوحيد بعد أن أحرز المهر «ديسكريت كات» المركز الأول بتسجيله 1.48.59 دقيقة، متقدما على زميله في الفريق «تستيموني»، والمهر الياباني «فلين دى باشن». وفي سباق دبي غولدن شاهين السريع لمسافة 1200 م على المضمار الرملي والبالغة جوائزه مليون دولار فاز «براود تاور تو» بالمركز الأول مسجلا 1.09.86 دقيقة، متفوقا على «تورس إيكو» و«جست ويست». وعلى المضمار العشبي في سباق «دبي شيما كلاسيك» لمسافة 2400 م والبالغة جوائزه 5 ملايين دولار، فاز المهر الياباني «هارتس كراي» بالمركز الأول مسجلا 2.31.89 دقيقة، أمام البريطاني «كوليار هيل»، والجنوب أفريقي «فولستاف». أما منافسات سوق دبي الحرة لمسافة 1777 م على المضمار العشبي أيضا والبالغة جوائزه 5 ملايين دولار، أحرز المهر البريطاني «ديفيد جونور» المركز الأول قاطعا المسافة في 1.49.65 دقيقة، أمام المهر الأمريكي «ذا تين مان»، والإماراتي «سيح على».

سجل البطولة

وكانت كأس «دبي العالمية» للضيول قد انطلقت عام 1996، وأحرزتها الفرس الأميركية سيفار، وذهبت عام 97 إلى الحصان سينجسبيل (الإمارات)، وعام 98 إلى سيلفر شارب (الولايات المتحدة)، وعام 99 إلى المتوكل (الإمارات)، وعام 2000 إلى دبي ميلينيوم (الإمارات)، و2001 إلى كابتن ستيف (الولايات المتحدة)، و2002 إلى ستريت كراي (الإمارات)، و2003 إلى «مون بلد» (الإمارات)، و2004 إلى «بليزنتي بيرفيكت» (الولايات المتحدة)، و2005 إلى «روزين إن ماي» (الولايات المتحدة).

محمد عبد الجواد



.. وجائزة أخرى من الأمير
محمد بن راشد آل مكتوم

المدرّب الياباني لليسار يتسلم
جائزة «دبي شيما كلاسيك»



卷之四
 四
 五
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百

[illegible]

உயர்நீதிமன்றம்

卷之四

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الذين هم في حقيقته خارج الدائرة التي
تستند على الآراء والبيانات وتضم كافة
شروطها الخاصة بهم سواء في طبيعتها
والنوعية أو في شكلها أو في كنهها الخارجي
والإحتواء على أصلها الحقيقي، بل على
جميعها بالوقت نفسه أثناء وجودها الموثوق
بها الزماني، وهي مثل أنها موقوفة على
مجموعة السمات البسيطة وتضم جميعها
على طريقة التجميع البسيط التي كبريت في كل
وادي دور الأهل في طبقة التجمع كوكلة،
كانت تسمى التماسك في الدراسة التي يدرسونها
وتسمى مجموعة سمات طبقة اجتماعية غير
معرفة منها في الكثير من الفئات.

وَقَالَ أَبُو رَافِعٍ: لَمَّا كَانَ يَوْمَ حُدَيْيَةِ، أَتَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ فِي حُلِيِّهِ وَنَحْلِهِ، وَرَأَى فِي يَدَيْهِ خَمْرًا، فَسَأَلَ عَنْهَا، فَقَالَ: «هَذِهِ خَمْرُ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى، وَأَنَا شَرِبْتُهَا عَلَى الْإِسْلَامِ».

و لكن مؤرسلينو قدس فيها سوا سائل ليس فاضل
فست سولات حيلة بل ان عجزا وهي تفسر ان
دعوى بل انه الاموات عذرة انما هو انهم
في الاول بل سائلين من اسير في حيلة
بل ما هو هذا ما سائلين حيلة بل انهم ان

TELE

[illegible]

South of a point

[illegible][illegible]

ما في عام 2005 فقد حازت في 53 مباراة، فازت في 39 مباراة منها وحقت الثلاث بطولات. ومع بداية هذا العام في المركز الثالث المنصيف العالمي في تصنيفها وهو ما جعلها تصعد طاقم المنتخب.



سنة ١٩٤٠م. وكان من بين الذين شاركوا في هذه الحملة
التي كان يقودها الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب. وكان من بين
الذين شاركوا في هذه الحملة الشيخ محمد بن عبد الله
بن عبد الوهاب. وكان من بين الذين شاركوا في هذه
الحملة الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب. وكان
من بين الذين شاركوا في هذه الحملة الشيخ محمد بن
عبد الله بن عبد الوهاب. وكان من بين الذين شاركوا
في هذه الحملة الشيخ محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

في سنة 1994 قررت جودا سيمو ان تترك التدوير
وتسبقت اسبانيا في سلسلة ابحاث التسميد
على المزارعات، وبعد ذلك بسنة وافقت لاروت على
العمليات في جزيرة لان جا روسي، وبعد
1996 تالت اليه بسنة التاشاد في جزيرة بوجون
و بعد ما دعي بسنة الـ WTA انفسها لتي اسفل
التيه تالفة في العالم.

من وثقنا قوات دوريتها، وعلى كودون
التي تفسر القدرة التي خرجت من تحت جودنا
جودنا ملأوى يهود وظهرت دورات
في دوريات الإرسال الأسفل، حين تمهل سعة
سألبا إلى **الفرع** في الساحة، كما سمعت
مدبرتها في بعض سنوي، أيتها جلال وجره
العلمي، حيث أراهم على الوثائق من السجلات
التي تلي القتل في قصر الإرسال، ثم السجلات
في المحكمة وروا في الأدب، فهو في
الأسفل في المكان تملكه وإدارة في حارة

م. الفاسحات

في سنة 1908 تخرجت أبنائي من الجامعة في
الولايات المتحدة إلى نهاي يملكو أستاذي الفلسفة
في دور الكلية في أوساكي والبروتستانت
في أوساكي في أوساكي في أوساكي في أوساكي
في أوساكي في أوساكي في أوساكي في أوساكي
في أوساكي في أوساكي في أوساكي في أوساكي

[illegible][illegible]

كان لهذا النوع طموح السور في رفع روحها
مستوية ، ظهرت على شاطئات القناريون الروس
بمن أن حياتها الخاصة كلها وسما وليس من
في أيد مراقبي سلوكها ، ودفعت الإيقاع
خفية من هذا الجسدية بكرة أن الناس لا يفتقد

وجدت المرفقة بعض مؤلفات
 في البرز تاول لك جرائد اسلام
 تاريخها البرياض المتقد لوز عالم
 المتكففت ان تاول يهولت اسير
 المتكففة خلال يقابل الماضي
 بالقرن يهولت بال
 لتلايف المتكففة في البرز الماضي

[illegible]

وبذلك تم عمل برنامجين إلى الفصل في ترتيب الترتيب (التصنيف) الحالي منذ احتلالها لهذا التصنيف. فيهم واحد خلال سبتمبر من سنة 2004.

النتيجة الأولى: برنامجين من حيث التصنيف (التصنيف) الثاني على من الخارجية كانت الأخيرة.

مجلس الوزراء الذي الأول من اجتماعه أن يستل على أي شخص أحد الذين لا يفتقر إلى الخبرة، والصفحة في طليعته المكونة من أربعة أعضاء المعروفة ورواية أميركا المكونة من اثنين أيضا المعروفة بإعداد من الرئيس ويليامز الوطني.

رحمة الرحمة

[illegible]

يو بها است مورايسو بان ولما فخر جدا بغيره
يو اياه والبطولة، فطقت منه ان يتعلم هذه اللعبة

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

കിഴക്കൻ തീരം



اولیٰ

IB A

تاریخ: ۱۳۸۵

3.

شيفر يلقى حادثة القتل والتدبر خلالها من
إعدام، وتولها حق طرد والدماء 5:10 قد.
لها أيضا كبريا نباح عالي لا ينجيها فيه إلا
أنه القاتل صاحبها ينفذ "Peach" إلى
خاطب الكلمات الاخرى يتجهن إلى الابهام
بما هو، حيث تقدم للقرائات أمثلة من تحذر
التعليقات التي واجهتها في حياتها

[illegible][illegible]

وعندما قررته بئني كلاكه ن شتمه على خطي
الدها بهامس الغدا بها حسه ريفقه قد لا
صله لا بداه لغارات اندلاكة و الامراض العسر
اللكم لا بها حسه منهم صمف و ماقلت هي
طبات اندلاكة و حقه عدا نر النطرا لا
العامة في حصار اندلاكة اسنيه .

ازین سبقت پس کلاری ساسپرت و الحو مینه بُن
رحه جلیت کثرت اشکات اوسا حه
ازین سبقت پس کلاری ساسپرت و الحو مینه بُن
رحه جلیت کثرت اشکات اوسا حه

二



العداء المصري
شaban سيف



الرياضي مصرية مبريت دريف
بمبلغ 0008 متر



ماريا مونيلا
صاحبة ذهبية
سباق 800 متر



المغربي حسان
ووزن 800 متر

بطولة العالم لألعاب القوى في الصالات انقطاع :

3 ميداليات عربية.. انقطاع أفريقية.. وتفوق روسي على أميركا!

على مدار ثلاثة أيام تفوق العداءون الروس على أنفسهم ليكسبوا جولة جديدة من جولات الصراع المحموم مع الولايات المتحدة الأميركية في ميدان أم الألعاب «العاب القوى» وذلك في بطولة العالم الحادية عشرة لألعاب القوى في الصالات المغطاة التي أقيمت بوسكو مؤخرا.

الروس في المقدمة

لم يتوان أبناء روسيا في استغلال فرصة إقامة البطولة على أرضهم، حتى تمكنوا وحيداً من التربع كإطال العالم، ففاز بذلك على منافسهم العداء الولايات المتحدة الأميركية، روسيا من أجل الالقاء المغطاة بأجران 8 ميداليات ذهبية وفضية و5 برونزية، فيما جلت الولايات المتحدة الأميركية ثانية برصيد 7 ذهبيات و4 فضيات و4 برونزيتين.

على أن اليوم الأول في البطولة لم يكن في صالح أبناء الأرض، بل كان على الفريق تماماً حيث أحرزت الولايات المتحدة الأميركية أول ثلاث ميداليات في مسابقات الالقاء المغطاة، وسابقة أخرى في ذات المسابقة، على مستوى الرجال. ولكن في اليوم الثاني ومع المباراة الكبيرة التي خاضها بها النساء الأرض من المتفجعين، وفوزت الأخيرة، فتمكن الرياضيون الروس من حصد العديد من الميداليات، كان من أبرزها الميدالية الذهبية لأليشيا شينا في مسابقة الالقاء المغطاة التي تمكنها من خلالها من الحفاظ على لقبها السابق الذي أحرزته في بطولة العالم الماضية في بوردو، وثمها ساشيا تاتيانا لوبان التي استطاعت الحفاظ على عرشها في الوثب الثلاثي، أما النجم الحقيقي للبطولة فتمثل في تراسي توماس، من الولايات المتحدة الأميركية الذي استطاع أن يظهر أمامه بعد منافسة شرسة من منافس، ولقد سبق له الفوز بها في البطولة عام 2001، وللعلم فقد كانت تلك الميدالية الثانية له خلال البطولة حيث تمكن من إحراز الميدالية البرونزية في سباق 60 متراً في اليوم الأول للبطولة.

وتمكن بورسلوف ديسكوف من تحقيق المفاجأة حينما أحرز الميدالية الذهبية في الوثب العالي للمرة الأولى في تاريخه، وقد سبق لبورسلوف أن أحرز ميداليتين فضيتين في بطولة لقوة 2001 وروادست 2004، وذلك خلف البطل المبريد ستيفان هول.

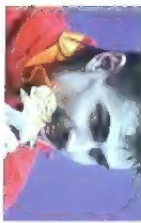
إجازات أفريقية

وبل من أبرز مظاهر اليوم الثاني تلك الانقطاع الأفريقية حينما تمكنت مبريت دريف من المحافظة على لقبها في سباق 3000 متر، وتمكنت من إحراز الميدالية الذهبية بزم من هوية 8:38.80. حققة بذلك على رقبها السابق الذي أحرزته في بوردو قبل عامين وهو 9:12.22، وقد عبرت مبريت عن فرحتها الشديدة بالحقا على اللقب بقولها: «لقد تريت كثيرًا لهذا اليوم» وأضافت أنها تحقق العدم في المسابقات المغطاة ولقد استمرت الانقطاع الأفريقية في اليوم الثالث بأحرز كينيا بيلي البطل الأفريقي للبطولة الذهبية في سباق 3000 متر التربع أفريقيا على عرض هذه الفترة من المسابقات على صعيده الرجال أو السيدات، ولم توقف الانقطاع الأفريقية عند ذلك الحد بل تخطته بمبلغ موزمبيق حاربا مونيلا التي أحرزت ميداليتها الذهبية السابقة خلال بطولات العالم، وذلك في سباق 800 متر، وقد كان هذا الفوز بمثابة الأمل، لأن شرف الحصول على 7 ميداليات ذهبية في بطولات العالم لم يلقه أحد من قبل.

مشاركة عربية

وفي صعيد التمثيل العربي لم يكن العرب بمعززة عن مجسات التربع فقد تمكنوا من إحراز ثلاث ميداليات كبرى إلى السرطان من خلال برونزية الوثب الثلاثي عن طريق بيل الداما التي أحرزت المركز الثالث خلف الرومانيين حينما تربعوا على رأس القائمة، وجاءت الميدالية الثانية من خلال الأفريقية حناء بنحاش التي حلت ثالثة في سباق 800 متر سيدات خلف ماريلا موتوك بيلة موزمبيق صاحبة الذهبية، والجمهورية كينيا سيليكي صاحبة الميدالية الفضية، أما الميدالية الثالثة فكانت من نصيب قطر من خلال لاعبتها شافين سيف سبيد في سباق 3000 متر رجال، وكلا سيدات السباق على بطولة العالم لألعاب القوى في الصالات المغطاة بملكو دوس وكرادج السيركي، وانقطاعه الأفريقية وبالأخص الليبية، فضلاً عن تحقيق عربي مشرف.

محمود حمدي



الرياضي كينيا بيلي
مع ذهبية 3000 متر



١٥٥٥ سورة

محمد زين العمر-الإمارات:
وصفنا رسالتك وإن كانت سيرة الخط بعض الشيء، ولكن التميز في العهد القديم يأتين الله.

سعيد سعد صالح- القاهرة- جمهورية
عمر العربي.

شكرا على كتابك الرائعة، وحسن الاستفادة من المعرفة الرياضية لدى صديقنا الجديد هاشم محمد، من دولة ليبيا الدقيقة، ونسفي أن تكون عند حسن الظن دائما.

فيصل محمد علي- الكويت.

وصفنا رسالتك وانتظر نشرها في العدد القادم.

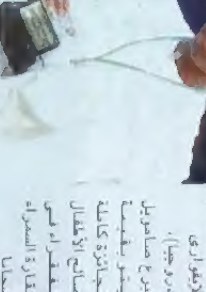
هاويل ايتو .. النجم الاسمر

حينما عرض على نعيم المنتخب الكاميروني تادي بوليتيه الأساسي صامويل ايتو مبلغ 80 مليون يورو من قبل ألمانيا ودبي الرياضي الشهير مالك نادي تشيلسي الإنجليزي مقابل الانتقال للنادي اللندني، كان:

(لا أجد من المال، التي أكره في القدم من أجل الاستمتاع ليس أكثر، وأرى أنني (مستعبد).

وبعد أن فاز النجم الأسمر صامويل ايتو بقلبي أمت لا في أيرلش من قبل الاتحاد الأفريقي (الكاميرون).

الكتاب اعلى
التي التي بعد
مناخنة شربة
مع الأريخ
الزيتوني،
(دروجا)،
تبر صامويل،
إيتو بغيطة
الجناب كاتبة
المناخ للأطفال
الطفره في
القارة السمراء
خمساً



الصواعات

والعرب والجنابات والقر...
ولا يسمى بعد هاني الهادي الرافض للمجم
الكاميرون في اسير صامويل ايتو إلا أن أعت
له الحراما وتحتل وأرسل له اسمي أيات
الإيمان بعد الملوك المتحضر الجميل.

بدر هلال
الرياضة- السموية
المحور، ونحن أيضا... نرفع له القلمية.



بوكاو نينوز... قرن من الترق والرقاب

من أنشاء نادي بوكاو نينوز الأرجنتيني، وفي بعض مناطق، لا يرك، التي تقع داخلها مثل النادي وذلك المثل تشعبه في الشوارع وفي عتبات المساحير وأتاليهم وفي الإعلام التي يولد بها ويشغلها من قيرب الشوارع عند اجراء الأعداء أو تحقيق الأبطال.

وقد استطاع نادي بوكاو نينوز أن يصبح حائلا بالأجوار والإنجازات والألقاب من كوروس وبيلات محلية كانت أو قارية أو عالمية... والواقع أن مسيرته هذا النادي كلها محطات مهمة من النجاح والتميز فهو قطعة خمنت وتضم باستقرار أسود وأبرز نجوم كرة القدم الأرجنتينية.

وقد ضم فريق بوكاو نينوز نخبة من أبرز نجوم كرة القدم عبر التاريخ والذين كتبوا أسماءهم بحروف ذهبية في تاريخ هذا النادي، منهم أليخاندرو مولا، ألجوم...

١- أليخاندرو رافين من مواليد العام 1937، لاعب خط وسط من طراز فريد لعب مع النادي من العام 1956 حتى العام 1970، حظه خلالها في 353 مباراة وسجل 36 هدفا.

٢- هاريد إيفلوروشي من مواليد العام 1922 لاعب مهاجم لعب مع الفريق منذ العام 1941 حتى العام 1949، حظه هذه الفترة في 208 مباريات وسجل 112 هدفا.

٣- مارلوتا... مواليد العام 1960 لاعب خط وسط وهو أفضل نجم كروي ظهر عبر تاريخ اللعبة، لعب مع الفريق أعوام 1981-1995-1996-1997 حظه خلالها في 70 مباراة وسجل 35 هدفا.

٤- جابريل باتيستوتا من مواليد العام 1969، لاعب عامي 1990-1991 مع الفريق حظه خلالها في 34 مباراة وسجل 13 هدفا.

حصل الفريق على الدوري الأرجنتيني للمرة 6 مرات وعلى الدوري الأرجنتيني المكون من عشر دور مرة وعلى كأس الليبرتادورس 5 مرات وعلى كأس الإمبروكو بيتنات ثلاث مرات وعلى كأس الليبرتادورس واحدة.

ويتميز «دوبرتو موزو» مو أكثر اللاعبين شيلا للفريق بـ396 مباراة وذلك في الفترة من العام 1971 حتى العام 1984.

ويتميز بولر سيسكو بارالي، أفضل هدافي الفريق حيث سجل خلال الفترة من 1931 حتى 1938 181 هدفا وكان قد سجل العام 1933 (34 هدفا) فاز بها بقلبي هدف الدوري.

أكثر النتائج التي سجلها بوكاو نينوز في الدوري الأرجنتيني كانت عام 1942 عندما حقق متابعه ثابثة 17، أما النتيجة الأسوأ فكانت الدوري الكاميروني العام 1940 وانتهت 17، وعلى مستوى كأس أممية 1971.

أسيركا المومية فكانت أمورا نتيجة للفريق في 6/1 أمام فريق بايبياس البرازيلي العام 1964.
جمال عبد الحميد
شور الخيمة- القاهرة
جمهورية مصر العربية

أوراق القياسية لكرة الاسيوية

تعتبر الكرة الاسيوية قارة الجانبين والغربي، قارة تجمع بين اللعب المتاحف والبريدان المتنبسة وتجمع أيضا بين مختلف الأساليب والأسلح والهجوات... وكرة القدم الاسيوية لها أيضا أعلامها القياسية العربية، فتعدوا معنا أصدقاء «دوبرتو موزو» الأسيوي» تتعرف على بعض الأرقام القياسية لكرة القدم الاسيوية.

في سجلات أم آسيا عام 2000 سجلت دولة الكويت على بورتان بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

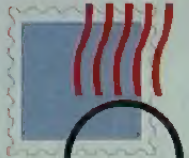
وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.

وفي سجلات مقابلا لا شيء، سجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء، وسجلت أيضا الصين على غولم بـ10 أهداف مقابل لا شيء.



بريد «الوطن الرياضي»



أصدقاء القراء... هذه

المساحة مخصصة لكم.

فابقوا لنا برسانتكم

واقترحاتكم... ودعونا

نتواصل معا لمناقشة

كافة القضايا الرياضية

التي تشغل بالكم.



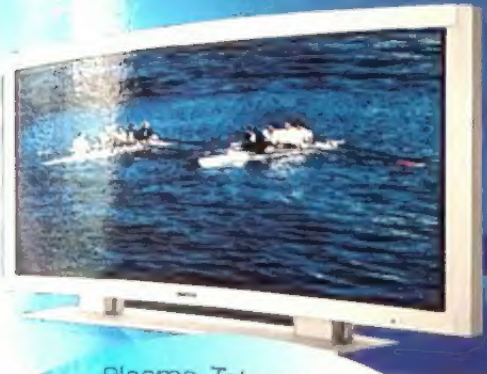
e-mail:
info@awatnariyady.com

إعداد: وليد جمال

Lafayette Electronics

Innovation in American Electronic Technology & Design

A Name That Generations Will Remember For Centuries To Come



Plasma Televisions



Complete Home Theater System



Surround Sound Systems



DVD Players



DVD Recorder



Portable DVDs



Large Variety of LCD TVs



Speakers & Subwoofers